

### Город начинается с человека

На форуме «Города будущего»  
обсудили новые подходы  
к качеству жизни

► 3

### Инвестиции в ремонт

В Пермском крае растёт  
спрос на услуги дизайнеров  
интерьеров

► 4

### Битва за студенческий билет

В Прикамье зафиксирован  
рекордный интерес  
абитуриентов  
к региональным вузам

► 10–11

ПРОСТО О ВАЖНОМ

25 августа 2026

№15 (1185)

# Здоровье на запястье

Рынок медицинских гаджетов уверенно растёт

► 8–9



НОВОСТИ

Увеличена доля краевого бюджета при реализации программы расселения из аварийного жилья в Березниках

В Пермском крае пересмотрены условия софинансирования программы по расселению аварийного жилья в Березниках. По решению губернатора Дмитрия Махонина, принятому на рабочей встрече с министром строительства региона Артёмом Габдрахмановым, доля участия краевого бюджета увеличена с 50 до 75% от общих расходов муниципалитета.

Согласно данным министра, в период с 2026 по 2031 год в Березниках подлежит расселению свыше 13 тыс. кв. м аварийного фонда, в котором проживают более 500 человек. Глава региона подчеркнул, что Березники как второй по численности населения город края должны активно развиваться и соответствовать высоким темпам обновления.

Артём Габдрахманов также сообщил о проработке договора о развитии территории в Соликамске. Этот документ необходим для организации переселения жителей из домов, расположенных в непосредственной близости от Соликамского магниевого завода.

В 2025 году в Прикамье свои жилищные условия улучшили около 5 тыс. человек. Новая региональная программа, рассчитанная до 2031 года, ставит целью переселение ещё 23 тыс. жителей из аварийного жилищного фонда.



ФОТО ПРЕСС-СЛУЖБА ПРАВИТЕЛЬСТВА ПЕРМСКОГО КРАЯ

В Пермском Театре-Театре продолжает меняться схема управления

В Пермском Театре-Театре 10 августа был назначен директор по развитию. Им, как уже сообщалось, стал Андрей Попов, бывший артист Пермского балета, который до назначения в Театр-Театр был директором Чувашского государственного театра оперы и балета «Волга Опера».

В своё время «Новый компаньон» сообщал о назначении выпускника Пермского хореографического училища руководителем театра в Чебоксарах.

Как пояснили в Театре-Театре, должности директора по развитию прежде в штатном расписании театра не было. Этим направлением руководила в статусе начальника отдела развития Алёна Мухина, однако она переехала в Москву, где стала руководителем отдела специальных проектов театра «Современник».

В то же время продолжается поиск нового художественного руководителя театра. Генеральный директор ТТ Егор Мухин опубликовал на сайте театра открытое письмо, в котором заявил, что поиск нового худрука связан не только с увольнением Бориса Мильграма, но и с возможной сменой художественного курса: «Театр подошёл к тому редкому моменту, когда ему необходимо заново определить направление своего движения — не поправить курс, а честно спросить себя, куда он идёт».



ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

Проект Яблоневого сада в Перми прошёл госэкспертизу

Проект создания Яблоневого сада на месте бывшего пермского зоопарка (ул. Монастырская) получил положительное заключение государственной экспертизы. Соответствующая информация опубликована в системе ЕПРЗ.

Новая зелёная зона станет частью масштабного проекта по развитию Архиерейского квартала. Согласно документации, территория будет разделена на две смысловые части.

«Зона памяти» — посвящена людям, захороненным на бывшем Архиерейском кладбище XVIII века. Как ранее писал «Новый компаньон», специалисты уже расчистили там десятки исторических склепов и надгробных плит.

«Светская зона» — ландшафтный парк с яблонями, павильоны для отдыха, ротонда и часовня. Для современного музейного фонда переоборудуют здание бывших экзотеррариума и ко-нюшни.

По задумке чиновников, главная цель благоустройства — создать тихое место для прогулок, созерцания и спокойного отдыха горожан, где можно также отдать дань памяти истории места.

Полностью завершить создание Яблоневого сада планируется к концу 2027 года.

Отметим, сад является одним из трёх взаимосвязанных проектов развития Архиерейского квартала. Помимо него, власти планируют благоустроить участок у Спасо-Преображенского собора и восстановить исторические архиерейские дома.



ФОТО ПРЕСС-СЛУЖБА ПРАВИТЕЛЬСТВА ПЕРМСКОГО КРАЯ

Новый  
компаньон

Пермская газета «Новый компаньон»  
Издаётся с 23 сентября 1997 года  
Выходит по вторникам



№15 (1185), 25 августа 2026 г.

Учредитель и издатель:  
ООО «Рекламно-информационное агентство  
ИД «Компаньон», ИНН 5902144881

Генеральный директор Лобанов И. В.

Главный редактор Усольцева Ю. И.  
uji@newsko.ru

Адрес редакции и издателя:  
614000, г. Пермь, ул. Монастырская, 15, оф. 402

Адрес для писем: 614000, г. Пермь, ул. Монастырская, 15  
Телефоны: 8 (342) 206-40-23, 215-20-26

Газета зарегистрирована Федеральной службой  
по надзору в сфере связи, информационных  
технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)  
11 августа 2014 года. Номер свидетельства  
ПИ № ФС77-59008.

Выпуск издания осуществлён при финансовой  
поддержке Министерства цифрового развития, связи  
и массовых коммуникаций Российской Федерации.

Перепечатка и использование материалов,  
опубликованных в газете, без письменного  
разрешения редакции запрещены. Рукописи  
и фотографии, высланные в адрес редакции  
без предварительного заказа, не рецензируются  
и не возвращаются.

Редакция не несёт ответственности  
за достоверность информации, представляемой  
на страницах газеты рекламодателями.  
Мнения авторов могут не совпадать с мнением  
редакции.

Интернет-газета: [www.newsko.ru](http://www.newsko.ru)

Фото на обложке предоставлено ООО «Хилби»

Реклама в газете  
Телефоны/факс: 8 (342) 206-40-23, 215-20-26  
Электронная почта: [reklama@idk.perm.ru](mailto:reklama@idk.perm.ru)  
Требования к рекламным макетам, стоимость  
рекламы и условия размещения опубликованы  
на сайте [www.newsko.ru](http://www.newsko.ru)

Адрес типографии:  
ООО «Астер Плюс», 614064, г. Пермь,  
ул. Усольская, 15Г, этаж 1, помещение 8  
Тел. +7 (342) 254-04-95

Печать офсетная. Объём 2,0 п. л.  
Тираж 4000 экз.  
Заказ № 359041.

Цена свободная.

## ИНФРАСТРУКТУРА

# Город начинается с человека

На форуме «Города будущего» обсудили новые подходы к качеству жизни

Карина Бурьян

В Перми 20–21 августа прошёл II Пермский форум развития «Города будущего». Два дня на площадке «Пермь Экспо» обсуждали, как строить города, в которых хочется жить. В центре внимания — градостроительство, новые технологии на транспорте и комплексное развитие опорных населённых пунктов. Мероприятие прошло в рамках нацпроекта «Инфраструктура для жизни». В нём участвовали представители федеральной и региональной власти, муниципалитетов, строительного бизнеса и некоммерческих организаций.

В этом году форум собрал вдвое больше участников, чем в 2025-м, — приехали делегации из 45 регионов. Главная тема осталась прежней: как создать комфортную и безопасную среду для жизни. Но подход к обсуждениям изменился: в фокусе оказались люди, их ощущения, безопасность, экономия времени. Как перейти от отчётов к реальной оценке того, что чувствует житель, — вот главный вопрос, поднимавшийся на всех сессиях.

## С ЧЕГО НАЧИНАЕТСЯ КАЧЕСТВО ЖИЗНИ

Мероприятие стартовало с пленарного заседания «Новое качество жизни». Модератор, председатель экспертного совета АНО «Центр компетенций «Умный город» Анатолий Курманов отметил, что форум стал местом для живого диалога. «Цифровая трансформация сегодня охватывает всё. Важно не просто реагировать на вызовы, а формировать повестку на шаг вперёд», — начал он дискуссию.

Губернатор Пермского края Дмитрий Махонин, открывая форум, подчеркнул, что «Города будущего» — это площадка, где общая повестка развития территорий обсуждается вместе с регионами и муниципалитетами. «Для края принципиально важно, что в фокусе внимания не только крупные города, но и малые населённые пункты. У муниципалитетов разные условия и задачи, поэтому такие мероприятия позволяют обмениваться практическим опытом и находить решения, которые можно использовать непосредственно на местах», — сказал глава региона.

Участники пленарной дискуссии говорили о том, какие показатели качества жизни станут главными в ближайшие годы, как синхронизировать программы разных уровней власти и зачем нужны цифровые инструменты для оценки городской среды.

Заместитель министра транспорта РФ Алексей Шило высоко оценил развитие транспортной инфраструктуры Перми: «Город растёт, качественно меняется. Обновляются трамваи, развиваются речные перевозки, внедряются интеллектуальные транспортные системы. Очень приятно, что изменения видят и чувствуют сами жители».

Заместитель руководителя Росреестра Максим Смирнов рассказал о Национальной системе пространственных данных — единой цифровой карте страны, где собрана информация о дорогах, школах, больницах, земельных участках и ограничениях для строительства. Пермский край был пилотным регионом при её создании. «На каждом этапе строительства система экономит до 87 дней», — уточнил Смирнов. В Прикамье к системе уже подключены 161 орган власти и 1,6 тыс. сотрудников.

Ольга Чебунина, генеральный директор АО «Агропромцифра» (единого центра цифровизации сельского хозяйства), напомнила, что город не может существовать без сельских террито-



ФОТО АЛЁНА МОРОЗОВА

“ В этом году форум собрал вдвое больше участников, чем в 2025-м, — приехали делегации из 45 регионов. Главная тема осталась прежней: как создать комфортную и безопасную среду для жизни. Но подход к обсуждениям изменился: в фокусе оказались люди, их ощущения, безопасность, экономия времени

рий. По её словам, цифровизация приходит и в сельское хозяйство. Искусственный интеллект уже помогает аграриям — повышает урожайность на 10–12%, увеличивает продуктивность животных и снижает брак на переработке до 70%. При этом она уточнила, что искусственный интеллект не будет работать без качественных данных. Единая цифровая платформа, которую развивает компания, объединяет меры поддержки, кредиты, лизинг и биржевую торговлю — всё доступно сельхозпроизводителю в одном окне.

## ТЕХНОЛОГИИ КАК ОСНОВА ГОРОДСКОЙ ЖИЗНИ

Особый интерес вызвало выступление Дмитрия Полторака, генерального директора ГК «Лартех» (входит в АО «ЭР-Телеком Холдинг»). Он провёл чёткую грань между понятиями. «Среда для жизни — это взгляд государства и застройщиков: дороги, здания, интернет. А среда жизни — это восприятие жителя: безопасно ли ему выйти из дома, экономит ли это его время и деньги. Среда для жизни можно построить, а среда жизни возникает, когда инфраструктура становится частью повседневных привычек человека», — пояснил спикер.

«Лартех» разрабатывает решения в сфере интернета вещей, микроэлектроники и интеллектуальных систем управления. На форуме Полторак представил конкретные проекты.

В Перми уже установлено 202 цифровых остановочных комплекса, до конца года будет 240. По всей стране установлено 80 тыс. умных домофонов, из них 1,5 тыс. в Перми — компания планирует удвоить это число. Только в Перми 15 тыс. квартир уже оборудованы умной средой.

Дмитрий Полторак уделил внимание и импортозамещению. В Перми запущено производство умных домофонов, выпущена партия современных роутеров, разрабатываются датчики для энергетики и собственная операционная система. Компания строит в Перми центр обработки данных мощностью 50 МВт для вычислений искусственного интеллекта.

## ОТ ИНФРАСТРУКТУРЫ ДО КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Программа форума также включала несколько тематических сессий. Говорили о модернизации коммунальной инфраструктуры и цифровизации сетей, о тарифном регулировании как инструменте привлечения инвестиций, о вовлечении в оборот объектов культурного наследия. Для девелоперов провели демодень проектов опорных населённых пунктов. Прошла сессия «Зелёные города будущего: технологии и комфорт» — об озеленении как полноценном разделе проектной документации. Отдельная сессия была посвящена строительным материалам Пермского края.

## ВЫСТАВКА И МОЛОДЁЖНАЯ ПРОГРАММА

В этом году форум объединил несколько событий, каждое из которых было посвящено своей теме: Всероссийский форум по цифровизации строительства «Строим цифровой регион», Всероссийский водный форум «Живая Кама» и Камский форум профессионалов рынка недвижимости.

В выставочной зоне свои проекты представили более 60 участников — девелоперы, строители, IT-компании.

Для молодых архитекторов провели конкурсы и воркшопы. Глава Прикамья отметил, что это важная традиция форума: именно молодые люди своим свежим взглядом во многом определяют, какими города станут завтра. [КС](#)

## ТЕНДЕНЦИИ

## Инвестиции в ремонт

В Пермском крае растёт спрос на услуги дизайнеров интерьеров

Алина Наумова

По данным сервиса «Авито Услуги», за год спрос на услуги дизайнеров интерьеров увеличился на 7,7%, а в июне 2026 года по сравнению с маем — на 47,3%. Рост годового спроса фиксируют и представители отрасли. Эксперты связывают эту динамику с фундаментальным изменением подхода к организации жилого пространства. Если ранее дизайн-проект воспринимался как опциональная услуга, то сегодня он становится стандартом при проведении ремонтных работ — вне зависимости от бюджета и площади объекта.

В «Авито Услугах» добавили, что эта динамика тесно коррелирует с общим ростом спроса на ремонтные работы, который за месяц составил 56,4%, а за год — 6%. Эксперты связывают этот тренд с макроэкономическими факторами. Так, Татьяна Миролубова, декан экономического факультета ПГНИУ, отмечает, что высокая ключевая ставка и удорожание ипотеки сделали покупку новой недвижимости менее доступной для широкого круга граждан.

«Вместо покупки нового жилья люди стали вкладываться в ремонт старого. Поэтому растёт спрос и на услуги дизайнеров, и на ремонтные работы», — объясняет эксперт.

Светлана Филимонова, руководитель категории «Ремонт и строительство» на «Авито Услугах», также связывает рост спроса на дизайнеров с увеличением рынка ремонтных работ и модернизацией текущего жилья из-за охлаждения рынка недвижимости. Дополнительный стимул даёт сезон аренды: собственники улучшают квартиры, чтобы сдать их дороже.

Кроме того, по словам Татьяны Миролубовой, лето традиционно является сезоном роста спроса на ремонтные работы. Светлана Филимонова отметила, что он традиционно начинается в июле и достигает пика в августе–сентябре. Однако, по мнению экспертов, за статистикой скрывается изменение отношения к собственному жилью.

## ОТ КАРТИНКИ К ФУНКЦИОНАЛУ

Специалисты отмечают, что если раньше заказ дизайнерского проекта часто ассоциировался с желанием получить «красивую картинку», то сегодня приоритеты кардинально изменились — клиенты стали более прагматичны и осознанны. Лидия Лаптева, дизайнер, архитектор и руководитель студии «ШЕФ дизайн», говоря про рост спроса на услуги дизайнера, утверждает, что с начала 2026 года запросы трансформировались: люди начали рассматривать ремонт как инвестицию.

«Тема бюджета стоит во главе угла. Сегодня важно прозрачно показывать ценообразование и умение управлять различными бюджетами на ремонт. Заказчики больше не стремятся создать лишь «вау-эффект» для гостей. Фокус внимания сместился на качество материалов, их долговечность и экологичность, что в долгосрочной перспективе позволяет избежать дополнительных вложений», — подчёркивает Лидия Лаптева.

Дизайнер интерьера Татьяна Хлебникова подтверждает эту тенденцию, отмечая, что за последний год количество обращений выросло примерно на 20–30%, но теперь клиенты приходят за комплексным решением: на первом месте функциональность и индивидуальность. Люди хотят пространство, которое соответствует их образу жизни: грамотно организованное хранение, удобная кухня, продуманные рабочие зоны.



ФОТО MAGNIFIC/MAGNIFIC.COM

“Дизайн-проект всё чаще воспринимается не как роскошь, а как инструмент, который помогает сэкономить деньги, время и нервы. Переделать электрику, сантехнику, плитку или неправильно заложенную мебель — это уже серьёзные дополнительные расходы

«Особенно заметно, что люди постепенно уходят от интерьеров, которые выглядят одинаково. Им хочется цвета, фактур, искусства. Но при этом интерьер должен оставаться гармоничным, удобным и функциональным», — говорит она.

Влияние удалённой работы также сыграло свою роль. Как отмечает Татьяна Миролубова, необходимость создания полноценных рабочих зон дома стала одним из драйверов обращения к профессионалам. Люди поняли, что грамотная организация может сделать квартиру более удобной и комфортной, а для этого надо обратиться к профессионалам — дизайнерам, которые действительно могут создать комфортные пространства даже на небольших площадях.

## ДИЗАЙНЕР — ГАРАНТ ЭКОНОМИИ

В условиях ограниченного бюджета обращение к специалисту воспринимается не как лишняя трата, а как способ сэкономить. Лидия Лаптева отмечает, что ввиду сокращения льготной ипотеки и высокой ключевой ставки клиенты ищут компромисс между красивой картинкой и стоимостью ремонта. «В условиях ограниченного бюджета люди реже соглашались на эксперименты и выбирают более опытного специалиста, который поможет грамотно распределить деньги и довести ремонт до конца», — поясняет эксперт.

Как подчёркивает Татьяна Хлебникова, стоимость ошибки в ремонте крайне высока: переделка электрики, сантехники или неправильно закупленные материалы могут стать источником дополнительных трат.

«Дизайн-проект всё чаще воспринимается не как роскошь, а как инструмент, который помогает сэкономить деньги, время и нервы. Переделать электрику, сантехнику, плитку или неправильно заложенную мебель — это уже серьёзные дополнительные расходы», — уверена она.

Лидия Лаптева добавила, что сработал эффект «коллективного опыта». Почти каждый человек сегодня имеет опыт ремонта, многие уже работали с дизайнерами и понимают ценность структурированного подхода.

«Дизайнер не просто создаёт картинки, а выстраивает хаотичный процесс в контролируемый план с чёткими цифрами, сроками и помогает избежать ошибок и переплат», — поясняет эксперт.

## ВАЖНЫ НЕ ТОЛЬКО МЕТРЫ

По данным «Авито Услуг», стоимость услуг дизайнера интерьера начинается от 1500 руб. в перерасчёте на 1 кв. м недвижимости. Финальная цена работы специалиста зависит от общей площади квартиры, а также опыта и количества часов, затраченных на работу дизайнера. Лидия Лаптева отмечает, что на рынке услуг дизайна существует большой разброс цен. Многие специалисты оценивают свою работу по квадратным метрам, и стоимость может варьироваться от 1500 руб. за «квадрат» до 10–12 тыс. руб. и выше. Эта разница в ценах объясняется тем, что нет чётких стандартов, регулирующих состав услуг и их качество. Сравнить предложения разных дизайнеров сложно, потому что, хотя у всех есть набор чертежей, их детализация и точность могут значительно отличаться. «На ценообразование обычно влияет опыт дизайнера, объём работы, инженерная сложность объекта, удалённость и многие другие факторы», — говорит она.

При этом многие дизайнеры отказываются от расчёта стоимости за «квадрат», так как она не отражает реальной трудоёмкости. «Небольшая квартира далеко не всегда означает небольшой объём работы. Иногда интерьер площадью 50 кв. м требует гораздо больше решений и внимания, чем достаточно простой объект площадью 150 кв. м», — аргументирует Татьяна Хлебникова.

## КУРС НА ОСОЗНАННЫЙ ИНТЕРЬЕР

Пермский рынок дизайна имеет свою специфику, отличную от столичного. Дизайнер интерьера и основатель дизайн-бюро Оксана Курапина отмечает, что в Москве спрос действительно вырос за счёт продажи элитного жилья, тогда как в Перми ситуация более стабильная и цикличная. Наблюдается тренд на то, что пермские специалисты привлекают клиентов из других городов благодаря более конкурентным ценам при сохранении высокого качества. «У нас выросли проекты количественно в других городах, потому что цена на услугу в наших городах меньше», — делится Курапина.

Несмотря на общую положительную динамику, эксперты призывают к осторожности в прогнозах. Оксана Курапина отмечает, что многие стройки «морозятся», а люди тщательно считают свои деньги.

Лидия Лаптева уверена, что спрос останется стабильным, так как ремонт — это процесс с большими рисками, который лучше доверить профессионалу. «Люди наигрались в быстрое и дешёвое и более осознанно стали подходить к обустройству дома. Ценности смещаются на долговечность, качество и индивидуальность», — отметила она. [Кс](#)

от  
1500  
руб.начинается  
стоимость  
услуг  
дизайнера  
интерьера  
в Перми



ФОТО ПРЕСС-СЛУЖБА МИНИСТЕРСТВА СТРОИТЕЛЬСТВА ПЕРМСКОГО КРАЯ

## НАСЛЕДИЕ

# В ожидании гостей

Началась долгожданная реконструкция Гостиного двора в Кунгуре

Алёна Морозова

В Пермском крае активно идёт подготовка к масштабному восстановлению объекта культурного наследия федерального значения «Гостиный двор» в Кунгуре. Получено разрешение от госинспекции по охране объектов культурного наследия на проведение работ по сохранению здания. Прежде чем приступить непосредственно к ремонтным и реставрационным работам, необходимо разобрать конструкции (множественные перегородки, лестницы), которые появились внутри в течение многих лет, когда Гостиный двор

“Проектом предполагается проведение ремонтных и реставрационных работ с сохранением исторического здания и восстановление архитектурного облика фасадов в состоянии, наиболее близком к первоначальному



приспосабливали под помещения разрозненных магазинов и точек общественного питания, очистить заложенные кирпичом оконные и дверные проёмы, проезды, расчистить подвальные помещения.

Это единственный сохранившийся на Урале образец торгово-купеческих сооружений такого рода. Ранее Главгосэкспертиза РФ одобрила проект работ по сохранению объекта и приспособлению его к современному использованию. Он тщательно прорабатывался командой Минстроя региона и Управления капитального строительства, проектировщиков, экспертов госэкспертизы.

Гостиный двор станет символом возрождения истории и новым культурно-туристическим центром региона, отмечают в краевом минстрое.

Гостиный двор, или «Круглый магазин», как его прозвали в народе, символизирует расцвет купеческих городов в Прикамье. Это кирпичное здание высотой в один-три этажа, которое имеет классическую для гостиных дворов форму «каре». Оно было построено в XIX веке по проекту пермского архитектора Рудольфа Карвовского.

Проектом предполагается проведение ремонтных и реставрационных работ с со-

хранением исторического здания и восстановление архитектурного облика фасадов в состоянии, наиболее близком к первоначальному. Для этого экспертами была проведена в том числе масштабная работа по изучению архивов и исторических фотографий XIX века.

Предусмотрены масштабные работы по восстановлению здания общей площадью 9,5 тыс. кв. м. В частности, проведут ремонт и усиление фундаментов здания, ремонт лестниц и их приспособление для возможности перемещения маломобильных групп населения, восстановление кирпичной кладки, переустройство перекрытий на этажах, восстановление и переустройство кровли, инженерных сетей и вентиляции под новые запросы здания. Будут «расшиты» ранее заложенные оконные и дверные проёмы.

Проект сохранения и приспособления памятника к современному использованию предлагает концепцию нового общественного пространства, где наряду с торгово-ярмарочными площадками для ремесленников будут размещаться выставочные залы, творческие мастерские и другие зоны активностей.

Завершить реконструкцию планируют в 2028 году. [КЭ](#)



## МЕДИЦИНА

# Цифровой пульс

Как рынок носимой электроники меняет подход к здоровью

Карина Бурьян

По данным аналитических агентств, глобальный рынок носимых медицинских устройств растёт в среднем на 15–20% в год и к 2027–2028 годам может превысить \$100 млрд. Всё больше людей используют гаджеты не просто для фитнеса, а для профилактики заболеваний, контроля хронических состояний и ранней диагностики. Производители активно интегрируют медицинские сертификации и функции, превращая устройства в инструменты самоконтроля здоровья. «Новый компаньон» вместе с экспертами выяснил, как обстоят дела на российском и пермском рынках умных гаджетов для здоровья.

## РОССИЙСКИЙ РЫНОК: СМЕНА ПРИОРИТЕТОВ

По данным аналитического центра «Чек Индекс» компании «Платформа ОФД» (крупнейший оператор фискальных данных), за январь–июнь 2026 года в Пермском крае число покупок умных часов снизилось на 11% при росте медианной цены на 9% — до 10 633 руб. Фитнес-браслеты: продажи в штуках упали на 8%, средний чек вырос на 9% (до 5353 руб.). Умные кольца подорожали до 14 467 руб. (+6%), но число покупок сократилось на 10%. Также снизился спрос на тонометры (–5% в штуках,

+9% в цене) и пульсоксиметры (–11% в штуках, +4% в цене).

Эксперты «Чек Индекса» отмечают: потребители готовы платить больше за комплексный мониторинг, но реже обновляют гаджеты — многие уже приобрели базовые устройства и не видят необходимости в замене. Этот тренд подтверждается данными за осень 2025 года: снижение продаж умных часов и фитнес-браслетов на 5% при падении среднего чека на 4%. Единственный сегмент с ростом среднего чека (+7%, до 4169 руб.) — детские умные часы.

По данным Wildberries, в первом полугодии 2026 года продажи умных часов в Пермском крае выросли на 11% в денежном выражении. Это не противоречит статистике «Чек Индекса»: маркетплейс считает оборот в рублях и фиксирует сдвиг спроса в сторону более дорогих моделей. Чаще всего заказывают часы с функциями мониторинга сердечного ритма. Фитнес-браслеты роста в деньгах не показали, хотя по количеству проданных штук лидируют. Пульсометры, кардиодатчики и пульсоксиметры не являются товарами массового спроса, интерес к ним ослабевает.

Как отмечает «Чек Индекс», осенью 2025 года снизилась частота замены устройств — потребители считают текущую функциональность гаджетов достаточной. Покупатели всё чаще выбирают девайсы из масс-маркета.

## ПОЛЕЗНЫЕ ДАННЫЕ ДЛЯ ВРАЧЕЙ

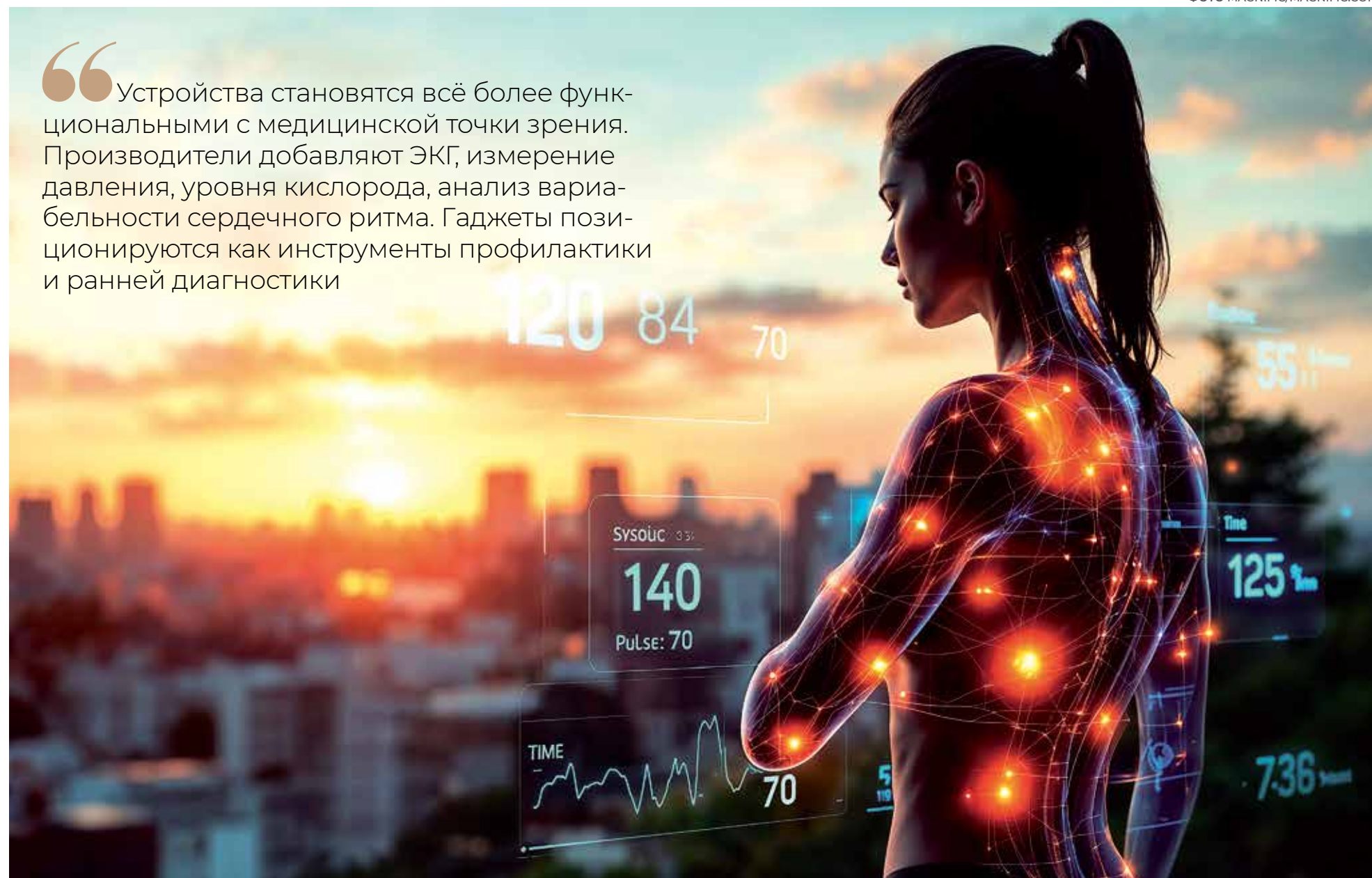
Пока рынок насыщается, устройства становятся всё более функциональными с медицинской точки зрения. Производители добавляют ЭКГ, измерение давления, уровня кислорода, анализ вариабельности сердечного ритма. Гаджеты позиционируются как инструменты профилактики и ранней диагностики.

Людмила Береснева, врач-диетолог, терапевт, кандидат медицинских наук, отмечает: устройства нацелены на регистрацию пульса и вариабельности сердечного ритма. Эти показатели позволяют заметить отклонения до появления симптомов. По её мнению, доверие к данным во многом зависит от врача. Если специалист сам пользуется такими устройствами, он с большей вероятностью примет их во внимание. Однако это вопрос профессиональной культуры — не все готовы интегрировать эти сведения в практику.

Кардиолог-ревматолог, кандидат медицинских наук Сергей Дыбаль отмечает, что если у пациента есть данные с трекеров здоровья, то он всегда их охотно изучает. «Если у человека страдает качество сна, он поверхностный, неглубокий, то я понимаю, что это претендент на ранний атеросклероз, на сахарный диабет, на инсульты, инфаркты, возможен дефицит половых гормонов. То есть я сразу понимаю, на предмет чего задавать вопросы и обследовать», — поясняет врач.

ФОТО MAGNIFIC/MAGNIFIC.COM

“Устройства становятся всё более функциональными с медицинской точки зрения. Производители добавляют ЭКГ, измерение давления, уровня кислорода, анализ вариабельности сердечного ритма. Гаджеты позиционируются как инструменты профилактики и ранней диагностики



Он отмечает, что главное правило — ориентироваться на повторяемость данных. Если низкий пульс фиксируется несколько ночей подряд, это серьёзный повод для обследования.

По словам Людмилы Бересневой, заслуживают внимания системы непрерывного мониторинга глюкозы. Они позволяют выявить скрытые скачки сахара в ответ на продукты и стресс. Врач рекомендует ставить такие датчики и вести дневники питания, чтобы специалист на основе данных мог давать точечные рекомендации. «Пока врачебное сообщество не имеет единых рекомендаций, но я считаю этот инструмент полезным для персонализированного подхода», — отмечает врач.

В диетологической практике данные с носимых устройств, по словам Бересневой, играют ключевую роль. Качественный сон — база, без которой любые рекомендации по питанию теряют эффективность. Его нарушения связаны с повышенным уровнем кортизола: этот гормон препятствует расщеплению жира и способствует его накоплению.

Особое внимание Береснева уделяет интегральному показателю восстановления, который рассчитывается на основе пяти параметров: пульс за ночь, частота дыхания, вариабельность ритма, температура тела и нагрузка за день. «Низкие значения индекса восстановления указывают на стресс. Тогда работа начинается с налаживания сна — и только потом корректируется питание», — добавляет врач.

#### УМНЫЕ ЧАСЫ — НЕ ПРЕДЕЛ

Умные часы уже стали привычным аксессуаром для сбора базовых показателей. Но рынок предлагает десятки других устройств. Например, умные кольца — компактные гаджеты для круглосуточного мониторинга пульса, температуры, сна, стресса и активности. Одна из пациенток Людмилы Бересневой носила

такое кольцо и фиксировала ночное снижение пульса до 43 ударов в минуту. Холтеровское мониторирование подтвердило паузы в ритме до 40 ударов, женщина была направлена к кардиологу. Важно помнить, что гаджет не ставит диагноз, но даёт повод для углублённой диагностики.

Умные весы анализируют состав тела: процент жира, мышц, воды, костной массы, ИМТ и метаболический возраст. Фитнес-браслеты отслеживают активность, пульс, кислород, сон и стресс. Отдельная категория — гаджеты для работы со стрессом: повязка для медитации, нейрогарнитура для тренировки концентрации, умная подушка, контролирующая дыхание и храп.

Фитнес-тренер Полина Иванова рекомендует начинать отслеживать активность с простых часов с шагомером, а позже переходить к моделям с пульсовыми зонами. «Пульс в покое и при нагрузке отличается, и часы показывают это цветом: зелёный — норма, красный — превышение», — объясняет тренер. Кольца она считает полезными, но отмечает: информация с них доступна только в приложении, а часы удобнее для оперативного контроля на руке.

#### ФИНАЛЬНОЕ СЛОВО — ЗА ВРАЧОМ

Главный врач «Демидково» Дмитрий Якшин отмечает, что гости санатория в основном отслеживают пульс — это помогает регулировать нагрузку и вовремя заметить отклонения. Однако у тревожных людей постоянный контроль пульса может усиливать беспокойство. В лечебных программах санатория используют холтеровское мониторирование для выявления патологий на ранних стадиях.

Врачи напоминают: ни один гаджет не заменяет специалиста. Он лишь даёт повод задать правильный вопрос. Технологии предоставляют данные, но интерпретировать их — задача человека. [КЭ](#)



ФОТО MAGNIFIC/MAGNIFIC.COM

“В диетологической практике данные с носимых устройств играют ключевую роль. Качественный сон — база, без которой любые рекомендации по питанию теряют эффективность. Его нарушения связаны с повышенным уровнем кортизола: этот гормон препятствует расщеплению жира и способствует его накоплению

#### ТЕХНОЛОГИИ

## Точка доступа

Как пермские хирурги стирают грань между диагностикой и лечением

В клинике «Лайт» на ул. Пермской, 25 началась новая глава интервенционной маммологии. Доктор Вячеслав Брызгалов, один из ведущих специалистов Пермского края по вакуумно-аспирационной биопсии (ВАБ), освоил работу на современной системе XISHAN DK-B-MS. Это переход на уровень микрохирургической точности, где новообразование удаляется через прокол в 2 мм. В большинстве случаев, при отсутствии осложнений, пациентка может вернуться к привычному образу жизни уже в день проведения процедуры.

«Золотой стандарт» малоинвазивной хирургии теперь доступен в Перми. Платформа XISHAN DK-B-MS — это роботизированная система для вакуумной резекции, совмещённая с УЗИ-навигацией в реальном времени. Аппарат оснащён интеллектуальным модулем аспирации, который позволяет прецизионно удалять образование, минимально затрагивая

здоровую ткань железы и герметизируя микрососуды. Это позволяет минимизировать риск возникновения гематом.

Главное отличие XISHAN — скорость забора материала и особая геометрия режущего окна, которая позволяет работать с образованиями различного размера и локализации, в том числе расположенными вплотную к грудной стенке или за соском, минимально травмируя здоровые ткани. Для пациенток это означает, что вмешательство чаще всего проводится без общего наркоза, без наложения швов и без выраженных рубцов. На месте прокола остаётся только стерильная наклейка, которая снимается на следующий день.

Любой, даже самый «умный» аппарат — лишь продолжение рук хирурга. Здесь «Лайт» усиливает технологию безупречным бэкграундом. Вячеслав Владимирович Брызгалов — врач с 20-летним стажем в большой хирургии, онко-

лог-маммолог, который на данный момент уже выполнил почти 500 процедур ВАБ. В его практике применяются методики, требующие высокой квалификации: помимо ВАБ-эксцизии, это фибродуктоскопия — эндоскопия молочных протоков без разрезов.

«Мы уходим от эпохи калечащей хирургии, — комментирует В. В. Брызгалов. — Если раньше пациентке с фибroadеномой в 2 см в большинстве случаев требовался разрез и шов, то сейчас мы удаляем образование через «укольный» доступ. Аппарат XISHAN даёт мне контроль в 3D-пространстве: я вижу иглу и образование с точностью до микрона. Это ювелирная работа, а не просто биопсия».

Старт работы на XISHAN DK-B-MS — это пролог к большому событию. В ближайшей перспективе доктор Брызгалов перенесёт эту практику на базу нового хирургического стационара «Лайт» в Перми. Площадка задумана как центр амбулаторной и стационар-



#### СПРАВКА

В. В. Брызгалов ведёт приём по направлениям: диагностика рака молочной железы на ранней стадии, вакуум-эксцизия фибroadеном, интервенционная флебология (лазерное удаление вен), герниопластика. Лечение проводится в соответствии с клиническими рекомендациями и стандартами оказания медицинской помощи, принятыми на территории РФ.

ной хирургии замкнутого цикла, где интервенционная маммология органично впишется в экосистему быстрой реабилитации. Это значит, что пациентки со всей России смогут получить здесь не только удаление доброкачественных новообразований с минимальным косметическим дефектом, но и комплексную онкологическую верификацию на этапе, когда рак ещё не пальпируется, а виден только на снимке.

Клиника «Лайт» и Вячеслав Брызгалов переписывают протоколы женского здоровья в регионе, делая ставку на безболезненность, эстетику и максимальную орга-

носохранность. Новый аппарат XISHAN DK-B-MS на Пермской, 25 — это возможность решить проблему сегодня, не дожидаясь завтрашней операции.



Клиника заботы о здоровье  
«Лайт»  
г. Пермь, ул. Пермская, 25  
Тел. +7 (342) 22-333-44

На правах рекламы

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА

СОБЕСЕДНИК

# Здоровье на запястье

## Рынок медицинских гаджетов уверенно растёт

**Полина Путякова**

В условиях ускоренного развития цифровых технологий здравоохранение становится одной из ключевых сфер трансформации экономики и социальной системы. Рост объёмов персональных данных, развитие носимых устройств, ИИ и телемедицины формируют рынок цифрового здоровья, где ключевыми становятся персонализация, интеграция данных и технологическая независимость. О ключевых трендах цифрового здоровья, экосистемах, технологическом суверенитете и перспективах отрасли рассказал генеральный директор ООО «Хилби» Дмитрий Полтораки. Компания является разработчиком и производителем умных носимых устройств. Среди продуктов компании — умный браслет, умное кольцо, нейростимулятор, кардиорегистратор, умные весы и другое.

**— Рынок цифрового здоровья сегодня активно растёт как в России, так и во всём мире. Как вы оцениваете динамику этого рынка? Почему тема цифрового здоровья сейчас становится всё более актуальной и какие факторы влияют на её развитие?**

— Если говорить о сегменте цифрового здоровья в целом, то он действительно демонстрирует устойчивый рост. Причём особенно быстро развивается потребительский сегмент, когда люди самостоятельно используют различные устройства и сервисы для контроля своего здоровья.

На мой взгляд, здесь действует сразу несколько факторов.

Во-первых, это стремительное развитие технологий. Сегодня появляются всё более доступные и удобные инструменты для мониторинга состояния организма, сбора и анализа данных о здоровье.

Во-вторых, растёт внимание людей к собственному здоровью. Этот тренд формируется уже не одно десятилетие. Мы видим государственные программы, направленные на снижение потребления табака и алкоголя, популяризацию здорового образа жизни и профилактику заболеваний. Всё это способствует тому, что люди начинают осознаннее относиться к своему самочувствию.

В-третьих, всё большую популярность приобретает концепция активного долголетия. Здесь во многом совпадают интересы человека и государства. Люди хотят дольше сохранять здоровье, работоспособность и высокое качество жизни, а государство заинтересовано в том, чтобы население как можно дольше оставалось активным и социально вовлечённым.

Наконец, важнейший фактор — демографические изменения. Практически все развитые страны сталкиваются со старением населения. По нашим оценкам, уже в ближайшие 10 лет более половины населения России будут составлять люди старше 50 лет. С возрастом увеличивается риск развития хронических заболеваний, поэтому возрастает и потребность в инструментах постоянного контроля здоровья, раннего выявления проблем и профилактики. Именно поэтому цифровые технологии в сфере здоровья становятся всё более востребованными.



В течение ближайших лет мы увидим переход от отдельных гаджетов к полноценной цифровой инфраструктуре здоровья

**— Доступность больших объёмов персональных данных позволяет формировать индивидуальные рекомендации. Но насколько им можно доверять?**

— На самом деле основная ценность подобных данных заключается именно в возможности уйти от усреднённых подходов. Большинство медицинских нормативов и рекомендаций, которые используются сегодня во всём мире, основаны на больших статистических выборках. Они показывают, какие показатели считаются нормальными для среднего человека.

Однако в реальности каждый человек уникален. У всех есть свои физиологические особенности, свой образ жизни, свои реакции организма. Поэтому то, что считается нормой для одного человека, может не совсем соответствовать норме для другого.

Именно здесь персональные данные дают принципиально новые возможности. Они позволяют реализовать подход, который сегодня часто описывают тремя словами: предиктивная, превентивная и персонализированная медицина.

Персонализированная — потому что система начинает понимать особенности конкретного человека и определять его индивидуальную норму, а не ориентироваться только на средние показатели по популяции.

Превентивная — потому что появляется возможность отслеживать изменения ещё до появления симптомов и принимать меры заранее.

Предиктивная — потому что накопленные данные позволяют выявлять тенденции и потенциальные риски. Во многих случаях организм начинает подавать сигналы о неблагополучии за месяцы, а иногда и за годы до того, как человек почувствует проблему и обратится к врачу.

Если человек находится под постоянным мониторингом, можно заметить, что какой-то показатель начинает постепенно отклоняться от его обычной нормы. Это не обязательно означает заболевание, но может стать поводом обратить внимание на образ жизни, режим сна, питание или пройти дополнительное обследование.

Поэтому главная задача таких систем — не заменить врача и не поставить диагноз автоматически, а помочь выявить потенциальные риски как можно раньше и дать человеку возможность действовать на опережение. Во многих случаях профилактика оказывается значительно эффективнее, чем лечение уже развившегося заболевания.

**— Сегодня на рынке есть множество отдельных устройств для мониторинга здоровья. В чём преимущество экосистемного подхода по сравнению с использованием нескольких независимых гаджетов?**

— Основная проблема современного рынка цифрового здоровья — это разрозненность данных. Человек может использовать фитнес-браслет одного производителя, умные весы другого, мобильное приложение третьего. В результате информация оказывается распределена между разными платформами и зачастую не связана между собой.

Похожая ситуация долгое время существовала и в здравоохранении. Например, человек наблюдался в одной клинике, затем переехал и начал обслуживаться в другой. История его здоровья оказывалась фрагментированной. Сейчас государство активно работает над созданием единого цифрового контура, но задача пока ещё полностью не решена.

В сегменте носимой электроники ситуация ещё сложнее. Многие производители рассматривают данные пользователей как стратегический актив и не всегда готовы обеспечивать полноценный обмен информацией между различными платформами. Поэтому данные часто остаются внутри закрытых экосистем.

Преимущество экосистемного подхода заключается в том, что вся информация собирается в едином пространстве. Это позволяет не просто хранить данные, а анализировать взаимосвязи между различными показателями.

Например, можно сопоставлять данные о составе тела, физической активности, качестве сна, уровне стресса, сердечном ритме и других параметрах. Именно на пересечении этих данных часто возникают закономерности, которые невозможно увидеть, если каждый показатель рассматривать отдельно.

Чем больше качественных данных собрано в единой системе, тем точнее можно понимать индивидуальные особенности человека и тем более полезными становятся прогнозы и рекомендации. По сути, экосистема позволяет перейти от набора отдельных измерений к целостной цифровой модели здоровья конкретного человека.

Именно поэтому будущее цифрового здоровья связано не столько с отдельными устройствами, сколько с интегрированными платформами, которые способны объединять данные из разных источников и превращать их в практические рекомендации для пользователя.

**— Если я правильно понимаю, HEALBE развивает собственные аппаратные и программные решения в России. Насколько для отрасли цифрового здоровья сегодня важно наличие собственных технологий, разработок и компетенций? Можно ли в этом контексте говорить о технологическом суверенитете?**

— Да, безусловно, можно. Более того, для цифрового здравоохранения вопрос технологического суверенитета имеет особое значение.

Во-первых, речь идёт о данных. Современные носимые устройства собирают огромные объёмы информации о человеке: данные о здоровье, образе жизни, физической активности, сне, местоположении и других параметрах. Если такие данные хранятся и обрабатываются за пределами страны, возникают вполне закономерные вопросы, связанные с безопасностью и контролем над этой информацией.

Во многих отраслях — особенно там, где речь идёт о государственных структурах, промышленности или объектах критической инфраструктуры, — вопросам цифровой безопасности сегодня уделяется повышенное внимание. И сфера здоровья здесь не является исключением.

Во-вторых, медицинские данные относятся к наиболее чувствительной категории персональной информации. Законодательство уже предъявляет к их хранению и обработке очень жёсткие требования. И это логично, потому что информация о состоянии здоровья человека требует максимально высокого уровня защиты.

Но есть и ещё один важный аспект. Цифровое здоровье — это не только устройства и сервисы, но и накопление уникальной базы знаний о здоровье населения страны. Чем больше качественных данных собирается и анализируется внутри страны, тем лучше можно понимать особенности здоровья населения, выявлять риски и разрабатывать эффективные профилактические программы.

Кроме того, собственные технологии позволяют строить долгосрочные решения без зависимости от внешних поставщиков. Сегодня

цифровые сервисы становятся частью национальной инфраструктуры, поэтому критически важно иметь собственные платформы, алгоритмы и компетенции для их развития.

Особенно актуально это в России с её огромной территорией и неравномерной доступностью медицинской помощи. Уже сегодня государство развивает направление дистанционного мониторинга пациентов и внедряет механизмы удалённого наблюдения за людьми из групп риска.

Если носимые устройства будут интегрированы в систему здравоохранения и смогут своевременно выявлять признаки ухудшения состояния, предупреждать о рисках и передавать информацию специалистам, это позволит значительно повысить эффективность профилактики и снизить нагрузку на систему здравоохранения.

Поэтому для нас наличие собственных аппаратных решений, программного обеспечения, алгоритмов анализа данных и инфраструктуры хранения информации — это не только вопрос бизнеса или импортозамещения. Это вопрос технологической независимости, безопасности данных и в конечном счёте повышения качества и продолжительности жизни людей.

**— Как вам кажется, каким будет российский рынок цифрового здоровья через 5–10 лет? И когда носимые устройства смогут стать таким же привычным элементом повседневной жизни, как сегодня смартфоны?**

— Мне кажется, что ключевые изменения произойдут уже на горизонте ближайших пяти лет.

Первое, что мы увидим, — это формирование полноценного единого цифрового контура здоровья. Я ожидаю, что окончательно заработает единая цифровая медицинская карта пациента, которая позволит человеку без проблем переносить свою историю здоровья между медицинскими учреждениями. Сегодня данные часто остаются внутри конкретной клиники или медицинской системы, но постепенно эта фрагментация будет уходить в прошлое.

Технологически многие решения для этого уже существуют, а нормативная база активно развивается. Мы видим движение в сторону цифровых рецептов, цифрового документооборота и других сервисов, которые постепенно становятся частью повседневной медицинской практики.

Второе важное направление — развитие платформ персональных медицинских помощ-

ников. Сейчас такие решения уже появляются на рынке, и, вероятно, в ближайшие годы их станет значительно больше. Они будут интегрированы с цифровой картой здоровья и смогут объединять данные из различных источников в едином интерфейсе.

Третье направление — массовое распространение медицинских устройств для домашнего использования. Речь идёт не только о фитнес-браслетах, но и о тонометрах, термометрах, устройствах для регистрации ЭКГ и других приборах, которые смогут автоматически передавать данные в цифровые системы здравоохранения.

На мой взгляд, именно это станет одним из главных драйверов развития телемедицины. Сегодня врачам часто не хватает объективных данных о состоянии пациента между визитами. Когда такие данные начнут поступать автоматически и в непрерывном режиме, дистанционное наблюдение станет значительно эффективнее.

Отдельно стоит отметить демографический фактор. В России растёт число людей старшего возраста, которые живут одни. Для этой категории граждан технологии дистанционного мониторинга могут стать особенно важными. Носимые устройства позволяют отслеживать ключевые показатели здоровья, своевременно выявлять тревожные изменения и при необходимости оперативно подключать медицинских специалистов.

Поэтому я считаю, что в течение ближайших пяти лет мы увидим переход от отдельных гаджетов к полноценной цифровой инфраструктуре здоровья. А на горизонте 10 лет носимые медицинские устройства имеют все шансы стать таким же привычным элементом повседневной жизни, каким сегодня являются смартфоны. Они будут использоваться не только для контроля физической активности, но и как инструмент постоянной профилактики, ранней диагностики и взаимодействия с системой здравоохранения.

**— Какие направления вы сегодня считаете стратегическими для развития компании?**

— Если говорить о наших приоритетах, то сейчас мы концентрируемся на трёх ключевых направлениях.

Первое направление — это стресс и сон. По результатам наших исследований и опросов мы видим, что сегодня для очень многих людей именно эти факторы становятся основными



ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНО ООО «ХИЛБИ»

“ Главная задача цифровых систем — не заменить врача и не поставить диагноз автоматически, а помочь выявить потенциальные риски как можно раньше и дать человеку возможность действовать на опережение

проблемами, влияющими на качество жизни. Стресс ухудшает сон, недостаток сна усиливает стресс — возникает замкнутый круг, который со временем начинает отражаться и на физическом здоровье. Поэтому мы уделяем большое внимание инструментам, которые помогают человеку объективно оценивать своё состояние и своевременно корректировать образ жизни.

Второе направление связано с сердечно-сосудистыми заболеваниями. Это одна из главных причин смертности в России. Если говорить в масштабах страны, даже небольшое снижение рисков или более раннее выявление проблем может означать десятки тысяч сохранённых жизней ежегодно.

Поэтому мы развиваем комплексный мониторинг состояния сердечно-сосудистой системы. Речь идёт не только о контроле пульса или ЭКГ, но и о целом наборе показателей, включая вариабельность сердечного ритма, уровень гидратации организма и другие параметры, которые позволяют получить более полную картину состояния человека.

Третье направление — эндокринология и метаболическое здоровье. Сюда входят вопросы лишнего веса, нарушений обмена веществ, диабета и других заболеваний, связанных с работой эндокринной системы.

Фактически именно с этого направления начиналась история компании. В основе нашей технологии лежит возможность неинвазивной оценки усвоения калорий организмом. Это позволяет человеку видеть не расчётные показатели из таблиц калорийности продуктов, а данные о том, сколько энергии его организм реально получил и усвоил.

Такой подход даёт принципиально новый уровень персонализации. Люди по-разному реагируют на одни и те же продукты, имеют разную скорость обмена веществ и разные особенности метаболизма. Поэтому возможность отслеживать собственный энергетический баланс в автоматическом режиме помогает гораздо лучше понимать причины изменения веса и управлять своим здоровьем.

Если обобщить, то сегодня наши стратегические приоритеты — это психоэмоциональное здоровье и качество сна, профилактика сердечно-сосудистых заболеваний, а также метаболическое и эндокринное здоровье. Именно эти направления, на наш взгляд, способны дать наибольший эффект как для отдельных людей, так и для системы здравоохранения в целом. [КС](#)



## ОБРАЗОВАНИЕ

# Битва за студенческий билет

В Прикамье зафиксирован рекордный интерес абитуриентов к региональным вузам

Максим Артамонов

Высшие учебные заведения Пермского края подвели итоги приёмной кампании на бюджетные места. Как сообщает Министерство образования и науки Пермского края, университеты региона продемонстрировали значительный рост популярности среди выпускников школ. Всего было подано более 100 тыс. заявлений, что на 16 520 больше, чем в прошлом году. Итоговый конкурс на бюджет составил 14 претендентов на одно место. Из 1697 поступивших в рамках приоритетного зачисления 884 человека будут учиться по целевому договору.

Самыми востребованными направлениями традиционно стали инженерно-технические, физико-математические, IT-специальности, а также педагогика и медицина. Основной поток абитуриентов пришёлся на два крупнейших вуза — Пермский национальный исследовательский политехнический университет и Пермский государственный национальный исследовательский университет, куда суммарно подали более 64 тыс. заявлений. Рекордсменом по темпам роста стал Пермский аграрно-технологический университет, увеличивший число заявлений вдвое.

В краевом минобре отдельно отметили вклад системы среднего профессионального образования: 12,5% всех заявлений подали выпускники колледжей и техникумов. «Такой показатель подтверждает эффективность модели непрерывного профессионального образования», — подчеркнули в ведомстве.

В общей сложности в кампанию 2026 года вовлечены 23 вуза и филиала, расположенных на территории края.

## ГЕОГРАФИЯ ПЕРВОКУРСНИКОВ

Как отмечают в минобре региона, свыше 31 тыс. заявлений (это почти треть от общего числа) поступило от жителей других субъектов РФ. Наибольшую активность проявили соседи Прикамья — Удмуртия и Башкортостан, а также Свердловская, Кировская, Челябинская области.



ФОТО MAGNIFIC/MAGNIFIC.COM

“Самыми востребованными направлениями традиционно стали инженерно-технические, физико-математические, IT-специальности, а также педагогика и медицина

При этом наибольшее количество иногородних студентов выбрали медицинские специальности — они предпочли Пермский государственный медицинский университет, Пермский национальный исследовательский политехнический университет и Пермскую государственную фармацевтическую академию.

Например, в медуниверситет кроме 186 жителей Перми и 207 студентов из территорий Пермского края были зачислены 123 представителя других регионов страны. В ПНИПУ абитуриенты приехали учиться из 60 регионов России — от Калининградской области до Владивостока.

## КОНКУРС НА МЕСТО, БЮДЖЕТ И ВОСТРЕБОВАННЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ

В Пермском политехе традиционно высоким спросом пользовались специальности, связанные с цифровизацией, нефтегазовым делом и машиностроением. В лидеры по уровню конкуренции вышли программы: «Наноматериалы», «Прикладная математика и информатика», «Нефтегазовое дело», «Программная инженерия», «Информационная безопасность», «Реклама и связи с общественностью».

На отдельные места конкурс достигал 50 человек. Среди первокурсников — 14 стобалльников и шесть победителей олимпиад. Средний конкурс в вузе составил 15,8 человека на место.

В ПГНИУ в топ-5 самых популярных направлений, куда подано более 1 тыс. заявлений на каждое, попали «Информационные систе-

мы и технологии», «Прикладная математика и информатика», «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент» и «Экономика». Высоким спросом также пользуются направления «Геология», «Прикладная информатика» и «Бизнес-информатика» — на каждое из них претендует почти 1 тыс. человек.

В университете отметили рост количества бюджетных мест. Так, если в 2025 году их было 2176, то в 2026-м — 2341. В вузе добавили, что рост числа самих абитуриентов составил 20%. Если в прошлом году документы для поступления в рамках основного конкурса подавали 6232 человека, то в этом году их число выросло до 7480.

Конкурс на бюджетные места в Пермском гуманитарно-педагогическом университете составил 4,26 человека на место. При этом среди зачисленных есть абитуриенты с высокими результатами ЕГЭ: два поступивших набрали по 100 баллов по одному из предметов, ещё 28 человек имеют сумму баллов 250 и выше. Средний балл ЕГЭ зачисленных составил 67, максимальная сумма — 280 баллов.

По словам ректора вуза Константина Егорова, итоги приёмной кампании показывают, что интерес к педагогическому образованию сохраняется. «Мы видим рост числа заявлений и высокий уровень подготовки части поступающих: в университет пришли абитуриенты с результатами 250 баллов и выше, в том числе стобалльники. Для нас важно не только количество поступающих, но и их мотивация к получению педагогического образования», — отметил он.

По данным пресс-службы Пермского аграрно-технологического университета, в 2026 году количество бюджетных мест в вузе было увеличено на 5%. При этом существенный рост количества заявлений зафиксирован на естественно-научных, сельскохозяйственных, ветеринарных, инженерно-технических, информационно-технологических направлениях подготовки (специальностях). В среднем ко-

> 100 тысяч

заявлений было подано

на 16 520  
больше, чем  
в прошлом  
году

14 человек

на место составил конкурс в этом году

1697 человек

поступило по приоритетному зачислению

из них 884 человека

будут учиться по целевому договору

ИТОГИ ПРИЁМНОЙ КАМПАНИИ В ЦИФРАХ

| Название вуза                                                | ПНИПУ           | ПГНИУ           | ПГГПУ                      | ПГАТУ                        | ПГМУ                       | ПГИК                       | НИУ ВШЭ   |
|--------------------------------------------------------------|-----------------|-----------------|----------------------------|------------------------------|----------------------------|----------------------------|-----------|
| Количество поданных заявлений на бюджет / платное обучение   | 34 889 / 11 948 | 29 536 / 11 630 | 9560<br>(общее количество) | 17 200<br>(общее количество) | 9051<br>(общее количество) | 3269<br>(общее количество) | 5057/2399 |
| Количество абитуриентов, которые поступали                   | 9933            | 7480            | нет данных                 | более 4500                   | 3287                       | 940                        | 2608      |
| Количество зачисленных на бюджет (бакалавриат и специалитет) | 2207            | 1800            | 711                        | 775                          | 516                        | 176                        | 249       |
| Конкурс на место                                             | 15,8            | 16,41           | 4,26                       | 21                           | 17,5                       | 11,4                       | 11–12     |

личество заявлений, поданных в университет, увеличилось на 30% в текущем году, отметили в вузе.

Серьёзный рост по числу поступивших от абитуриентов заявлений зафиксирован и в пермском филиале НИУ ВШЭ: на бюджет было подано 5057 заявлений, а на платное обучение — 2399. Любопытно, что в прошлом году в Высшую школу экономики на бюджет поступило 2505 заявлений, то есть почти в два раза меньше.

ЦЕЛЕВОЙ ПРИЁМ И КВОТЫ

В этом году пермские вузы продолжают укреплять связь с реальным сектором экономики. Так, в Пермском политехе с сентября более 350 студентов начнут целевое обучение по прямым запросам работодателей. Это гарантирует им трудоустройство сразу после выпуска. Ещё 180 человек были зачислены по отдельной квоте для участников СВО и их детей.

Как сообщили «Новому компаньону» в пресс-службе ПГНИУ, отдельная квота для участников спецоперации, их детей, а также детей участников других боевых действий

и конфликтов для всех вузов определена не менее 10% от общего объёма бюджетных мест на всех направлениях и специальностях.

«В 2026 году в ПГНИУ из 1815 мест на программах бакалавриата и специалитета по отдельной квоте определено 206 мест. На сегодняшний день по отдельной квоте зачислены 139 человек», — пояснили в вузе.

В Пермский гуманитарно-педагогический университет по целевой квоте зачислены 78 человек. Наиболее востребованными направлениями в рамках целевого приёма стали математика и дошкольное образование. Среди заказчиков целевого обучения лидирует Пермь.

В Пермском медуниверситете в 2026 году план целевого приёма был выполнен на 99%: по целевой квоте в ПГМУ зачислены 383 человека. По особой квоте в этот вуз поступили 16 человек, а по отдельной квоте — 50. В 2025 году вуз уже входил в тройку лидеров среди медицинских университетов России по этому показателю и в текущем году улучшил результат.

Пермский аграрно-технологический университет зачислил по особой квоте 73 человека, по отдельной квоте — 76.

В ПГИК выделено 32 места для приёма по квоте особого права (сироты, инвалиды) и 34 места для приёма по отдельной квоте (участники СВО и их дети).

В Институт культуры было подано 66 заявлений от 21 абитуриента на места по особой квоте (53 заявления на очную форму, 13 заявлений на заочную форму). По отдельной квоте 112 заявлений поступило от 39 абитуриентов. В итоге на приоритетном этапе зачислены 13 человек по отдельной квоте и три по особой квоте. На места по договорам целевого обучения — 1.

В НИУ ВШЭ на бюджет по отдельной квоте поступили 24 человека. Самыми востребованными направлениями у этих абитуриентов стали «Программная инженерия», «Международная программа по бизнесу и экономике», «Бизнес-информатика», «Юриспруденция» и другие.

В настоящее время приёмная кампания ещё продолжается: пермские вузы подсчитывают количество поступивших в магистратуру и аспирантуру, а также на платное обучение. Результаты станут известны к концу августа. [КЭ](#)

ПЕРСПЕКТИВЫ

# Долина будущего

Губернатор проинспектировал строительство кампуса «Будущее Пармы» и реализацию КРТ в Камской долине

Алёна Морозова

В ходе рабочей поездки глава Пермского края Дмитрий Махонин оценил ход реализации двух масштабных проектов: комплексного развития территории (КРТ) в Камской долине и возведения студенческого кампуса «Будущее Пармы».

На участке площадью 57 га формируется современный микрорайон, который станет домом для 15–20 тыс. человек. По словам генерального директора компании-застройщика «Железно» Юрия Захарова, главное отличие проекта — беспрецедентный для региона объём социальной и развлекательной инфраструктуры, которую девелопер создаёт за свой счёт.

Инвестор берёт на себя возведение школы на 1050 учеников и детского сада на 350 мест, а также безвозмездно передаёт землю под строительство их вторых корпусов. Помимо этого, за счёт средств компании будет создана полноценная улично-дорожная сеть, проведено масштабное озеленение, обустроены скверы и зоны отдыха. По собственной инициативе застройщик также планирует расчистить протекающий рядом ручей и благоустроить набережные.

Спортивно-оздоровительный комплекс: краевой минстрой уже выдал разрешение на его строительство. Полностью за счёт инвестора здесь будут возведены аквапарк (18 тыс. кв. м), термы, банный комплекс, масштабная фитнес-зона (10 тыс. кв. м) и гостиница на 187 номеров.



ФОТО ПРАВИТЕЛЬСТВО ПЕРМСКОГО КРАЯ

“Главное отличие проекта — беспрецедентный для региона объём социальной и развлекательной инфраструктуры

Круглогодичный парк: зимой здесь будет работать каток, а летом — роллердром и разнообразные аттракционы.

Семейный тематический парк: его концепция отражает природное богатство Пермского

края. Территорию разделят на тематические зоны: тайга, тундра, горы и реки. Около 70% пространства займут зелёные насаждения, лесные экотропы, аллеи и детские площадки.

Картодром: соглашение о КРТ также включает строительство спортивной трассы длиной 1300 м на отдельном участке площадью 16 га (вдоль шоссе Космонавтов, у Гамовского тракта). Объект будет оснащён трибунами на 400 зрителей и парковкой на 250 машино-мест.

Второй точкой инспекции стала площадка межвузовского кампуса, который возводится в рамках нацпроекта «Молодёжь и дети». На данный момент строительная готовность комплекса превышает 25%.

Работы ведутся в интенсивном режиме: ежедневно на объекте трудятся более 900 специалистов, организована семидневная рабочая неделя с удлинённым световым днём. Сейчас основные силы сосредоточены на монтаже кровли и ограждающих конструкций. Возведение несущих каркасов уже полностью завершено на учебно-лабораторном корпусе с технопарком, конгресс-холле и пятам студенческом общежитии.

Строительство идёт строго по графику. До конца года подрядчики планируют завершить монолитные работы и кладку стен на всех зданиях, смонтировать кровли и проложить внутриплощадочные инженерные сети. Важным этапом станет запуск собственной котельной: это позволит подать тепло на объекты и начать пусконаладочные работы, чтобы кампус был полностью готов к зимнему периоду. [КЭ](#)

## ПЕРСПЕКТИВЫ

# «Сотрудничество с музеем — это причастность к чему-то подлинному»

Директор Пермской художественной галереи Юлия Тавризян и директор Фонда имени Серебренникова Ольга Гусева — о целях создания фонда поддержки галереи

Юлия Баталина

— Пермская галерея приступила к созданию собственного фонда. На какой стадии сейчас эта работа?

**Юлия Тавризян:**

— Учреждение фонда — довольно длительный процесс, требующий юридических процедур. Это будет некоммерческая организация, её официальное название — Фонд поддержки и развития Пермской государственной художественной галереи «Фонд имени Николая Серебренникова».

Нам необходимо наличие структуры, которая будет работать с бизнес-сообществом, с людьми, которые хотят нас поддержать. Во всех серьёзных музеях есть какие-то инструменты для фандрайзинга — иногда это три или четыре отдельные структуры: например, клуб друзей музея, попечительский совет, фонд поддержки, эндаумент и так далее.

Мы начинаем с фонда. Нам кажется, это целесообразно, потому что это юридическое лицо, которое может структурно взаимодействовать с другими юридическими лицами, участвовать в грантовых конкурсах — тех, где государственные учреждения участвовать не могут. Это отдельный банковский счёт, который позволяет аккумулировать средства и расходовать их на развитие Пермской галереи.

Нам важно объединить весь тот бизнес, всех тех партнёров, с которыми у нас есть хорошие взаимоотношения и единые цели. В основном наши партнёры — это не самый крупный бизнес, но это тот бизнес, который понимает социальную ответственность, который находится в Перми, который хочет растить детей в Перми и работать на развитие Перми. Мы начинаем создавать фонд с ними, хотя, к счастью, есть и крупные структуры, которые нас поддерживают: «Метафракс», Сбербанк и так далее.

Наши документы сейчас в Министерстве юстиции; мы ожидаем, что фонд зарегистрируют осенью, к концу октября, и хотелось бы, чтобы к этому моменту уже был круг людей, которые будут готовы вкладываться в развитие нашего музея.

— Как будет строиться руководство фондом?

**Юлия Тавризян:**

— Поскольку Ольга Гусева занималась работой с партнёрами, логично, что она стала директором фонда. Но есть ещё и Попечительский совет, куда входит среди прочих участников министр культуры Пермского края.

— Как вы планируете расходовать средства фонда?

**Ольга Гусева:**

— Мы разрабатываем три основных направления в связи с нашими приоритетными задачами. Первое — развитие издательской программы. Фонд позволит нам самостоятель-



Юлия Тавризян



Нам важно объединить весь тот бизнес, всех тех партнёров, с которыми у нас есть хорошие взаимоотношения и единые цели

но выбирать подрядчиков, а также продавать наши издания и зарабатывать внебюджетные средства. Издательскую программу мы хотим очень серьёзно развивать. Мы продолжим в партнёрстве с компанией «Термодат» детскую научно-популярную серию книг об искусстве; мы будем выпускать альбомы-каталоги наших коллекций: уже вышли книги о фарфоре, о пермской деревянной скульптуре, о наследии Каменских; в ближайших планах — презентация альбомов-каталогов коллекций акварели и гравюры, которые уже изданы за счёт субсидии Министерства культуры Пермского края. Скоро выйдет детская книга о графике и альбом по западноевропейскому искусству — уже за счёт привлечённых фондом средств.

Второе направление — это научно-исследовательская работа. В нашей коллекции по-прежнему много произведений, требующих пояснений, дополнительных атрибуций, изучения провенанса. Нужны и архивные, и технологические исследования, как это было в проекте «От реставрации — к интерпретации», когда в процессе подготовки произведений к реставрации исследования открывали новые детали в истории картин и даже в них самих.

Третье направление — образовательное: работа с детьми, с молодёжью, проведение специальных детских проектов, развитие творческого пространства для подростков. В сотрудничестве с нашим постоянным партнёром — «Метафраксом» — мы готовим новую детскую интерактивную выставку. Она откроется осенью и будет посвящена эмоциям.

Есть ещё одно важное направление — инклюзия. Инклюзивная программа — тоже одна из приоритетных, она связана с обеспечением полной доступности всех наших услуг.

**Юлия Тавризян:**

— Ещё одно важнейшее направление, которое даже можно было бы поставить на первое место, — это пополнение коллекции. Сейчас, после



Ольга Гусева

открытия нового здания, к нам довольно часто обращаются владельцы картин, коллекционеры, наследники художников, которые не готовы дарить произведения, но готовы продавать.

Пополнение коллекции — это ещё и поддержка художников. Мы как главный художественный музей должны показывать, что художник — это не тот, кто всё отдаёт в дар, не обязательно художник должен быть бедным.

Ну, и если уж мечтать, то кто нам мешает завтра с поддержкой наших друзей и партнёров купить на аукционе Рембрандта или Караваджо?

Мы увидели огромный эффект, который принесло открытие нового здания. Это — та самая точка, тот самый момент, когда, пока люди находятся ещё в этом состоянии, надо объединиться и вместе превзойти себя, встать ещё на ступень выше. Очень важно сейчас не успокаиваться: вот здание получили, сели и успокоились... Хочется выстраивать следующие шаги и понимать, куда мы будем двигаться дальше.

— А зачем это сотрудничество бизнесу?

**Юлия Тавризян:**

— Раньше к благотворительной помощи музеям многие относились снисходительно: дадим вам, несчастным, денег, а вы себе купите что-нибудь или выставку сделайте... Сейчас наше сотрудничество с бизнесом — это полноценное и равноправное партнёрство, потому что музеи — хранители подлинности, хранители настоящего и обладатели колоссальной репутации. Бизнес хочет быть к этому причастным, ему это важно. В новом определении музея, принятом ИКОМом (ICOM, *Международный совет музеев*. — *Ред.*), говорится, что музей — это пространство доверия, потому что, если что-то представлено в музее, значит, это безусловно. Сотрудничество с музеем — это возможность быть причастным к тому, что не вызывает сомнения в достоверности. [КС](#)

ФОТО ЕЛЕНА БАХУР

ФОТО АНДРЕЙ ЧУНТОВ

## КНИГИ

# Портрет горнозаводской цивилизации

Пермские учёные представили этнографический альбом «Горные заводы Урала»

Юлия Баталина

Трудно найти историко-культурный феномен, имеющий для Прикамья более определяющее значение, чем горнозаводская цивилизация. Вся история региона связана с добычей и переработкой металлов — эта индустрия появилась в наших краях ещё в неолите, о чём говорят находки археологов, а в бронзовом веке уже влияла на экономику в меньшей степени, чем охота и торговля. Примерно в X веке в Прикамье зародилась добыча соли, которая со временем стала ещё одной важнейшей заводской отраслью.

Первые настоящие горные заводы появились в XVII веке, при Строгановых; развиваясь, заводская экономика оказывала влияние на все сферы жизни: определяла трудовые взаимоотношения, сказывалась на моде, рационе и культурных традициях местных жителей, формировала особый характер пермяков. Термин «горнозаводская цивилизация» впервые в 1920-х годах употребил профессор Павел Богословский, в наши дни это определение уральского своеобразного уклада стало популярно благодаря просветительским усилиям писателя Алексея Иванова.

О горнозаводской цивилизации много написано; сейчас же, благодаря огромной работе, проделанной учёными Пермского федерального исследовательского центра УрО РАН, можно собственными глазами увидеть все аспекты горнозаводского уклада. Только что вышедший этнографический альбом «Горные заводы Урала» (12+) — это 500 исторических фотографий, посвящённых уральским горным заводам, жизни горнозаводских посёлков и быту их жителей.

Издание продолжает серию «Этнографический альбом», начатую в 2023 году книгой «Коми-пермяки» (12+), о которой «Новый компаньон» писал подробно; в то же время тематически и стилистически новая книга смыкается с монографией «Кувинский завод» (16+), где строгановский завод в Коми-Пермяцком округе предстаёт в качестве модели горного завода вообще. Как и при работе над «Кувинским заводом», авторский коллектив возглавили два членкора РАН — директор Института гуманитарных исследований Александр Черных и директор Горного института Лев Левин. Кросс-культурный подход, основанный на сотрудничестве гуманитарных и естественных

“Этнографический альбом «Горные заводы Урала» — это 500 исторических фотографий, посвящённых уральским горным заводам, жизни горнозаводских посёлков и быту их жителей



ФОТО АЛЕКСЕЙ БАТАЛИН

наук, обеспечивает исчерпывающую широту подхода к описываемому феномену.

Фотографии для альбома собирали в музеях и архивах всей России. Оказывается, историческое фото запечатлело абсолютно все аспекты горнозаводской экономики: внешний вид шахт и заводов, заводских посёлков, подсобных хозяйств, объектов энергетической и транспортной инфраструктуры; интерьеры — заводские, церковные, официальные и домашние; станки и механизмы; и, конечно, портреты — групповые и персональные, причём фотографов интересовали далеко не только владельцы и управляющие — напротив, в первую очередь энтузиасты фотографии стремились запечатлеть повседневность и лица простых людей, будто понимали, насколько ценными будут эти свидетельства для историков в будущем.

Историческое фото — свидетельство редкой силы воздействия. Оно буквально завораживает: как будто в окно времени видишь реальность 150-летней давности, живую и достоверную. Качество архивных фотографий всегда очень высокое: это работа профессионалов, которые не просто щёлкали всё подряд, как владельцы нынешних цифровых камер, а тщательно выстраивали кадр и буквально колдовали над химикатами, добиваясь высокой чёткости изображения.

При составлении альбома использовался тематико-территориальный принцип: заводы разделены по отраслям — солевые и металлургические; целые главы посвящены отдельным заводам — Кыновскому, Лысьвен-

скому, Нытвенскому, Теплогорскому, Бисерскому и так далее. «Завод» здесь, как это и было в горнозаводской цивилизации, равняется «посёлку» — вся жизнь горнозаводских поселений была подчинена заводу, это было единое целое.

При просмотре альбома обнаруживаешь сюжеты, которые так и просятся в художественную книгу или фильм, а иногда, напротив, словно вышли из такой книги: так, большой раздел посвящён «железным караванам», и на фото можно увидеть множество тех самых легендарных барок, на которых путешествовал герой «Золота бунта» (16+) Осташа.

В альбоме, конечно, главное — это картинки, но учёные со свойственной этой профессии дотошностью их прокомментировали: фотоматериалы сопровождаются подробными и очень увлекательными историческими, этнографическими, а то и технологическими очерками.

Стоит особо сказать о дизайне и полиграфии: это не только роскошное, но и стильное издание. Чёрно-белые фото эффектно смотрятся на страницах кирпично-красного цвета, тексты набраны белым шрифтом на красном фоне или красным — на белом; цветные фотографии (да, 150 лет назад такие тоже были) заламинированы и вынесены в отдельные вклейки. Кроме фото, в книге немало и других иллюстративных материалов: исторические карты, таблицы, схемы, чертежи механизмов...

Если интересует, по какой схеме укладывались брёвна в костёр для пережога древесного угля, то из книги о горных заводах можно узнать и это. [Кс](#)

Филармония Пермь

оakтoбpя 19:00 БОЛЬШОЙ ЗАЛ

Камерный оркестр В-А-С-Н Екатеринбург

**Жуй Мин**

фортепиано Китай

РЕКЛАМА

ПУШКИНСКАЯ КАСА

6+

РАВНЯЕМ ЦЕНЫ

16+

ЧЕРЕЗ НЕДЕЛЮ ЦЕНА ВЫРАСТЕТ РОВНО НА 100Р

СКОРО НАМ РОВНО 100

БИЛЕТЫ ТЕТAR-TATR.COM

ВСЕ БИЛЕТЫ РОВНО 800 Р

ПРЕДЛОЖЕНИЕ ДЕЙСТВУЕТ С 26.08.26 ПО 2.09.26

ТЕАТР ТЕАТР

Открытие 63-го сезона 11 сентября в 19:00

Евгений Дубровин

**«Братья свободы»**

Драма в двух действиях

РЕКЛАМА

12+

СОБЕСЕДНИК

# «Этнография — это не только о прошлом»

Директор Института гуманитарных исследований Александр Черных — об уникальности этнографической картины Пермского края

Юлия Баталина

В Пермском крае есть народ, который поклоняется священной роще; встречаются родные сёстры, относящие себя к разным этносам; есть народ, название которого появилось лишь в XX веке; на территории Пермского края сформировалась и распространилась по Европе и Азии одна из величайших языковых семей мира... Об удивительной пермской этнографии рассказывает её признанный знаток — директор Института гуманитарных исследований Пермского федерального исследовательского центра УрО РАН, член-корреспондент РАН Александр Черных.

— Скажите, пожалуйста, этнография Пермского края как-то отличается от этнографии других регионов?

— Каждый регион уникален. Этнографическая картина завязана на природно-климатические условия, на ландшафт; конечно, очень большое влияние оказывает исторический контекст. Уникальность Прикамья в том, что мы по составу народов тяготеем к Поволжью, но в то же время мы — часть Урала, потому что горно-заводская составляющая имеет очень большое значение в нашем регионе. Пермский край, с одной стороны, никогда не был изолирован: всегда были активные контакты и с Севером через Печору, и с Центральной Россией, и с восточными регионами, но в то же время мы всегда были с каким-то своим лицом.

— Какими чертами отличается это «своё лицо»?

— Далеко не каждый регион может похвастать народом, который живёт только на его территории и больше нигде; у нас же есть коми-пермяки и коми-язьвинцы. Да и русское население в нашем регионе обладает особыми характеристиками. Рядом, например западнее, в Вятских краях, русские — совсем другие.

Ещё одна уникальная группа населения Прикамья — самые северные группы татар, которые сохранили много таёжных черт.

— Есть мнение, что татары Пермского края — это вообще особый народ: это башкиры, которые говорят по-татарски, народ этот называется гайнэ...

— Это один из самых дискуссионных вопросов прикамской этнографии. Тюркское население Тулвинского поречья — Бардымского района Пермского края — это 14 тыс. башкир и 9 тыс. татар. При этом за основу подсчётов берётся самоопределение: человек сам определяет, к какому этносу он относится; а в Притулвье бывает, что рядом сидят две родные сестры, и одна называет себя татаркой, а другая — башкиркой!

В Притулвье этнография очень живая и подвижная. Мы очень мало знаем, что там происходило в древности и в Средневековье, потому что археологические памятники там относятся к эпохе великого переселения народов — это V–VI века нашей эры, а первые сведения о башкирах относятся к XVI веку. Огромный



ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНЫ ПЕРМСКИМ ДОМОМ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА «ГУБЕРНИЯ»

пробел, практически тысяча лет! Гайна, или гайнэ, — это северное башкирское племя, которое, возможно, было очень близким к татарам по языку. Затем сюда же вселились удмурты, марийцы, казанские татары... Когда уже в XIX веке формируется национальный язык, начинается школьное образование, то там учат татарский язык, и сегодня 92% башкир Пермского края считают своим родным языком татарский; и, действительно, это особый диалект.

Мы считаем, что гайнэ — это племенное образование в составе северных башкир.

“Уникальность Прикамья в том, что мы по составу народов тяготеем к Поволжью, но в то же время мы — часть Урала, потому что горнозаводская составляющая имеет очень большое значение в нашем регионе

Конечно, проще было бы оперировать чистыми категориями, да? Вот здесь у нас башкиры стопроцентные, здесь татары стопроцентные... Но в этнологии так не бывает. Всегда есть множество смешанных случаев, реальная этничность всегда сложнее, чем та, которую дают официальная перепись, официальная статистика... Вот, к примеру, в Куединском районе есть деревня Большой Гондырь, где удмурты живут, а есть Верхний Гондырь, где живут башкиры и татары — это удмурты, которые приняли ислам и стали себя считать татарами.

— А какая религия у удмуртов Большого Гондыря?

— Пермские удмурты — это уникальная этническая группа, которая сохранила древние традиционные верования. Они не приняли ни ислам, ни православие, хотя и православные миссионеры стремились за их душами, и мусульманские миссионеры. В Большом Гондыре были построены и православная церковь, и мечеть, но большая часть деревни ходила на молебен в священную рощу, что они и делают до настоящего времени.

Вечный диалог между народами, между религиями, между культурами, постоянное их соседство и активное взаимодействие — особенность Пермского края.

— Если с юга Пермского края мы выдвинемся на север, от татаро-башкирских, удмуртских и марийских земель мы переместимся к коми-пермякам. Мне доводилось слышать, что именно здесь, в Прикамье, сформировались угро-финские народы и именно отсюда они двинулись и на восток — в Сибирь, и на запад — в Скандинавию и Прибалтику, так что корни и хантов, и манси, и венгров, и эстонцев с финнами — здесь, в Прикамье. Так ли это?

— Коми-пермяцкий язык относится к уральской языковой семье, а в названии языковой семьи обычно указывают ту прародину, где сформировался праязык, так что уже по названию языковой семьи видно, что корни этих народов действительно на Урале. Уральская языковая семья состоит из финно-угорской и самодийской ветвей, и внутри финно-угор-

# Новый компаньон

ской ветви есть языки, которые носят название нашего края — пермские языки: коми-пермяцкий, коми-зырянский и удмуртский. Урал — это одна из тех древних территорий, где формировались народы уральской семьи, и уже потом, в результате миграции, они оказались и в Прибалтике, и на Скандинавском полуострове, и в Сибири. Но это уже лингвистика: мы здесь опираемся не на этнографию, не на документы, а на сравнительно-исторический метод языкознания.

— Как соседство с уникальным народом, носителем уникального языка, сказывается на нашей жизни, на жизни русских, на идентификации жителей Пермского края?

— Одна из форм нашей идентификации — культурная традиция; ну, а коми-пермяцкая культура, особенно в последние десятилетия, стала одним из брендовых для Пермского края явлений, потому что это — нечто, чего нет больше ни в одном другом регионе. Надо отдать должное коми-пермякам: они сохранили и донесли до настоящего времени очень многие явления культуры, которые в современности оказались востребованы, начиная от того же употребления в пищу дикоросов. Кто бы мог подумать, что в XXI веке будет модно есть побеги хвоща? Пистики ели и на юге Пермского края — везде, но там их уже давно перестали есть, потому что рассматривали это как кризисную кухню. А в Коми-Пермяцком округе это осталось живой традицией, которая сегодня стала чрезвычайно актуальна.

Таких явлений очень много. Те же печатные дубасы носили женщины очень многих народов в Пермском крае, но только в Коми-Пермяцком округе эта традиция в одежде дожила до того времени, когда появились технологии, позволяющие её актуализировать. По сути дела, получилась непрерывная традиция: старые образцы дожили до наших дней, мы на них посмотрели, сделали себе новые, и сегодня модные коллекции, ремесленные мастер-классы, фольклорные коллективы несут дальше эту форму национальной одежды.

Сегодня есть запрос на настоящее, на подлинное; а народная культура как раз отличается тем, что это настоящая жизнь — сельская, деревенская, очень сложная. Не случайно сегодня Коми-Пермяцкий округ стал одним из лидеров этнотуризма. У нас он развивается и в татарских деревнях, и в марийские деревни организуются туры, но в связи с юбилеем Коми-Пермяцкого округа, с теми событиями, которые были на слуху, туристический поток именно в эту территорию в последние годы чрезвычайно возрос.

— Вы часто говорите, что в Пермском крае проживает 120 народов. Многие ли из этих народов могут считаться коренными? И вообще, что такое «коренной народ»?

— Вы, как всегда, вопросы задаёте в самые болевые точки отечественной этнологии! Мы стараемся не пользоваться термином «коренной народ», потому что каковы критерии укоренённости? Сколько лет проживания на территории делают народ коренным? В российском законодательстве нет понятия коренного народа, а есть термин «коренной малочисленный народ Севера, Сибири и Дальнего Востока», и существует список из 50 народов, которые отнесены к этому статусу. В Пермском крае народа в таком статусе нет.

Термин «коренной народ» — очень спорный, хотя в общественном пространстве он активно используется. Мы как учёные обычно говорим о традиционно проживающих на территории Пермского края народах, их список — несколько десятков — те, которые освоили территорию Пермского края до начала XX века.

“Первая наша задача — это поднять все источники, которые были связаны с этнографией Пермского края, разбросанные по очень многим архивам России, чтобы вернуть это наследие пермякам

С точки зрения этнологии мы обычно говорим о восьми народах, которые сформировали свои особенности на территории Пермского края, и их пермскость является уникальной: это коми-пермяки, коми-язьвинцы, русские, татары, башкиры, манси, удмурты и марийцы — те народы, которые уже в XVI–XVIII веках сформировали этнокультурную карту территории.

Сейчас первая по численности пятёрка народов Пермского края относится к этому же списку: это русские, на втором месте — татары, далее коми-пермяки, башкиры, удмурты.

Но надо понимать, что с XVIII до начала XX века этническая карта территории усложнилась в результате миграции. У нас появились немцы, которые уже насчитывали не одно столетие проживания в России, и с ними своя история связана: это для России народ, который является традиционным, расселённым и на Кавказе, и в Поволжье, и в Сибири, и под Санкт-Петербургом. В XIX веке появились евреи, и есть целые пермские еврейские городские династии...

— Да, например, знаменитые братья — архитектор Мендель Футлик и режиссёр Лев Футлик — происходят из такой династии.

— ...Это, конечно, и поляки, которые оказались здесь и в качестве ссыльных, и не только: во второй половине XIX века большая часть поляков — те, кто приехал сюда делать карьеру. Это и белорусы, которые поехали сюда по Столыпинской аграрной реформе. Это латыши, которые организовали хутора в Сивинском районе. Это эстонцы, которые в 1895 году основали в Октябрьском районе деревню Новопетровка, где до сих пор отмечается эстонский праздник Липка. В Сивинском районе тоже были эстонские хутора, а деревню Печоры основали представители народа сету, выходцы из Псковской губернии. К началу XX века список таких народов, которые появились и осели в Пермском крае, насчитывал уже больше 20. Эти народы, которые имели свои поселения и сохраняли особенности своей культуры, — тоже важная часть нашей истории.

Понятно, что XX век ещё больше усилил миграцию: индустриализация, стройки, эвакуация в годы Великой Отечественной войны, депортации и спецпереселение... Самое большое число разных народов у нас в Пермском крае зафиксировано в 1959 году.

Распад Советского Союза и социальные процессы в постсоветской России обусловили в последние 20 лет новый приток мигрантов из тех регионов, которые в прошлом не давали такой численности жителей Пермского края. Это государства Средней Азии, Северный Кавказ, Закавказье. Пермский край был всегда той территорией, где не хватало трудовых ресурсов, где население постоянно прирастало, и один из источников прироста — это миграционный поток, и он был всегда многонациональным: с запада, с востока, с юга, — но всегда сюда ехали представители разных народов, находили здесь своё место и формировали те черты культуры, которые сегодня изучаем.

— Каковы актуальные задачи пермских этнографов сегодня?

— Мы несколькими путями идём. Вечный плач этнографов и фольклористов, что всё уходит, что лет 30 назад мы ещё записывали то, что сегодня уже невозможно зафиксировать... Поэтому первая наша задача — это поднять все источники, которые были связаны с этнографией Пермского края, разбросанные по очень многим архивам России, чтобы вернуть это наследие пермякам. У нас есть книжные серии «Фольклорный архив» и «Этнографический альбом», где публикуются материалы, которые позволяют посмотреть, как это было в прошлом.

Сегодня мировой тренд в этнологии связан с нематериальным культурным наследием, созданием реестров таких явлений, и мы в этом проекте активно участвуем. Мы сейчас проводим экспедиции от Камчатки до Калининграда, от Дагестана до Мурманска, и большинство из них связаны как раз с этой тематикой.

Современная культура — очень визуальная, и для того чтобы находиться в мейнстриме современных исследований, надо работать с визуальными материалами. Поэтому у нас закуплена самая современная фото- и видеотехника, чтобы это всё фиксировать, чтобы можно было монтировать видео, формировать видеоархив, электронный архив.

В прошлом году у нас был смотр сил: Всероссийский конгресс этнологов и антропологов проходил в Перми, и у нас была задача показать свой город как один из российских центров этнологии. Пермь всегда славилась высоким уровнем полиграфии и книжной продукции, и отрадно, что книги, которые мы издаём, — эталон для коллег. На конгрессе фольклористов нынче, например, Новосибирск презентовал свою серию «Памятники фольклора народов Сибири и Дальнего Востока», и на презентации авторы сказали: «Мы на пермяков посмотрели и сделали так же». [КС](#)



# 17|23

ресторан европейской  
кухни с пермским  
характером

## 17 ФЕРМЕРСКИХ ПРОДУКТОВ, 23 ХОЗЯЙСТВА КРАЯ



РАННИЕ ЗАВТРАКИ С 07:00

ЛАНЧИ ДО 17:23



Меню и бронь стола:

+7 (342) 200-68-22

+7 (912) 485-65-48

Адрес:

УЛ. ГАЗЕТЫ ЗВЕЗДА, 38Б  
(ОТЕЛЬ NEW STAR, 2 ЭТАЖ)