

КО

НОВЫЙ КОМПАНЬОН

newsko.ru

ИИ штурмует рынок труда

Среди работодателей
Прикамья растёт спрос на
специалистов, умеющих работать
с искусственным интеллектом

► 3

Спринтерский режим

Вкладчики и банки отдадут
приоритет краткосрочным
вкладам

► 4

Природа налога

Самозанятых ждёт
изменение условий
ведения бизнеса

► 5

ПРОСТО О ВАЖНОМ

11 ноября 2025

№20 (1167)



Деньги без купюр

Как цифровой рубль становится частью
финансовой системы страны

► 6–7

НОВОСТИ

Мандат Вячеслава Григорьева в Законодательном собрании Пермского края официально перешёл Станиславу Швецову

Избирательная комиссия Прикамья приняла официальное решение о передаче мандата Вячеслава Григорьева в краевом заксобрании главе исполкома регионального отделения партии «Единая Россия» Станиславу Швецову. Как отметили в пресс-службе крайизбиркома, решение было принято с учётом предложения президиума регионального политсовета «Единой России», согласованного президиумом генсовета партии.

«Избирательная комиссия Пермского края приняла решение передать вакантный депутатский мандат Законодательного собрания Пермского края четвёртого созыва зарегистрированному кандидату в депутаты из единого списка кандидатов, выдвинутому избирательным объединением «Региональное отделение Всероссийской политической партии «Единая Россия» Пермского края», Швецову Станиславу Андреевичу (региональная группа «Верещагинская № 24», номер в списке 3)», — сообщили в крайизбиркоме.

Напомним, мандат Вячеслава Григорьева, занимавшего в краевом парламенте пост первого заместителя председателя, стал вакантным после его назначения на должность сенатора Совета Федерации от Пермского края. В ходе октябрьской «пленарки» депутаты заксобрания приняли решение о досрочном прекращении его полномочий депутата. Первым вице-спикером был избран замуководителя комитета по промышленности, экономической политике и налогам Александр Козюков. А позже на заседании президиума регионального политсовета было принято решение о передаче вакантного мандата Станиславу Швецову.



ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

Детский центр у нового Пермского зоопарка построят до конца 2027 года

Срок реализации приоритетного инвестиционного проекта по строительству детского развлекательного центра рядом с новым зоопарком в Перми продлили до конца 2027 года. Об этом «Новому компаньону» рассказали в компании «Пермглавнаб», реализующей проект.

Соответствующие изменения были утверждены 6 ноября на заседании Совета по предпринимательству и улучшению инвестиционного климата в Пермском крае. Остальные параметры проекта остались без изменений, в частности, объём инвестиций составит 414 млн руб., количество новых рабочих мест — семь; обязательства, взятые на себя инициатором в рамках реализации проекта, остались прежними.

Детский развлекательный центр (ДРЦ) будет располагаться в трёхэтажном здании общей площадью 5,6 тыс. кв. м. Рядом будет построено здание для обеспечения общественного питания, его площадь составит 350 кв. м. Помимо развлекательных зон, в том числе спортивной и верёвочного парка, в центре предполагается размещение фиджитал-инфраструктуры, возможность проведения групповых и индивидуальных детских праздничных мероприятий.

В данный момент проект прошёл согласование архитектурно-градостроительного облика, в октябре было получено разрешение на строительство ДРЦ и здания под размещение общепита, инвестор приступил к работам на объекте. Завершение строительства и открытие пункта питания запланировано в 2026 году, возведение детского центра потребует немного больше времени — все работы завершат в 2027 году.



ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНО АО «СЗ «ПЕРМГЛАВНАБ»

Пермский пороховой завод возведёт в Кировском районе дома для сотрудников

На Совете по предпринимательству и улучшению инвестиционного климата статус «приоритетный» присвоен инвестиционному проекту Федерального казённого предприятия «Пермский пороховой завод», сообщили в пресс-службе краевого правительства.

С 2025 по 2028 год предприятие планирует возвести около 10 тыс. кв. м жилья в Кировском районе Перми. Эти жилые помещения будут предоставляться в аренду сотрудникам завода, включая работников из других регионов и территорий края.

Статус «приоритетный» предоставляет Пермскому пороховому заводу возможность получить земельный участок на льготных условиях, а также обеспечивает административную поддержку со стороны государственных органов на всех этапах реализации проекта.

Как отметила начальник отдела сопровождения проектирования и строительства ФКП «Пермский пороховой завод» Светлана Колотилова, предприятие активно развивает мощности, и первостепенное значение имеют кадры и трудовые ресурсы, необходимые для выполнения задач развития. Предоставление жилья сотрудникам в непосредственной близости от производства создаст комфортные условия для их жизни и работы. Кроме того, территория, на которой будут построены дома, будет благоустроена.

Ранее статус «приоритетный инвестиционный проект» (ПИП) не применялся к проектам, связанным исключительно с жилищным строительством. Однако по инициативе губернатора Прикамья Дмитрия Махонина в региональную нормативную базу были внесены изменения, позволяющие строить жильё для сотрудников предприятий оборонно-промышленного комплекса в рамках ПИП.



ФОТО PERMKRAI.RU

Новый
компаньон

Пермская газета «Новый компаньон»
Издаётся с 23 сентября 1997 года
Выходит по вторникам



№20 (1167), 11 ноября 2025 г.

Учредитель и издатель:
ООО «Рекламно-информационное агентство
ИД «Компаньон», ИНН 5902144881

Генеральный директор Крошечкина Л. Л.

Главный редактор Усольцева Ю. И.
uji@newsko.ru

Адрес редакции и издателя:
614000, г. Пермь, ул. Монастырская, 15, оф. 402

Адрес для писем: 614000, г. Пермь, ул. Монастырская, 15
Телефоны: 8 (342) 206-40-23, 215-20-26

Газета зарегистрирована Федеральной службой
по надзору в сфере связи, информационных
технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)
11 августа 2014 года. Номер свидетельства
ПИ № ФС77-59008.

Выпуск издания осуществлён при финансовой
поддержке Министерства цифрового развития, связи
и массовых коммуникаций Российской Федерации.

Перепечатка и использование материалов,
опубликованных в газете, без письменного
разрешения редакции запрещены. Рукописи
и фотографии, высланные в адрес редакции
без предварительного заказа, не рецензируются
и не возвращаются.

Редакция не несёт ответственности
за достоверность информации, представляемой
на страницах газеты рекламодателями.
Мнения авторов могут не совпадать с мнением
редакции.

Интернет-газета: www.newsko.ru

Фото на обложке: starline/freepik.com, nplod.ru

Реклама в газете
Телефоны/факс: 8 (342) 206-40-23, 215-20-26
Электронная почта: reklama@idk.perm.ru
Требования к рекламным макетам, стоимость
рекламы и условия размещения опубликованы
на сайте www.newsko.ru

Адрес типографии:
ООО «Астер Плюс», 614064, г. Пермь,
ул. Усольская, 15Г, этаж 1, помещение 8
Тел. +7 (342) 254-04-95

Печать офсетная. Объём 2,0 п. л.
Тираж 4000 экз.
Заказ №338224.

Цена свободная.

ЗАНЯТОСТЬ

ИИ штурмует рынок труда

Среди работодателей Прикамья растёт спрос на специалистов, умеющих работать с искусственным интеллектом

Алина Наумова

В Пермском крае наблюдается растущий спрос на кандидатов с навыками работы с искусственным интеллектом (ИИ). Как сообщает пресс-служба платформы онлайн-рекрутинга hh.ru по Поволжью, в регионе за девять месяцев текущего года компании опубликовали 290 вакансий с требованиями или пожеланиями о владении навыками ИИ. Это значение почти на треть (32%) выше, чем за аналогичный период 2024 года.

Вакансий в России, предполагающих наличие опыта работы с ИИ или навыков машинного обучения, за год стало больше в 2,3 раза, сообщает пресс-служба сервиса SuperJob.

РЫНОК ТРУДА АДАПТИРУЕТСЯ К ИИ

В SuperJob также отметили, что сейчас российские компании активно внедряют ИИ в бизнес-процессы, применяют его для решения разных задач — от разработки рекомендательных технологий до создания контента. Руководитель управления по работе с абитуриентами и выпускниками ПГНИУ Ольга Максютенко заметила, что работодатели повысили требования к сотрудникам, владеющим технологиями ИИ: если раньше эти знания были востребованы преимущественно в крупных компаниях технологической сферы, то теперь такие компетенции нужны почти в каждой отрасли экономики региона — от промышленности до сферы услуг.

Так, ранее требования к навыкам работы с ИИ встречались в ИТ-секторе, а сейчас появились в вакансиях от финансовых компаний (анализ рисков, скоринг), промышленных предприятий (предиктивная аналитика, контроль качества), ретейлеров (персонализация предложений, управление запасами), а также медорганизаций (анализ снимков, поддержка диагнозов).

«Компании осознали преимущества автоматизации процессов и анализа больших объёмов данных с использованием технологий машинного обучения и глубокого обучения», — объясняет Ольга Максютенко.

Об этом говорит и директор технопарка Morion Digital Оскар Ягафаров, отмечая, что за последний год бизнес в Перми осознал эффективность ИИ-решений. Это привело к «взрывному спросу на специалистов и прикладные решения в этой области».

«Искусственный интеллект — это уже не будущее, а настоящее всей мировой экономики. В Morion Digital каждый пятый резидент — компания, которая либо создаёт решения на основе ИИ, например, в области машинного зрения, либо активно внедряет их в свои производственные процессы. Это уже не эксперимент, а необходимое условие конкурентоспособности, особенно в таких сферах, как ретейл, телеком, робототехника, логистика и информационная безопасность», — добавил Оскар Ягафаров.

В пресс-службе hh.ru заметили, что краевые компании ждут владения ИИ от менеджеров по маркетингу и интернет-маркетологов (11% из общего числа вакансий), порядка 34% работодателей считают, что навыки ИИ для таких специалистов обязательны. Также владения ИИ требуют от инженеров по эксплуатации и менеджеров по продажам или по работе с клиентами (по 9% на каждую профессию), а также от художников и дизайнеров (8%). В SuperJob добавили, что работодатели ищут сотрудников с такими навыками и среди UX/UI-дизайне-



ФОТО RAWPIXEL.COM, FREEPIK.COM

“Многие профессии будут трансформированы под влиянием технологий ИИ, и наличие соответствующих навыков станет обязательным условием успешного трудоустройства

ров, product/project-менеджеров и графических дизайнеров.

При этом выделяется несколько уровней владения ИИ. Ольга Максютенко выделяет следующие уровни: базовый — уверенное использование готовых инструментов (ChatGPT, генераторы изображений, табличные анализаторы); средний — настройка под задачу: качественная постановка запросов, дообучение на собственных данных; продвинутый — разработка и оптимизация алгоритмов; экспертный — исследование и создание новых архитектур.

Ольга Максютенко также говорит, что многие компании указывают на необходимость наличия опыта работы с ИИ не «для галочки», потому что понимают ценность такого специалиста для бизнеса. Однако некоторые работодатели включают этот пункт формально, чтобы привлечь внимание квалифицированных кадров.

«Сегодня искусственный интеллект преимущественно направлен на оптимизацию интеллектуального труда и рутинных операций, связанных с креативными функциями или поддержкой бизнеса (юристы, бухгалтеры). Важно, что ИИ представляет собой не альтернативу человеческому труду, а инструмент, который позволяет выполнять различные задачи более быстро и эффективно. И соискателям важно осваивать работу с этим инструментом — это один из востребованных и актуальных навыков, значимость которого будет только возрастать», — считает Мария Игнатова, директор по исследованиям hh.ru.

НОВЫЕ СПЕЦИАЛЬНОСТИ

Расширение областей применения ИИ привело к появлению новых специальностей. Например, промпт-инженер (оптимизация запросов для нейросетей); AI-тренер (обучение моделей на конкретных данных); специалист по этике ИИ (контроль предвзятости алгоритмов); ML-инженер (развёртывание моделей в продакшн); ИИ-ассистент для креативных профессий (дизайн, копирайтинг).

«ИИ существенно меняет структуру занятости, создавая новые профессии и одновременно сокращая спрос на традиционные виды работ. Это открывает широкие перспективы для молодых специалистов, готовых освоить современные технологии, и повышает конкуренцию среди опытных работников, стремящихся сохранить свою конкурентоспособность на рынке труда», — добавила Ольга Максютенко.

В текущий момент работодатели активно ищут специалистов с навыками работы с технологиями fine-tuning (дообучение языковых моделей для узких задач) и промпт-инженеров, работающих с большими языковыми моделями (OpenAI, DeepSeek, Perplexity и Grok). Кроме того, Илья Расторгуев, лидер сообщества AI Hub технопарка Morion Digital, подчёркивает интерес компаний к технологиям компьютерного зрения и генеративным нейронным сетям.

ОБУЧЕНИЕ ИИ

Ольга Максютенко говорит, что современные компании понимают важность подготовки своих специалистов, поэтому создают внутренние системы обучения, корпоративные университеты и партнёрские программы с вузами. Тем не менее потребность в профессионалах пока превышает предложение, что создаёт благоприятные условия для освоения новых навыков.

Такие компании можно поделить на две группы: лидеры (крупные корпорации), которые создают внутренние академии, оплачивают сертификации, сотрудничают с вузами; и средний бизнес, ищущий уже готовых специалистов, но инвестирующий в обучение сотрудников (курсы, хакатоны). Проблема кроется в дефиците преподавателей с реальным опытом внедрения ИИ.

Илья Расторгуев отмечает, что некоторые компании обучают сотрудников навыкам работы с ИИ, ориентируясь на кадры с хорошей математической подготовкой. Их «подгоняют» к узким задачам, например к обучению моделей и созданию собственных нейросетей.

«Бизнес в Прикамье совершил качественный переход в восприятии цифровых компетенций: из «полезного навыка» они превратились в «ключевой ресурс». Компании всё чаще инвестируют в подготовку своих (даже не ИТ) сотрудников, потому что понимают: скорость адаптации к новым технологиям сегодня определяет выживание на рынке. И такие возможности в регионе есть — например, программы сетевого ИТ-Университета или «Школы 21», которая откроется в этом году в технопарке», — отметил Оскар Ягафаров.

БУДУЩЕЕ ИИ

Ольга Максютенко предполагает, что зависимость рынка труда от ИИ будет расти. Учитывая, что в ИТ-сфере 40–50% вакансий требуют знания ИИ-инструментов, а в аналитике и маркетинге в 30% случаев компании отдают предпочтение кандидатам с навыками работы с данными и моделями, то к 2030 году навыки ИИ могут стать базовыми для 60% профессий, не связанных с ИТ напрямую.

«Скорее всего, многие профессии будут трансформированы под влиянием технологий ИИ, и наличие соответствующих навыков станет обязательным условием успешного трудоустройства. Уже сейчас ряд позиций требует понимания принципов работы с такими системами. Рынок труда постепенно адаптируется к новым реалиям, предлагая специалистам дополнительные возможности карьерного роста», — резюмировала она.

При этом Илья Расторгуев и его коллеги ожидают, что в текущих условиях ИИ будет трансформироваться в более узкие ниши, а спрос на промпт-инженеров и «бездумное» внедрение ИИ в бизнес сократятся. Это связано с тем, что эффективность таких подходов часто оказывается низкой. [КЭ](#)

на
32%

вырос
спрос на
кандидатов
с навыками
владения ИИ
в Прикамье
за год

ТЕНДЕНЦИИ

Спринтерский режим

Вкладчики и банки отдают приоритет краткосрочным вкладам

Полина Путякова

В портфеле российских банков доля краткосрочных депозитов (сроком до 180 дней) достигла рекордных 30% от общего объёма рублёвых сбережений населения — около 16 трлн руб., что на 60% больше, чем годом ранее. Вкладчики массово выбирают такие продукты, стремясь зафиксировать доходность 15–17% годовых на фоне цикла снижения ключевой ставки ЦБ (16,5%), опасаясь её дальнейшего падения. В результате формируется парадокс: банки вынуждены ориентироваться на «спринтерский» горизонт, жертвуя стабильностью фондирования ради удержания капитала.

Эта трансформация пассивов уже меняет банковскую модель, усиливая риски ликвидности и ограничивая выдачу долгосрочных кредитов реальному сектору. Несмотря на заверения ЦБ о пролонгации большинства вкладов, эксперты видят угрозу инвестиционной активности: при ставке выше 14% ресурсы останутся в коротком сегменте, повышая стоимость заимствований и тормозя рост экономики.

КОРОТКИЕ ДОМИНИРУЮТ

Доля длинных вкладов сократилась с пиковых 8,87–9,08% в августе–сентябре 2024 года до 4,63% к осени 2025-го — почти вдвое. Такие данные ЦБ приводит директор по контенту и аналитике финансового маркетплейса «Выберу.ру» Ирина Андриевская. По словам эксперта, падение ускорилось в июне, с началом цикла снижения ключевой ставки, когда вкладчики массово перешли в «спринтерский» режим.

Ирина Андриевская подчёркивает, что популярность краткосрочных вкладов резко возрастает именно в условиях нестабильности. «Чем быстрее меняется рыночная ситуация — растут цены, «скачет» ключевая ставка, тем больше «разбег» диапазона депозитных процентов», — отмечает она. Банки назначают повышенные ставки на короткие продукты, чтобы предотвратить отток капитала, но избегают фиксации высоких процентов на длительный срок, опасаясь переплат при стабилизации.

Эта стратегия осторожности проявляется и со стороны вкладчиков. Аналитик финансового маркетплейса «Банки.ру» Гаянэ Замалева объясняет, что клиенты стремятся зафиксировать доходность на ближайшие месяцы, сохраняя возможность гибко реагировать на изменения.

По мнению финансового аналитика Эдуарда Матвеева, люди размещают деньги под максимальный процент, сравнивая ставки с уровнем инфляции.

В итоге формируется заметный разрыв в доходности. По текущим ставкам разница между краткосрочными и годовыми вкладами остаётся заметной. Согласно базе «Банки.ру», на текущий момент средняя доходность по вкладам на месяц составляет 12,3% годовых, на три месяца — 12,8% годовых, на полгода — 11,8% годовых. Вклады на год дают самую скромную среднюю доходность — чуть выше 10,2% годовых. Такие данные приводит Гаянэ Замалева.

В то же время рынок не ожидает резких изменений до конца года. Директор департамента розничного бизнеса «Цифра банк» Юрий Эйдинов указывает на вероятность того, что ключевая ставка останется неизменной по итогам декабрьского заседания Совета директоров Банка России. В этой связи ставки по вкладам сейчас остановили своё снижение и в течение последнего месяца находятся примерно на одном уровне, говорит эксперт.



ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

“Вкладчикам в условиях нестабильных ставок приходится выбирать между двумя стратегиями: ловить максимум на коротких депозитах или зафиксировать доходность надолго

РИСКИ ЛИКВИДНОСТИ

Рост доли краткосрочных депозитов в пассивах банков неизбежно трансформирует структуру их фондирования, создавая дисбаланс между краткосрочными обязательствами и долгосрочными активами. Это, в свою очередь, усиливает риски ликвидности и ограничивает возможности кредитования.

Банкам требуются длинные вклады — на сроки до пяти лет, — чтобы соответствовать структуре розничного кредитного портфеля. Ирина Андриевская подчёркивает, что, по данным ЦБ на 1 сентября 2025 года, 63% розничных кредитов выданы на срок свыше одного года, а на кредиты дольше трёх лет приходится почти 156%. Привлекая депозиты на три года, банки получают устойчивый источник для финансирования аналогичных по сроку активов. Однако при доминировании коротких пассивов им приходится искать альтернативные каналы фондирования — от бизнеса, ЦБ, облигационных заимствований или фондового рынка.

В этой ситуации банки работают в двух направлениях, отмечает Эдуард Матвеев. С одной стороны, они предлагают интересные условия для вкладчиков, удерживая их. Это отражается на стоимости кредитов, потому что чем дороже депозиты для банка, тем выше ставка для заёмщиков. И в такой ситуации банку необходимо быть абсолютно уверенным, что выданный кредит вернётся. А это значит, что стоит ожидать ужесточения требований к заёмщикам.

Риски ликвидности хотя и управляемы, но остаются ключевым вызовом в текущей ситуации. Главный аналитик Совкомбанка Анна Землянова напоминает, что крупные банки обязаны держать под контролем норматив

краткосрочной ликвидности (НКЛ). Если много «коротких» денег, предполагается, что часть может уйти в ближайшие 30 дней. Чтобы не остаться без наличных, приходится держать больше высоколиквидных активов. С 30 октября российские банки перешли на национальный НКЛ, и это несколько упрощает ситуацию: в него входит больше видов таких активов.

Ирина Андриевская считает, что существуют буферы, смягчающие давление. От четверти до трети средств населения хранится на текущих счетах, картах и эскроу под околонулевые ставки — то есть практически бесплатно для банков. Этот «резерв» стабилизирует ликвидность. Кроме того, в стрессовые периоды, как в марте 2022 года, банки резко повышают ставки по всем накопительным продуктам, предотвращая отток.

Ещё один немаловажный буфер — достаточно высокий уровень доверия к банковской системе. Благодаря не только ставкам, но и существующей системе страхования, системе значимых для экономики банков, действиям ЦБ по санации банков клиенты несли свои сбережения в банки даже в последние непростые годы, говорит Ирина Андриевская. Вложения розничных клиентов прибавили за последние 12 месяцев почти 20%, судя по данным ЦБ.

ЛОВИТЬ ИЛИ ФИКСИРОВАТЬ

Вкладчикам в условиях нестабильных ставок приходится выбирать между двумя стратегиями: ловить максимум на коротких депозитах или зафиксировать доходность надолго. Оптимальный подход зависит от целей, горизонта и прогнозов по ключевой ставке.

Большинство россиян — 19 из 20 — осенью 2025 года предпочитают ловить краткосрочные предложения. Ирина Андриевская объясняет, что главный критерий принятия решения — доходность. Короткие вклады дают 15–17%, тогда как годовые редко превышают 13%. Люди открывают депозит на три–шесть месяцев, а по окончании продлевают его под новые условия. Пока ключевая ставка не стабилизируется, такая тактика позволяет зарабатывать больше.

В пользу этой стратегии вкладчиков склоняют и акционные «приветственные» ставки. Гаянэ Замалева отмечает: разница между стартовой и базовой ставками достигает 2–3 п. п., но действует только один-два месяца. В итоге короткие депозиты выгодны для активных вкладчиков, готовых мониторить рынок.

«Акционные предложения с повышенной ставкой на первые один-два месяца — довольно распространённая практика. Банки используют их, чтобы быстро привлечь ликвидность и стимулировать новых клиентов. В большинстве случаев такие вклады выгодны только на коротком горизонте, после чего ставка возвращается к базовому уровню. Бонусные надбавки предлагают и финансовые маркетплейсы — зачастую они добавляют к процентной ставке банка бонусы от себя», — уточняет эксперт.

Те, кто копит на крупные цели — ипотеку, образование, пенсию, — часто выбирают фиксацию. Ирина Андриевская подчёркивает: годовой вклад на 13% позволяет не тратить силы на управление сбережениями. Юрий Эйдинов соглашается: если деньги не понадобятся в ближайшие месяцы, выгоднее фиксировать ставки на год и более.

«По нашим оценкам, Банк России может снизить ключевую ставку до 16% к концу 2025 года и до 14% к концу 2026 года. По мере смягчения ДКП ставки по вкладам будут снижаться, поэтому разумно сейчас фиксировать привлекательные ставки на длительный срок», — заключает Анна Землянова. [КЭ](#)

30%

доля краткосрочных депозитов от общего объёма рублёвых сбережений населения в портфеле российских банков

ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВО

Природа налога

Самозанятых ждёт изменение условий ведения бизнеса

Полина Путякова

Режим налога на профессиональный доход (НПД), введённый в 2019 году как десятилетний эксперимент, стал предметом обсуждения. По закону он останется неизменным до 2028 года, но затем, по всей видимости, корректировки неизбежны. Правительство, бизнес и эксперты ищут баланс между достигнутой легализацией миллионов граждан и нарастающими бюджетными, административными и социальными вызовами. Ключевые претензии к этому налоговому режиму таковы: злоупотребления для маскировки трудовых отношений и «несправедливость» в разнице между НДФЛ и НПД.

БЮДЖЕТНЫЕ ПОТЕРИ И ЗЛУПОТРЕБЛЕНИЯ

По словам руководителя HR Tech направления сервиса WinWork Умы Аюбовой, эксперимент оказался эффективным: за время его действия зарегистрировано более 14 млн плательщиков НПД, только за прошлый год собрано почти 100 млрд руб. налогов. Количество самозанятых продолжает расти, а сфера их деятельности расширяется. Однако этот позитивный итог не отменяет возможности пересмотра системы налогообложения, поскольку процентные ставки и условия применения не менялись с момента введения, считает доцент департамента экономики и финансов НИУ ВШЭ — Пермь Елена Лавренчук.

На первый план для пересмотра выходят экономические причины. Доцент кафедры «Экономика и финансы» ПНИПУ кандидат экономических наук Юлия Карпович подчёркивает, что низкая ставка НПД создаёт значительные выпадающие доходы для государства, особенно на фоне роста расходов на оборону и социальные обязательства. Правительство уже ищет способы увеличения нагрузки — например, через повышение налога с 4 до 5% при оказании услуг физическим лицам, — не подавляя при этом деловую активность.

Административные аспекты НПД усугубляют ситуацию, создавая неравные условия конкуренции: этот режим зачастую выгоднее, чем упрощённая система налогообложения для индивидуальных предпринимателей без сотрудников, что побуждает существующих ИП массово переходить на НПД, отмечает Юлия Карпович.

Наконец, ещё одним ключевым аргументом в пользу изменений становятся социальные факторы и злоупотребления режимом. Елена Лавренчук фиксирует перевод сотрудников на самозанятость для снижения налоговой нагрузки, а Юлия Карпович детализирует классические схемы дробления бизнеса: компании увольняют персонал, предлагая сотрудникам зарегистрироваться в качестве самозанятых для выполнения тех же функций, экономия на НДФЛ, взносах и трудовых гарантиях.

ТЕНЕВОЙ РИСК

Заведующий кафедрой учёта, аудита и экономического анализа ПГНИУ доктор экономических наук Михаил Городилов подчёркивает, что простая регистрация, отсутствие бухгалтерского учёта, отчётности и ККТ сохраняют привлекательность НПД даже при умеренном повышении ставок. Цифровая природа налога упрощает его соблюдение, поэтому многие предпочитают остаться в системе, особенно если рост нагрузки будет постепенным. Альтернативой может стать введение обязательных страховых взносов «за себя» по аналогии с ИП, что



ФОТО PRESSFOTO/FREEPIK.COM

увеличит поступления в социальные фонды, но не разрушит удобство режима.

Однако реакция самозанятых будет неоднородной. Юлия Карпович акцентирует внимание на двух факторах: уровне дохода и значимости легальности. Высокодоходные категории со стабильными клиентами — программисты, маркетологи, юристы — останутся в системе, поскольку для них важны официальные документы. Ума Аюбова соглашается: сотрудничающие с бизнесом просто повысят расценки, сохранив легальность.

В то же время низкодходные и нестабильные группы окажутся наиболее уязвимыми. Юлия Карпович относит к ним специалистов по мелкому ремонту, нянь, сиделок и репетиторов — их деятельность легко переводится на наличные расчёты, тогда как рост ставки налога может съесть невысокую маржу. Ума Аюбова добавляет в этот список фрилансеров, водителей и бытовых мастеров, привыкших к минимальному налогообложению. Для них с ростом ставок исчезнет стимул к легальности, что увеличит теневую занятость.

Елена Лавренчук отмечает, что часть самозанятых смогут перейти на ИП, однако порог НПД не позволяет развивать бизнес выше определённого уровня. Уход в тень затруднён: закон 115-ФЗ совершенствуется, а расчёты по банковским картам оставляют следы. Тем не менее председатель независимого профсоюза «Новый труд» Дарья Митина предупреждает: резкое повышение до 8–10% спровоцирует эффект, обратный желаемому — снижение бюджетных поступлений и массовый уход в неформальный сектор.

В ПОИСКАХ СПРАВЕДЛИВОСТИ

Михаил Городилов объясняет, что существует предел, после которого рост ставок сокращает налоговую базу из-за снижения деловой активности. Хотя возможности налоговых органов сегодня значительно выше, чем десятилетие назад, резкое повышение всё равно спровоцирует обратный эффект. Однако заранее оптимального уровня новой ставки не знает никто. Поэтому, по мнению эксперта, правительство выберет поступательную траекторию, чтобы,

наблюдая за цифрами, «нащупать» оптимальный уровень.

Конкретные границы «справедливой ставки» эксперты связывают с ближайшей легальной альтернативой — УСН с объектом «Доходы». Юлия Карпович уверена, что ставка НПД должна оставаться ниже 6%, с учётом отсутствия страховых взносов. Превышение этого уровня обесценивает режим: при ставке 8% большинство либо перейдёт на УСН (готовые к отчётности), либо уйдёт в тень.

По мнению Елены Лавренчук, повышение ставки для физлиц выше 6% бессмысленно — самозанятый просто станет ИП с региональной ставкой от 1 до 6%. Ума Аюбова расширяет диапазон до 6–8%, но подчёркивает: при ставке 10% и выше риск теневого сектора становится критическим.

Резкие изменения несут системные риски и для экономики в целом. Юлия Карпович предупреждает: без дополнительного регулирования миллионы самозанятых выйдут из правового поля, сокращение их доходов ударит по рознице и услугам. Также имеет значение, что для микропредпринимательства главная угроза — потеря доверия к государству: непредсказуемость сделает любые инвестиции в легальный бизнес слишком рискованными. Ума Аюбова добавляет: чтобы сохранить легальность, самозанятые повысят цены, что ударит по МСП, активно с ними сотрудничающему. В итоге снижение поступлений и рост теневого сектора станут неизбежными.

ОБРАТНЫЙ ЭФФЕКТ

Ужесточение режима НПД снизит гибкость рынка труда, говорят эксперты. Юлия Карпович указывает, что форматы нештатной занятости, удобные и работникам, и работодателям, станут менее привлекательными. Ума Аюбова развивает мысль: в отраслях с дефицитом кадров — рознице, логистике, строительстве — самозанятые закрывали «дыры»; их сокращение усугубит нехватку персонала.

Впрочем, по оценке Елены Лавренчук, радикального влияния на рынок труда не произойдёт: часть самозанятых перейдут на ИП, а часть — прекратят деятельность, но массового ухода в тень не ожидается.

Для бизнес-заказчиков последствия окажутся более значимыми. Самозанятые, компенсируя рост налогов, заложат его в стоимость услуг — это ударит по издержкам компаний. Юлия Карпович прогнозирует три сценария: повышение ставок оплаты услуг, перевод исполнителей в штат с полным соцпакетом или уход в тень. Первые два варианта увеличат затраты бизнеса и, как следствие, подстегнут инфляцию, третий повысит риски доначислений при переквалификации отношений в трудовые.

При этом малые компании и ИП пострадают сильнее крупного бизнеса, считает Ума Аюбова. Именно для них рост стоимости внештатных услуг критичен. Она приводит результаты опросов WinWork, согласно которым компании готовы к увеличению затрат на трудовые ресурсы и оптимизации уже существующих.

Что касается дополнительных доходов бюджета, здесь эксперты единодушны в осторожных оценках. «Прогнозировать сложно, так как многие самозанятые осуществляют налогообложение так называемых нерегулярных доходов, которые сегодня есть, а завтра их может и не быть. Но в любом случае рост не будет пропорционален росту налоговых ставок, а при определённом уровне поступления могут и вообще снижаться», — предупреждает Михаил Городилов. [Кс](#)

“Цифровая природа налога упрощает его соблюдение, поэтому многие предпочитают остаться в системе, особенно если рост нагрузки будет постепенным

10% и выше —

ставка для самозанятых, которая может спровоцировать массовый уход в неформальный сектор

ПЕРСПЕКТИВЫ

Деньги без купюр

Как цифровой рубль становится частью финансовой системы страны

Полина Путякова

С 1 октября цифровой рубль используется для части федеральных расходов и отдельных социальных пособий. С 1 января 2026 года его можно будет использовать для любых выплат из федерального бюджета: пенсий, стипендий, зарплат бюджетникам, а с 1 сентября 2026 года крупнейшие банки и торговые сети будут обязаны принимать цифровой рубль.

Несмотря на это, в массовом восприятии цифровой рубль — пока скорее абстрактная категория. Хорошо осведомлены о нём, по собственным оценкам, лишь 7% россиян. Почти половина знают о цифровом рубле в общих чертах, а каждый второй слышал лишь термин или вовсе ничего не знает о нём — таковы результаты опроса ВЦИОМ.

Часть экспертов оценивают будущую динамику распространения цифрового рубля достаточно оптимистично. В частности, основатель инвестиционной компании «Инвестлэнд» Евгений Климов считает, что стимулирующее внедрение через социальные выплаты — это сильный драйвер популяризации цифрового рубля. По оценкам эксперта, если перечень платежей, доступных в цифровых рублях, будет расширяться, уже к концу 2025 года этим инструментом может пользоваться 15–20% населения, а в 2026 году — 30–40%. При этом Климов подчёркивает, что масштаб зависит не только от числа выплат, но и от удобства: простота переводов, возможность расплачиваться в магазинах и автоматизация платежей будут решающими.

По оценкам заведующей кафедрой экономики и менеджмента Пермского филиала Президентской академии Эльвиры Кариевой, цифровой рубль может стать массовым платёжным инструментом к 2030 году, охватывая до половины внутренних розничных платежей и четверть корпоративных расчётов. Ключевыми факторами эксперт считает уровень технологий и инфраструктуры, доверие населения, скорость переводов и режим 24/7, прозрачность и упрощение получения государственных услуг. Однако свою роль сыграют и внешние драйверы: геополитические вызовы, санкционное давление и международная конкуренция цифровых валют создадут дополнительную мотивацию.

В то же время часть экспертов указывают на серьёзные ограничения, которые препятствуют распространению цифрового рубля. Аналитик ФГ «Финам» Александр Потапин обращает внимание, что для многих пенсионеров этот инструмент не даёт ощутимых преимуществ: быстрые, бесплатные переводы, простое хранение и прозрачность использования средств обеспечивает и обычный безналичный рубль.

БЕЗ ВЕРЫ В РУБЛЬ

Внедрение цифрового рубля затрагивает интересы разных экономических субъектов по-разному. Наиболее чувствительной оказывается как раз та аудитория, с которой новый инструмент запускается в первую очередь — пенсионеры и получатели социальных выплат. Эльвира Кариева отмечает, что эти группы одновременно и удобны, и уязвимы, поскольку полностью зависят от бюджета. Для них переход на цифровой рубль может стать стрессовым: низкая цифровая грамотность, технические сбои и потенциальные мошеннические схемы способны вызвать недоверие к новой форме денег. Кроме того, чтобы воспользоваться цифровым рублём, гражданам потребуется открыть специальный счёт в банке, что само по себе представляет барьер.

Не только пенсионеры, но и большинство россиян затрудняются назвать преимущества цифрового рубля, гораздо чётче формулируют

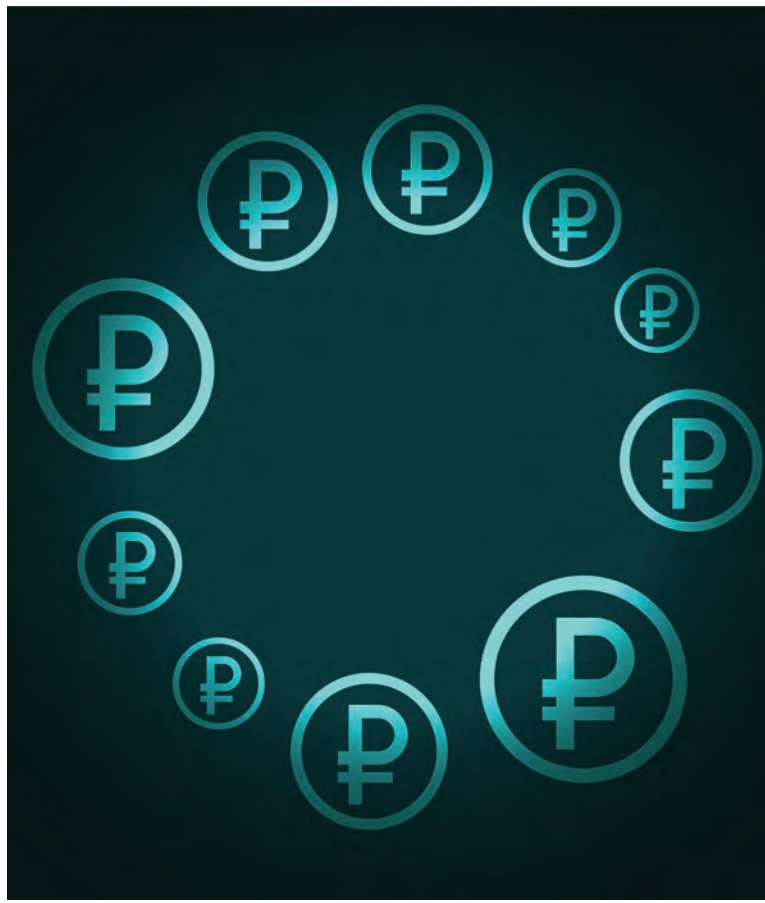


PHOTO STARLINE/FREEPIK.COM

“Цифровой рубль может стать массовым платёжным инструментом к 2030 году, охватывая до половины внутренних розничных платежей и четверть корпоративных расчётов

ся опасения — об этом свидетельствует опрос ВЦИОМ. Цифровой рубль ассоциируется с рисками взлома, усилением контроля со стороны государства и зависимостью от интернета. Доля скептиков, считающих, что у цифрового рубля нет преимуществ, в семь раз больше, чем доля оптимистов, не видящих в нём недостатков (40 и 6%). Оставшаяся часть опрошенных затрудняются с ответом на эти вопросы, то есть не имеют сложившегося представления о плюсах и минусах новой формы рубля. В целом цифровой рубль пока воспринимается скорее как потенциальный риск, чем как очевидное благо.

20% ТРЕВОГИ

Наиболее дискуссионным является вопрос о влиянии цифрового рубля на банковскую систему. Евгений Климов считает риск оттока средств со счетов банков достаточно значительным, особенно для банков с ограниченной диверсификацией пассивов.

«Если значимая часть клиентов станет конвертировать депозиты в цифровые рубли, которые фактически хранятся на счетах в Центральном банке, у коммерческих банков сократится база для кредитования и инвестирования», — объясняет он.

Управляющий по анализу банковского и финансового рынков ПСБ Дмитрий Грицкевич называет ещё одну группу риска — банки с большой долей расчётов по социальным выплатам и взаимодействием с государственным сектором, которые будут более чувствительны к внедрению цифрового рубля.

В то же время Дмитрий Грицкевич ожидает лишь незначительного оттока. Цифровой рубль,

по его мнению, в первую очередь предназначен для платежей, а не для накоплений. Он легко и быстро обменивается на безналичные рубли, а традиционные срочные вклады и накопительные счета с процентным доходом остаются предпочтительными для сбережений.

«Поскольку цифровой рубль не предусматривает начисление процентов, традиционные срочные вклады и накопительные счета останутся предпочтительным вариантом для сбережения средств и получения процентного дохода», — уверен эксперт.

Оценка, предполагающая переток денег вкладчиков из банков на платформу цифрового рубля ЦБ в объёме до 20% средств, кажется преувеличенной и директору по контенту и аналитике финансового маркетплейса «Выберу.ру» Ирине Андриевской. Во-первых, на остатки средств в цифровых кошельках не будут начисляться проценты, а значит, банковские вклады останутся привлекательными. Не планируется и выдавать кредиты в цифровых рублях. Второй аргумент связан с осторожным отношением людей к новшествам, касающимся денег. Опросы «Выберу.ру» показывают, что 42% настроены скептически, среди них 29% опасаются, что их цифровая валюта может исчезнуть из-за сбоев.

«Наконец, далеко не все захотят, чтобы их деньги в цифрорублях стали абсолютно прозрачны для властей. По данным ЦБ, доля безналичных платежей в розничном обороте по итогам I квартала 2025 года составила 86,7%. Получается, что в эпоху повсеместной цифровизации расчётов 13 из 100 рублей в тратах людей по-прежнему наличные», — говорит Ирина Андриевская.

Эксперт оценивает максимальный объём оттока в 17,545 трлн руб. — это сумма, которая находится на текущих счетах (без эскроу для ипотечных сделок), включая деньги зарплатных карт, вкладов до востребования и другие средства, потенциально способные «переехать» на платформу цифрового рубля ЦБ.

В целом Дмитрий Грицкевич не ожидает серьёзного дефицита ликвидности в банковской системе из-за цифрового рубля. Однако транзакции с цифровым рублём будут бесплатными, что может негативно повлиять на комиссионный доход банков, но повысит привлекательность банковских программ кешбэка для удержания клиентов.

По словам эксперта, конкуренция со стороны нового инструмента заставит банки улучшать свои продукты и экосистемы для привлечения и удержания клиентов.

Возможно, банки смогут предложить сберегательные продукты, связанные с цифровым рублём, такие как повышенные процентные ставки по вкладам на сумму конвертации цифровых рублей или кешбэк за конвертацию в обычные рубли при открытии вклада или накопительного счёта.

КОД ДОВЕРИЯ

При этом цифровой рубль открывает для государства новые возможности в управлении денежно-кредитной политикой. Прямой доступ к счетам клиентов позволяет регулятору мгновенно начислять и списывать проценты, запускать таргетированную эмиссию и оперативно влиять на денежную массу. По словам Евгения Климова, это повышает точность политики и снижает лаги стандартных инструментов.

Помимо инструментов денежно-кредитной политики, цифровой рубль способен решать целый ряд государственных задач. Он повышает прозрачность целевых выплат и сокращает возможности злоупотреблений бюджетными средствами, а также гарантирует быстроту

7%

россиян осведомлены о том, что такое цифровой рубль

и надёжность социальных выплат, даже если коммерческие банки сталкиваются с трудностями. Аналитик ФГ «Финам» Игорь Додонов подчёркивает, что внедрение смарт-контрактов позволит направлять финансирование строго на определённые цели, снижая риски коррупции и нецелевого использования средств. По мнению Эльвиры Кариевой, цифровой рубль уменьшает административные и операционные затраты на организацию бюджетных выплат и сборов, оптимизирует трансграничные расчёты и снижает зависимость от внешних платёжных систем. В долгосрочной перспективе это создаёт основу для цифровой финансовой инфраструктуры страны и удешевления транзакционных издержек в экономике.

При этом государство сталкивается с новыми рисками. Старые инструменты управления финансовой системой, например ставки по межбанковским ресурсам, могут терять эффективность, а быстрые перераспределения между цифровыми и классическими счетами усложняют управление ликвидностью. Тем не менее, считает Евгений Климов, при должной аналитике новые сценарии поведения клиентов делают систему более прозрачной и управляемой.

Кроме того, продолжает эксперт, практически любая инновация на старте становится

целью мошенников: стоит ожидать появления фишинговых ресурсов, имитации выплат от ЦБ, подделки интерфейсов цифровых кошельков, QR-коды и эксплойты в небанковском софте. С этим прогнозом согласен и Александр Потавин: цифровой рубль делает платежи более безопасными, но не снимает опасений пользователей стать жертвами новых высокотехнологичных форм обмана. По мнению экспертов, современные антифрод-системы банков и регулятора, а также просветительская работа помогут смягчить эти угрозы и повысить доверие к новому инструменту.

Собственный опыт тестирования цифрового рубля имеют буквально единицы из числа клиентов — добровольцев банков, которые участвуют в пилоте регулятора. Поэтому говорить о защищённости от мошенников можно только в теории, отмечает Ирина Андриевская. Однако, на первый взгляд, этот вид валюты гораздо надёжнее, чем наличные и безналичные рубли: каждый цифрорубль имеет уникальный код, который позволит отследить его путь и местонахождение. Похитить этот вид денег злоумышленникам станет сложнее даже методами социальной инженерии, ведь в схеме перевода цифрорублей в наличные больше этапов, каждый из которых будет защищён. [КЭ](#)

“

Можно самостоятельно увеличить будущую пенсию, для этого государство предлагает несколько инструментов

ФИНАНСЫ

Вложения смолоду

О будущей пенсии стоит позаботиться заранее

Пенсионная реформа произошла не вчера, однако до сих пор подавляющее большинство россиян не знают, что размером пенсии по старости можно управлять, а даже если знают, то не понимают, как это сделать. Между тем во всём мире сознательные люди начинают заботиться о пенсии смолоду: делают выбор пенсионного фонда и способа накопления.

Формирование пенсии — это осознанное действие. Есть несколько общих правил, которые необходимо соблюдать тем, кто хочет не испытывать недостаток средств при выходе на пенсию. Первое — это «белая» зарплата. Необходимо при поступлении на работу и заключении трудового договора удостовериться, что работодатель уплачивает взносы в Социальный фонд России. Если работодатель этого не делает, необходимо платить эти взносы самостоятельно: только при условии уплаты взносов на обязательное пенсионное страхование формируется пенсионное право и начинают начисляться пенсионные коэффициенты.

Второе: необходимо выбрать организацию, которая будет управлять вашими накоплениями. Можно доверить их Социальному фонду России — у него есть собственные управляющие компании с разными инвестиционными стратегиями, а можно сделать выбор в пользу какого-нибудь негосударственного пенсионного фонда. Изменить управляющую компанию или перевести средства в другой фонд можно будет в любой момент.

Ещё одна важная деталь: можно отложить выход на пенсию и тем самым значительно её увеличить, ведь за каждый дополнительный год работы насчитываются дополнительные пенсионные коэффициенты. В настоящее время пенсионный возраст в России наступает в 65 лет у мужчин и в 60 лет у женщин. Можно отложить выход на пенсию и продолжить работать на срок не менее одного года и не более 10 лет, и всё это время размер вашей пенсии будет расти. Каждый дополнительный год работы приносит больше стажа, больше баллов и, соответственно, более значительную сумму пенсии. Проработав пять лет после возникновения права на страховую пенсию, гражданин сможет рассчитывать на выплаты примерно на 40% больше, чем были бы у него в этом же возрасте, если бы он не отложил выход на пенсию.

Можно самостоятельно увеличить будущую пенсию; для этого государство предлагает несколько инструментов, в первую очередь — программы долгосрочных сбережений (ПДС), которые заработали в России с 2024 года. У негосударственных пенсионных фондов тоже есть несколько подобных программ. Долгосрочные сбережения человек сможет формировать самостоятельно за счёт собственных взносов. Можно заключить неограниченное количество договоров долгосрочных сбережений, причём сделать это можно не только в свою пользу, но и, например, на своего несовершеннолетнего ребёнка или любого другого лица независимо от его возраста, если вы хотите создать для него «подушку финансовой безопасности». Размер и периодичность отчислений можно определять самостоятельно.

Наконец, самое важное правило: никогда не рано начинать думать о будущей пенсии, а вот поздно очень может быть. С выбором инвестиционной стратегии лучше не затягивать. Как это правильно сделать, можно разобраться благодаря финансовым специалистам. 19 ноября такая встреча под названием «Пенсия: что надо знать и когда начинать?» пройдёт по инициативе Центра финансовой грамотности Пермского края. На встрече специалисты поделятся информацией обо всём, что касается пенсионных накоплений, расскажут о последних изменениях в законодательстве и ответят на любые вопросы.

Наталья Давыдова, руководитель Центра финансовой грамотности Пермского края:

— Финансовая грамотность — это не только разумное управление финансами здесь и сейчас, но и умение предусмотреть и создать своё благополучие в будущем. Именно поэтому мы приглашаем всех на тематическую встречу, где можно будет задать вопросы экспертам из отделения Социального фонда России и некоммерческого пенсионного фонда.

Мероприятие проходит в рамках проекта по финансовой грамотности. Участие бесплатное, по предварительной регистрации. Встреча состоится 19 ноября в 19:00.



На правах рекламы

КАДРЫ

«Успех кроется в деталях»

О современных подходах к работе отделов продаж и эффективных менеджерах



Ольга Захарова, основательница компании Sold Out, специалист по созданию отделов продаж

Агрессивные продажи сейчас не в моде и говорят скорее о плохом тоне компании. Уже не принято разговаривать по скрипту, навязываться. Сегодня в маркетинге существует множество инструментов, которые помогают продавать. В нашей жизни много различной рекламы: стоит один раз чем-то поинтересоваться, и за нами это будет «бегать» постоянно. Если мы обратились за какой-то услугой, нас будут пытаться вернуть в «воронку».

В современном мире работают клиентский сервис и интересный маркетинг — всё основное в продажах строится на этом. За последние четыре года мы с командой поработали с порядка 45 отделами продаж в самых разных сферах — средств массовой информации, застройщиков, мебельных фабрик, заведений общественного питания и многих других. Хочется отметить, что везде работает структура и принцип разделения труда Генри Форда. В отделах продаж есть много должностей. Менеджер по продажам давно не делает всё сам: есть сотрудники, занимающиеся привлечением клиентов (трафиком), телемаркетологи, или коллеры, менеджеры, заключающие сделки, клиентские менеджеры, сервис-менеджеры, специалисты по контролю качества, которые берут обратную связь для формирования всей системы маркетинга.

Важно отметить, что успех кроется в деталях. Когда мы глубоко погружаемся в продажи, понимаем всю цепочку касаний с клиентом, нам проще «упаковать» продукт. Сейчас основа — это хорошие соцсети и сайт, настроенный маркетинг, пресс-служба, которая постоянно пишет и публикует новости компании. И никто не ждёт множества лидов с баннера, билборда или со статьи в СМИ — все понимают, что этот накопленный эффект придёт в компанию позже.

Менеджер по продажам — не самая лёгкая работа. Он отвечает за компанию, её продукт, за то, что всё пройдёт чётко, — он внешним видом и словом подтверждает благосостояние своего работодателя, берёт ответственность за клиента и его выбор, потому что часто клиенты не могут самостоятельно принять решение, им нужны совет и помощь.

Только успешные сотрудники могут совершать много звонков, получать отказы, уметь работать с возражениями, не портя свою психику. Очень важно, чтобы продажник верил в компанию и её продукт и всегда искал разные возможности. Это тот тип мышления, когда человек постоянно подбирает варианты, ищет, почему «да», а не «нет». Это действительно большой труд. И всё это, конечно же, стоит денег.

При обучении менеджеров по продажам мы часто привлекаем собственников, чтобы они заряжали их своей уверенностью и напористостью, чтобы сотрудники больше знали о продукте и его специфике. Хорошо продаёт тот, кто погружён в продукт и уверен в нём. А это приходит с опытом и масштабом.

Часто собственники не могут управлять отделом продаж, потому что у них есть свои управленческие задачи и далеко не все являются профессионалами сферы продаж. Поэтому привлекают сторонних специалистов, чтобы они помогли найти руководителей отделов продаж (РОП) и выстроить правильную систему, научили управлять РОПами, а тех, в свою очередь, — эффективно контролировать сотрудников и наладить свою систему, в которой важен каждый винтик.

На рынке любят профессионалов. Не тех, кто продаёт «внаглую», а тех, кто знает и понимает продукт, помогает найти лучшее решение и делает это комфортно для клиента, предлагая ему хороший сервис и бонусы. Лучше всего — превосходить клиентов. Все ждут сюрпризов, спецпредложений и акций не для всех, а только для себя. Эта индивидуальность — база продаж, которую нужно выстраивать, исходя из портрета клиента и специфики бизнеса. [КЭ](#)

СОБЕСЕДНИК

«Кому нужно отремонтировать дом — те стараются»

Генеральный директор Фонда капитального ремонта Пермского края Станислав Ермолаев — о реализации программы капремонта, задачах и планах

Алёна Бронникова

— Станислав Павлович, вы возглавляете Фонд капитального ремонта Пермского края с февраля. Можете немного рассказать о себе, как вы пришли на эту должность?

— С 2015 года я работал в администрации Перми. С региональной программой капитального ремонта Пермского края я знаком практически с момента её возникновения, с тем, как она формировалась изначально, какие проводились трансформации, как она исполнялась, как реализовывались планы.

— Какие первостепенные задачи были поставлены перед вами?

— Губернатор Пермского края Дмитрий Николаевич Махонин поставил задачи определить задолженность фонда перед подрядными организациями, провести инвентаризацию задолженности собственников помещений по уплате взносов в фонд капитального ремонта, обеспечить контрактацию и исполнение плана 2025 года, качество выполнения работ и комфортное и благоприятное проживание в домах после проведённого в них капитального ремонта.

— Хватает ли ресурсов и кадров для их решения?

— В Фонде капитального ремонта Пермского края трудится 121 человек — есть и сотрудники со стажем в профессии 40 лет, и молодые люди, только начинающие свой жизненный путь в строительстве. Для исполнения поставленных задач материальных и человеческих ресурсов на сегодняшний день достаточно.

— Были ли приняты какие-то новые решения после вступления в должность?

— Мной была проведена инвентаризация договоров строительного подряда, заключённых в предыдущие периоды, определены проблемы по каждому договору строительного подряда, проведена встреча с каждой подрядной организацией. С теми организациями, которые подали иски о взыскании с фонда задолженности за выполненные ими работы, заключены мировые соглашения. Задолженность перед ними погашена в полном объёме.

С февраля по октябрь 2025 года по таким договорам подрядчикам за проведённый ими ремонт в 2023–2024 годах выплачено 1,7 млрд руб.

— Как вообще работает региональная программа капремонта, по каким критериям отбираются дома для включения в график?

— В региональную программу капитального ремонта включаются все многоквартирные дома, расположенные на территории Пермского края, за исключением домов, где менее пяти квартир, где износ конструктивных элементов превышает 70%, а также домов блочной застройки и домов, признанных аварийными и подлежащими сносу.



На 2025 год запланировано к ремонту 244 многоквартирных дома, 468 видов работ — на сумму 3,3 млрд руб. По состоянию на 31 октября работы выполнены в 113 домах на сумму 1,7 млрд руб.

Региональная программа капитального ремонта Пермского края исполняется на основании трёхлетних краткосрочных планов. Сейчас трёхлетний краткосрочный план — на 2024–2026 годы, следующий — 2027–2029 годы и так далее.

Очередность выполнения того или иного вида работ определяется в том числе и на основании проведённого уполномоченным лицом многоквартирного дома мониторинга технического состояния в соответствии с постановлением правительства Пермского края № 289-п, который должен направляться в фонд уполномоченным лицом ежегодно до 1 мая. На основании полученной информации фонд анализирует и направляет результаты мониторинга в минЖКХ до 1 июня для актуализации региональной программы.

К сожалению, на сегодняшний день по проведённым мониторингам предоставляется только 40% от всего необходимого объёма.

— С чем это связано?

— Это человеческий фактор. Программа капитального ремонта существует 10 лет, но управляющие компании до сих пор не научились работать с документами. Для решения проблемы прокуратура с января по май «тербит» всех, в том числе и держателей спецсчетов, и органы местного самоуправления, с требованием о предоставлении мониторинга. Но пока административной ответственности за непредоставление данных нет. Если бы это было как-то законодательно закреплено, собираемость была бы выше.

Кому нужно отремонтировать дом — те стараются, их дома уже отремонтированы и находятся в хорошем состоянии.

— Можно ли подвести предварительные итоги ремонтной кампании 2025 года?

— На 2025 год краткосрочным планом реализации региональной программы запланировано к ремонту 244 многоквартирных дома, 468 видов работ — на сумму 3,3 млрд руб. По состоянию на 31 октября работы выполнены в 113 домах на сумму 1,7 млрд руб. Остальные многоквартирные дома находятся в стадии приёмки и в высокой степени готовности. Планы 2025 года фондом будут выполнены.

— Какие дома были самыми сложными?

— Самые сложные — это двух- и трёхэтажные дома, где скатная крыша и где межчердачные перекрытия находятся в неудовлетворительном состоянии, дома, которые были построены в 1930–1950-е годы.

— Что входит в перечень работ по программе капремонта? Какие из них наиболее востребованы в домах Пермского края?

— Всего подразумевается шесть видов работ. Это ремонт крыши, фасада, фундамента, подвала, ремонт инженерных систем, в том числе газоснабжения, и ремонт лифтового оборудования. В многоквартирных домах тех собственников, кто формирует фонд у регионального оператора, лифты практически все уже заменены.

В основном у собственников востребованы работы по ремонту крыши и фасада.

— В чём отличие способа формирования фонда на спецсчёте от накопления средств собственников в «общем котле»?

— На спецсчёте средства копятся для ремонта конкретного дома, и все вопросы, связанные с капитальным ремонтом, собственники решают самостоятельно. Они организуют начисление взносов, выбирают подрядные организации, согласовывают сметы и самостоятельно выполняют строительно-монтажные работы.

В «общем котле» региональный оператор аккумулирует денежные средства собственников, обеспечивает начисление взносов, печать и доставку квитанций, привлекает подрядчиков, финансирует и контролирует выполнение работ. При этом средства, полученные от собственников в одних домах, региональный оператор может использовать на возвратной основе для финансирования капитального ремонта в других.

— Есть ли у жителей возможность добиться капремонта в их домах раньше срока, установленного по графику?

— Естественное. На основании постановления № 289-п любое уполномоченное лицо в любой момент может обратиться в комиссию, написать заявление о переносе капитального ремонта (определённого вида работ) на более ранний срок. Нужно приложить к заявлению акт мониторинга, акт весенне-осеннего осмотра и справку о собираемости средств, которая должна составлять не менее 92%. Но если у уполномоченного лица или управляющей компании есть проектная документация, то собираемость может составлять от 50%. Комиссия в течение 30 дней рассматривает заявление и принимает

Новый компаньон

решение. Как правило, жителям всегда идут навстречу.

— А если жители не согласны с перечнем работ?

— Они так же могут обратиться в комиссию, предоставить акт мониторинга, которым зафиксировано, что капитальный ремонт не нужен. И также будет принято решение о переносе работ на более поздний срок. Комиссия в министерстве проходит раз в три недели.

— Сколько средств уходит в среднем на ремонт одного многоквартирного дома?

— Есть внешний комплекс работ, есть внутренний. Если брать внешний — это крыша, фасад, фундамент. Внутренний — это все инженерные работы плюс подвал. На каждый получается около 20 млн руб., то есть в общем — около 40 млн руб. Но в региональной программе есть специальное ранжирование по видам работ на основании мониторинга. Мы ремонтируем не дом целиком, а по конкретному виду на определённый год. Тот дом, у которого износа больше, стоит впереди.

— Что можно сказать о собираемости средств?

— Ситуация по собираемости среди муниципальных округов на территории Пермского края почти одинаковая, в крупных городах собираемость выше.

— Какая работа проводится с должниками?

— По взысканию задолженности с собственников помещений фондом проводится претензионная и исковая работа. Бюджетом Пермского края региональному оператору предусмотрены средства на проведение данной работы в части уплаты государственной пошлины. За девять месяцев 2025 года для уплаты государственной пошлины в рамках проведения претензионно-исковой работы региональным оператором израсходовано 4,2 млн руб. Направлено 1,6 тыс. заявлений о выдаче судебного приказа на общую сумму в размере 51 млн руб. — в среднем получается 31 тыс. руб. на одно заявление. Взыскано уже 46 млн руб.

— Зависит ли объём ремонтных работ от суммы собранных средств?

— Нет, не зависит. Потому что цена договора на тот или иной вид работ формируется от предельной стоимости, утверждённой постановлением правительства Пермского края.

— Какие средства, помимо денег собственников, привлекаются для реализации работ?

— Кроме взносов на капитальный ремонт, уплаченных собственниками помещений, в соответствии с действующим законодательством фонд капитального ремонта образуют пени, уплаченные в связи с ненадлежащим исполнением собственниками обязанности по уплате взносов, проценты, начисленные за пользование денежными средствами, находящимися на специальном счёте или счёте регионального оператора, а также субсидии, предоставляемые из бюджета Пермского края.

— Какой объём субсидий предоставляется из бюджета?

— Из бюджета Пермского края и муниципальных бюджетов на капитальный ремонт предоставляется примерно 1,5 млрд руб. На следующий трёхлетний период заложена такая же сумма.

— Если говорить о сложностях, с которыми приходится сталкиваться, много ли в регионе случаев, когда подрядчики срывают сроки?

— В регионе примерно 40% подрядных организаций срывают сроки, из них большинство — по обоснованным причинам. Там, где при проведении строительно-монтажных работ выявились скрытые дефекты, ранее не учтённые проектной документацией и необоснованные.

В случаях срыва сроков по необоснованным причинам или когда подрядчики выполняют работу настолько медленно, что явно не успеют к сроку, законодательством предусмотрено только одно правомочие — отказаться от исполнения договора строительного подряда и потребовать возмещения убытков.

Если это не отвечает интересам управляющей компании или собственников помещений, подрядная организация завершает капитальный ремонт за пределами установленного срока по договору строительного подряда и уплачивает штрафы, пени, предусмотренные данным договором, заключённым региональным оператором и подрядной организацией.

Если результата работ нет, подрядная организация не исполняет взятые на себя обязанности, то региональный оператор в одностороннем порядке расторгает договор с данной организацией. Региональным оператором незамедлительно проводятся конкурсные процедуры по отбору новой подрядной организации на продолжение и окончание капитального ремонта.

В 2025 году региональным оператором расторгнуты десятки договоров, заключённых в период за 2023–2024 годы, когда подрядные организации не выполнили свои обязанности.

Для предупреждения срыва сроков региональным оператором осуществляется еженедельный контроль с фотофиксацией проведения капитального ремонта в многоквартирных домах.

“ Самые сложные — это двух- и трёхэтажные дома, где скатная крыша и где межчердачные перекрытия находятся в неудовлетворительном состоянии, дома, которые были построены в 1930–1950-е годы

— Фонд ведёт работы в том числе на объектах культурного наследия. Как выстроен этот процесс, какие сложности возникают при работе с такими домами?

— На территории Пермского края более 100 многоквартирных домов, являющихся объектами культурного значения, включённых в региональную программу капитального ремонта. Проведение в них работ выполняется под надзором Государственной инспекции по охране объектов культурного наследия Пермского края.

Особенность заключается в наличии у подрядной организации для разработки проектной документации и проведения строительно-монтажных работ лицензии Министерства культуры РФ на работы по сохранению объектов культурного наследия.

При разработке проектной документации в Инспекции по охране объектов культурного наследия Пермского края выдаётся задание, разрешение на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, подрядной организацией проводятся историко-архитектурные натурные исследования объекта, подлежащего ремонту, историко-архивные и bibliографические исследования, составляется отчёт по комплексным научным исследованиям, разрабатывается и утверждается Государственная историко-культурная экспертиза научно-проектной документации, обосновывающей проведение работ по капитальному ремонту объекта культурного наследия, являющегося многоквартирным домом.



ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНО ФОНДОМ КАПИТАЛЬНОГО РЕМОНТА ПЕРМСКОГО КРАЯ

После утверждения научно-проектной документации выдаётся разрешение на проведение работ по капитальному ремонту.

— Сколько в среднем по времени занимают работы на объектах?

— Всё зависит от площади, от состояния конструктивных элементов. К примеру, по дому на ул. Белинского, 47 в Перми мы делаем дополнительное детальное инструментальное обследование, на его основании примем техническое решение — как восстановить все конструкции. Есть дома, переходящие из года в год. Например, дом на проспекте Мира, 9 в Краснокамске (объект культурного наследия «Жилдом на 205 квартир») в работе с предыдущего года, срок окончания работ — 2026 год. В том же Краснокамске рядом стоят двухэтажные дома — их фасады мы делаем за два месяца.

— Какие изменения были внесены в жилищное законодательство в этом году?

— Основные изменения, внесённые в жилищное законодательство, связаны с организацией строительного контроля в процессе проведения капитального ремонта многоквартирных домов. Ранее региональный оператор для осуществления функции строительного контроля заключал договоры с подрядными организациями, имеющими право на проведение строительного контроля, и последние проводили строительный контроль на соответствие объёма и качества выполняемых работ подрядными организациями в соответствии с проектной документацией.

Контроль в процессе проведения капитального ремонта проводится исполнительным органом субъекта РФ или подведомственным ему учреждением.

В настоящее время Министерство жилищно-коммунального хозяйства и благоустройства Пермского края наделяет полномочиями по осуществлению строительного контроля при проведении региональным оператором капитального ремонта многоквартирных домов подведомственное ему государственное бюджетное учреждение «Центр развития жилищно-коммунального хозяйства».

— Что изменится для жителей?

— Сейчас контроль за работами будет осуществляться подведомственным министерству учреждением. Жители получают более качественный результат.

— Какие планы стоят перед фондом на 2026 год?

— В 2026 году фонд обязан провести капитальный ремонт 1,1 тыс. видов работ в 532 многоквартирных домах Пермского края. Порядка 50% объектов у нас уже законтрактовано. [КО](#)

532

многоквартирных дома в Прикамье будут капитально отремонтированы в 2026 году

ТРАНСПОРТ

Каршеринг в тренде

В Перми значительно вырос интерес к аренде автомобилей

Максим Артамонов

Уже больше года в столице Прикамья работает федеральный оператор каршеринга «Делимобиль», а в августе зашёл ещё один крупный игрок — «Яндекс Драйв». За год Пермь стала одним из городов с самым быстрорастущим спросом на каршеринг в России: объём аренды машин через сервис «Делимобиль» увеличился более чем в 2,5 раза в сравнении с августом предыдущего года. «Новый компаньон» поговорил с представителями отрасли и экспертами о причинах популярности этой услуги и о том, может ли каршеринг составить конкуренцию такси.

ПОЛЬЗОВАТЕЛИ И НАПРАВЛЕНИЯ

За год работы «Делимобиля» число пользователей в Перми увеличилось примерно на 90%. Из тех, кто оформляет поминутную аренду авто, около 75% — мужчины, среди которых самая активная возрастная группа — старше 37 лет. При этом доля женщин среди пользователей каршеринга в регионе также активно растёт и уже превысила 25% за год работы сервиса.

Особой популярностью у жителей и гостей Прикамья пользовались продолжительные поездки на каршеринге, длительностью от 24 часов.

Как рассказали «Новому компаньону» в пресс-службе компании, сейчас количество автомобилей, которые можно арендовать, составляет 700 единиц (в целом автопарк «Делимобиля» в российских городах насчитывает более 30 тыс. машин). Они доступны для старта и завершения аренды в Перми, но ездить можно по всему краю, а также в соседние регионы по тарифу «Межгород». Помимо регулярных поездок по Пермскому краю, пермяки чаще всего ездят в Екатеринбург, отмечают в сервисе.

Автопарк, доступный для аренды, за год увеличился на 50% за счёт новых автомобилей Naval Jolion в категории «Комфорт» и премиальных Jaecoo J7 в категории Supreme. Сейчас в пермском «Делимобиле» представлено 16 различных моделей автомобилей. Самыми востребованными автомобилями в категории «Эконом» стали VW Polo и KIA Rio X-Line. В категории «Комфорт» лидировали Naval Jolion и Nissan Qashqai. В категории Supreme пермяки чаще всего выбирали Jaecoo J7, Toyota Camry и BMW X1.

В Пермском крае цена за минуту пользования услугой для добросовестных водителей стартует от 11 руб., но при дополнительных индивидуальных скидках может быть меньше.

«Для формирования стоимости поездок наша компания использует технологии динамического ценообразования, которые учитывают рейтинг водителя и количество свободных машин в конкретном районе. Чтобы предложить пользователю выгодные поездки, мы также используем гибкую линейку тарифов под разные сценарии, развиваем программу лояльности и регулярно запускаем дополнительные скидки», — пояснили в пресс-службе сервиса.

Ещё одной компанией, которая развивает в регионе сервис поминутной аренды авто, является «Яндекс Драйв». Пермь стала восьмым городом России, где присутствует платформа. Ранее сервис появился в Москве, Санкт-Петербурге, Сочи, Казани, Екатеринбурге, Саратове и Калининграде.

Каршеринг «Яндекс Драйв» начал работать в Перми 19 августа, и сейчас для аренды авто пермякам и гостям города доступны более 200 машин Naval Jolion.



ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

“По степени развития каршеринга Пермь пока отстаёт от крупных городов-миллионеров — там сервисы появились значительно раньше. Однако сейчас мы видим устойчивый рост интереса, это связано с общим уровнем доступности и удобства аренды автомобилей

Зона работы сервиса охватывает Пермь и близлежащие населённые пункты, включая Нытву, Краснокамск и Звёздный. В соответствующем приложении можно посмотреть подробную зону работы сервиса.

«Средняя продолжительность поездки в Перми составляет 1,5 часа. Пользователи арендуют машину, чтобы решить сразу несколько задач и оптимизировать расходы на транспорт — в сервисе набирают популярность долгие поездки. Для них 20% пользователей предпочитают брать автомобиль по тарифу «Часы и дни» — час поездки стоит от 350 руб. В то же время краткосрочная аренда автомобиля доступна по тарифу «Минуты» со стоимостью от 12 руб. — больше половины поездок проходят по этому сценарию», — отметили в «Яндекс Go».

В часы высокого спроса, например в праздничные дни, аренда авто также становится альтернативой такси. В компании пояснили, что стоимость поездки не так подвержена влиянию спроса и, как следствие, повышающего коэффициента.

МНЕНИЯ ЭКСПЕРТОВ

Директор и соучредитель сети автосервисов «АБС-Авто» Денис Двойников связывает рост интереса к сервису с тем, что для Перми это относительно новый формат, а за год первый федеральный оператор каршеринга провёл активную работу по развитию сервиса, обозна-

чил своё присутствие в регионе и постепенно увеличивал автопарк.

К тому времени как в Перми начал работу «Яндекс Драйв», у жителей города сформировалось доверие к такому виду аренды автомобилей, что закономерно отразилось и на росте использования.

«По степени развития каршеринга Пермь пока отстаёт от крупных городов-миллионеров — там сервисы появились значительно раньше. Однако сейчас мы видим устойчивый рост интереса, это связано с общим уровнем доступности и удобства аренды автомобилей. Соответственно, можно предположить, что рост использования продолжится», — отметил эксперт.

Денис Двойников сравнил услуги краткосрочной аренды авто с услугами такси. По его мнению, если говорить о ценообразовании, то в большинстве случаев поездка на каршеринге обходится выгоднее.

«Большую долю рынка такси занимает «Яндекс». Можно сказать, он становится монополистом. Сервисы «Яндекса» «ловят» пиковые нагрузки, и, соответственно, варьируется ценообразование. На примере своих сервисов мы видим стабильный спрос на услуги обслуживания автомобилей каршеринга», — добавил директор сети «АБС-Авто».

Первым в Перми сервисом краткосрочной аренды автомобилей стала компания VoronaCar. Она работала в регионе с 2018 года до сентября 2024-го. В начале этого года компания изменила формат своей деятельности и название, став «Вороной». С тех пор она функционирует в виде автопроката. Причиной перехода «стал заход на рынок федеральной каршеринговой компании», объяснили тогда представители фирмы.

Основатель сервиса «Ворона», директор компании «Автовектор» Надежда Сасунова обратила внимание на то, что спрос на каршеринг связан с осведомлённостью горожан и привыканием к этой услуге, а также с пониманием того, как она функционирует. Кроме того, не стоит забывать и об увеличении количества машин и развитии интернета. [КЭ](#)

11

руб.

минимальный тариф за минуту пользования каршерингом в Прикамье

ИНФРАСТРУКТУРА

Перспективы пермского образования

На развитие сети образовательных организаций Перми в 2025 и 2026 годах будет направлено почти 13 млрд рублей

Алёна Морозова

В октябре выездное заседание Общественного совета при Пермской городской думе было посвящено развитию отрасли образования и прошло в выездном формате. Члены совета посетили новый корпус школы № 55, который был построен в рамках национального проекта «Образование» всего за год и открылся в марте 2025 года.

В начале заседания для участников провели экскурсию по образовательному учреждению. Им представили современные учебные классы, укомплектованные всем необходимым, в том числе интерактивным оборудованием. В школе появились специализированные кабинеты физики, химии, биологии, информатики, кабинет прототипирования и 3D-моделирования, кулинарный цех, швейная мастерская, мастерская по обработке дерева и металла, спортивный зал. Предусмотрена современная библиотека с пространствами для чтения, самостоятельных занятий и настольных игр, мультимедийный класс, который педагоги и ученики используют и для образовательной, и для внеурочной деятельности.

Член общественного совета, профессор кафедры междисциплинарных исторических исследований историко-политологического факультета ПГНИУ Игорь Кирьянов отметил, что применительно к этой школе можно употребить слово «уникальная», так как здесь уникально буквально всё: оборудование, пространство, атмосфера.

«Главное, чтобы эта уникальность распространялась и на другие образовательные учреждения. Перспективы у пермского образования весьма серьёзные. Радует, что сегодня школы активно развиваются, ведь это серьёзное подспорье для следующей, высшей ступени образования», — подчеркнул он.

СТРОИТЕЛЬСТВО И РЕМОНТ

После экскурсии члены общественного совета заслушали доклад начальника департамента образования администрации Перми Ольги Ершовой. Она подчеркнула, что сегодня перед властями города стоит задача обеспечить условия для равного, качественного образования всех детей краевой столицы, независимо от возраста, места проживания и социального статуса. На эти цели из бюджетов всех уровней выделяются беспрецедентные средства.

Дополнительно порядка 1000 мест появится благодаря строительству лицея № 3 в Индустриальном районе, этот объект будет сдан в 2027 году. Возводится новая школа в районе ДКЖ на 1400 мест и школа на 543 места в ЖК «Погода», которую возводит застройщик. Идёт проектирование новой Инженерной школы в Орджоникидзевском районе на 1050 мест, школы в Ленинском районе на 1050 мест.

Ольга Ершова напомнила, что в муниципалитете есть практика передачи объектов застройщикам. Так, за прошлый учебный год в новых зданиях создано 235 дошкольных и более 3000 школьных мест. Адресное строительство зданий продолжается, особое внимание уделяется микрорайонам с плотной жилой застройкой.

По словам начальника департамента образования администрации Перми, в приоритете городских властей сегодня не только строитель-



ФОТО ПРЕСС-СЛУЖБА ПЕРМСКОЙ ГОРОДСКОЙ ДУМЫ

“
Перед властями города стоит задача обеспечить условия для равного, качественного образования всех детей краевой столицы

ство новых школ и детских садов, но и ремонт существующих учреждений. В рамках федеральной программы «Модернизация школьных систем образования» в Перми ведётся активная работа по комплексному капитальному ремонту детских садов и школ. Учреждения обновляются полностью — идёт замена коммунальных и инженерных сетей, систем безопасности, ремонты фасадов, кровли и т. д.

В 2024 году в рамках федеральной программы были проведены комплексные капитальные ремонты пяти учреждений образования на общую сумму 1,1 млрд руб. В текущем году количество объектов увеличилось до шести, на их комплексное обновление направлено более 1,6 млрд руб. Кроме того, по муниципальной программе «Доступное и качественное образование» в 2025 году завершён капитальный ремонт школы № 132 и детского сада «Компас» — на эти цели из городского бюджета выделено свыше 485 млн руб.

В 2026 году в рамках федерального проекта «Всё лучшее детям» национального проекта «Молодёжь и дети» и городской программы планируется отремонтировать 20 зданий школ и два садика. Ольга Ершова подчеркнула, что таких объёмов работ по комплексному обновлению учреждений образования в городе никогда не было. На эти цели из федерального, краевого и городского бюджетов в общей сложности выделяется более 3,3 млрд руб.

Параллельно в рамках регионального проекта «Комфортный край», инициированного губернатором Пермского края Дмитрием Махониным, ведётся благоустройство пришкольных территорий. Так, в 2026 году по этой программе планируется отремонтировать 19 объектов. Идёт и модернизация школьных пространств, создаются цифровая образовательная среда и условия для занятий физкультурой и спортом, профориентационной работы со школьниками.

«Мы все понимаем важность эффективной профориентации школьников. Наша страна,

край, город нуждаются в квалифицированных кадрах в самых разных отраслях. Важно обеспечить условия для того, чтобы уже на уровне школ наши дети совершали осознанный выбор своего дальнейшего пути и могли полноценно самореализоваться и стать мастерами своего дела», — отметил председатель Пермской городской думы Дмитрий Малютин.

Задачи ранней профориентации школьников помогает решить муниципальный проект «Большая школа для большого города». Его цель — обеспечить выпускникам образовательных учреждений Перми высокий уровень готовности к профессиональному самоопределению. Для этого в партнёрстве с властями региона и предприятиями города создаются качественные образовательные условия для осознанного выбора выпускниками будущей сферы деятельности в соответствии с их возможностями, способностями и с учётом требований рынка труда.

СОХРАНЕНИЕ ПРОСТРАНСТВ

Отдельно был рассмотрен вопрос с детскими садами. Ольга Ершова отметила, что по всей стране наблюдается тенденция к сокращению количества детей дошкольного возраста, соответственно, помещения детских садов освобождаются. Отвечая на вопрос участников заседания о том, как решается проблема свободных пространств, она сообщила, что власти города делают всё возможное для их сохранения.

Например, в городе есть практика по использованию помещений детских садов для развития дополнительного образования. Так, в освобождённых зданиях в разных районах города действуют шесть центров дополнительного образования, детская музыкальная школа «Кварта» и другие учреждения. Кроме того, стало хорошей практикой размещать учеников начальных классов в детских садах на время ремонта школ, идёт работа и с частными образовательными организациями.

«Кроме того, детские сады подхватили историю с группами продлённого дня — эта услуга очень востребована семьями Перми», — подчеркнула Ольга Ершова.

Она отметила также, что в действующих детских садах впервые за многие годы ремонтируются бассейны, внедряются новые образовательные треки — обучение плаванию, оздоровительное плавание, подводная робототехника.

В целом на развитие сети образовательных организаций в Перми в 2025 и 2026 годах из бюджетов всех уровней и внебюджетных источников будет направлено почти 13 млрд руб.

Дмитрий Малютин, председатель Пермской городской думы:

— Сегодня говорили о развитии инфраструктуры образовательной отрасли. И все могли лично посмотреть, как выглядит современная пермская школа. У нас в Перми при поддержке губернатора Дмитрия Николаевича Махонина идёт активная школьная стройка, огромное спасибо краевым властям, президентскому нацпроекту за поддержку! Всего за год был возведён новый корпус школы № 55 на правобережье Камы, в Дзержинском районе. Понятно, что в таких условиях педагогам приятно работать, а детям — учиться. Будем все вместе продолжать обновлять инфраструктуру, делать пермское образование доступным и качественным. [КС](#)

1,6
млрд руб.
направлено
в этом году
на капитальный ремонт образовательных учреждений в Перми

ЮБИЛЕЙ

Портал в чудесное

100-летие Коми-Пермяцкого округа пройдёт, но Кудымкар останется точкой притяжения для всех жителей Прикамья

Юлия Баталина

События завершающегося года 100-летия Коми-Пермяцкого округа закрепились в сознании жителей Пермского края представление об этой территории как о волшебной «зоне», где грань между мирами истончается и в нашу серую реальность проникает чудесное. Этот образ сформировался не вчера. Многие особенности Коми-Пермяцкого округа и связанных с ним культурных феноменов формировали и укрепляли его: и сериал «Территория», и коми-пермяцкие проекты театральной компании «НМХТ», и музыка Дарьи Калиной, и даже кулинарные успехи ресторана «Национальный». Кажется, что всё, что делается в национальной культуре коренных жителей севера Прикамья, так или иначе замешано на мифологии и фольклоре, и это не просто мифы и сказки, а часть повседневности, такая же привычная, как дождь или работа на огороде.

Среди многочисленных событий большой программы «Пера Маа отир — Люди Дальней земли», посвящённой юбилею национальной территории, — создание новой экспозиции Коми-Пермяцкого краеведческого музея им. Петра Субботина-Пермяка. В здании музея три этажа, и куратор Ольга Сафрошенко построила экспозицию как «трёхэтажный» мир финно-угорской мифологии, где есть нижний, подземный мир, средний мир — мир людей и верхний мир — мир творцов.

Сейчас открылся лишь первый этаж, где находится всё, что связано с «подземной» историей — с археологией, с дописанными временами, всё самое таинственное, самое непроявленное. Заходя в помещение, зритель оказывается в пространстве мифа. Экскурсия начинается с видеоинсталляции, которую хочется назвать «полнокупольной» по аналогии с шоу в планетарии: видео транслируется на потолок, и посетители музея буквально находятся под звёздным небом мироздания коми-пермяков, пока слушают легенду о сотворении мира богами Еном и Омолем.

В двух небольших археологических залах показано всё самое сенсационное из находок, сделанных на знаменитых археологических памятниках Коми-Пермяцкого округа — стоянке Гарчи, Родановом городище, захоронениях курганного типа: например, ювелирные украшения с драгоценными камнями, относящиеся к так называемому «гуннскому полихрому» и попавшие в наши края в эпоху великого переселения народов, или костяные вязальные спицы из раннего Средневековья — это настоящая сенсация, ведь считалось, что вязание пришло на территорию России из Европы и гораздо позже.

В сияющем Белом зале — изделия пермского звериного стиля и реконструкции женского костюма: в витрине — подлинные предметы из захоронений, а рядом — девушка в праздничном наряде со всеми оберегами и другими аксессуарами, аналогичными тем, что выставлены в витрине, и все эти подвески с утиными лапками, бронзовые шкатулочки для ароматных трав и костяные гребешки можно не только рассмотреть, но и подержать в руках.

Экспозиция на втором этаже музея — «Средний мир» — откроется перед Новым годом, а «Верхний мир» — мир Петра Субботина-Пермяка и других творческих представителей его народа — уже в 2026 году.

...Но есть в Кудымкаре и другие экспозиции, которые непременно нужно увидеть. В Куль-



ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНО КОМИ-ПЕРМЯЦКИМ ДРАМАТИЧЕСКИМ ТЕАТРОМ

Кудымкар — городок неяркий, но это — только на первый взгляд. Портал в неведомое и не должен быть вызывающе заметным. Его и так уже многие открыли и полюбили

турно-деловом центре открылась выставка «Несказки» (0+) — результат работы творческой лаборатории «Кинкё. Путешествие в мифологию коми-пермяков». «Кинкё» на коми-пермяцком значит «кто-то»: так суеверные бабушки называют «тех-кого-нельзя-называть» — нечистую силу. Куратор лаборатории и выставки Анастасия Кротова-Гарина, поясняя это название, рассказывает, что её бабушка всегда просила задерживать занавески на окнах с наступлением темноты, а то «кто-то может в окна заглянуть».

17 художниц из разных регионов России летом изучали в экспедициях мифологию, фольклор и образ жизни коми-пермяков, и выставка — результат этих исследований и собственных размышлений художниц на заданную тему. Эти 60 очень обаятельных работ, несомненно, особенно понравятся детям. Здесь мифологические существа показаны в реальных пейзажах и интерьерах, в окружении тех людей, которые верят во всех этих водяных, леших и чудов. Экспозиция построена по степени нарастания хтони: на первых работах мы видим заброшенные домики, в окнах которых мелькают таинственные огоньки, а завершается ряд картин драматичными полотнами, на которых хозяин леса встаёт во весь рост, возвышаясь над деревьями.

В центре зала — инсталляция с подлинными этнографическими предметами: окно в резном наличнике с вышитыми занавесками, отделяющее уютный домашний мир от тревожного внешнего мира.

Выставке несколько недостаёт дизайнерского подхода, но сами работы такие обаятельные и волнующие, что очень хочется показать их в Перми, а не только в Кудымкаре и Березниках, куда выставка поедет в декабре.

Если экспозиция в краеведческом музее построена по принципам коми-пермяцкой мифологии, выставка «Несказки» — на сюжетах и персонажах этих мифов, то спектакль Коми-Пермяцкого драматического театра «Кукуй, кукушечка!» (12+) — это чистейший магический реализм, блестящий его образец, в котором волшебное — не отдельный сюжет или персонаж, а незримая ткань, которая пронизывает всю жизнь коми-пермяцкой деревни. Эта жизнь, нелёгкая и не особо увлекательная, в которой самые драматичные переживания — это «муж ушёл» и «муж запил», была бы невыносимой, если бы не волшебство, которое приходит с музыкой, с песнями, с красотой, которая идёт не из внешнего мира, а из сердца человека.

У этого спектакля забавная история. Петербургский режиссёр-кукольник Дарья Левингер увидела ансамбль «Кукушка» из деревни Кукушка Кочёвского района на фольклорном фестивале «Кукушка» в Выборге в 2019 году и буквально влюбилась в этих бабушек, танцующих тупи-тап и поющих то озорные частушки, то протяжные лирические песни. Затем началась пандемия, однако идея сделать спектакль о «Кукушке» не пропала, а лишь кристаллизовалась. В 2023 году Дарья приехала в Кудымкар с планом принять участие в театральной лаборатории и сделать эскиз спектакля, однако опытный директор театра Анатолий Четин, увидев синопсис, сказал: «Нет! Это не для лаборатории! Это — сразу ставить!» Прошёл кастинг, и работа началась с экспедиции — актрисы поехали в Кукушку знакомиться со своими героинями и записывать их песни, байки, рассказы о жизни.

Так появилась «сказка о жизни реальной деревни», как гласит подзаголовок спектакля.

Те, кто знаком с репертуаром этновокалистики Дарьи Калиной, знают, что «Кукушка» — самая трогательная, буквально душу вынимающая коми-пермяцкая песня, и она, разумеется, звучит в этом спектакле. Он весь такой — выжимающий слезу, проникающий в сердце и звучащий в голове долго после просмотра. Есть в нём и много забавного: например, воспоминания бабушек из Кукушки о гастролях в Париже и знакомстве с французской кухней вызывают дружный хохот в зале, который на этом спектакле всегда полон, хотя «Кукушка» в репертуаре уже третий год.

Сценическое действие полно ярких деталей и неожиданного реквизита. Когда «Кукушка» едет на гастроли, актрисы кучкой толпятся вокруг игрушечной машинки, а в сцене родов женщины вынимают из-под фартуков ржанные караван с человеческими лицами. Всё-таки когда режиссёр — кукольник и знаком с предметным театром, это всегда добавляет постановке дополнительное измерение.

Спектакль идёт на коми-пермяцком языке, однако очень скоро русский зритель перестаёт ощущать чужеродность этой речи благодаря деликатному, внятому, сдержанно эмоциональному синхронному переводу Татьяны Климовой.

Кудымкар — городок неяркий, но это — только на первый взгляд. Портал в неведомое и не должен быть вызывающе заметным. Его и так уже многие открыли и полюбили. [KO](#)

Спектакль
Коми-
Пермяцкого
драматиче-
ского театра
«Кукуй,
кукушечка!»

ОБРАЗОВАНИЕ

Язык для души

В Прикамье растёт интерес к изучению коми-пермяцкого языка

Елена Бардукова

С 2010 года в Прикамье отмечается День коми-пермяцкого языка, а в честь 100-летнего юбилея округа 2025 год в регионе объявлен Годом коми-пермяцкого языка. Насколько популярен этот язык у жителей и что делается для его популяризации — в материале «Нового компаньона».

КЛАССИКИ В ПОМОЩЬ

По данным Министерства образования и науки Пермского края, в 2024/25 учебном году коми-пермяцкий язык и литературу изучали 2511 обучающихся из 23 образовательных организаций Гайнского, Косинского, Кочёвского, Кудымкарского и Юсьвинского округов. Кроме этого, в дошкольных образовательных организациях возможность приобщения к коми-пермяцкому языку предоставлена 2077 воспитанникам. «В рамках государственной программы Пермского края «Общество и власть» предусмотрено финансирование по направлению «Научно-методическое сопровождение развития коми-пермяцкого языка, организация и проведение мероприятий, направленных на сохранение, развитие, изучение и популяризацию коми-пермяцкого языка». Ежегодно по данному направлению предусматривается финансирование в размере 6,7 млн руб.», — рассказали в пресс-службе краевого минобра.

По словам директора Коми-Пермяцкого института повышения квалификации работников образования Татьяны Меркушевой, всё взаимосвязано: школа реализует право ребёнка на изучение родного языка, соответственно, должны быть созданы и все условия для этого.

«Три года идёт системное, единое оснащение классов для изучения коми-пермяцкого языка. В единой стилистике разработаны стенды с учёными, изучавшими коми-пермяцкий язык, классиками коми-пермяцкой литературы. В прошлом году были созданы плакаты для основной школы по темам, которые идут в рамках учебной программы и учебников по коми-пермяцкому языку. В этом году подготовлены и направлены в школы Коми-Пермяцкого округа плакаты для начальных классов», — рассказывает Татьяна Меркушева.

ДВА МИРА

В пресс-службе Министерства образования и науки Прикамья рассказали также, что пять новых учебников по коми-пермяцкому языку для пятых–девятых классов, разработанные авторским коллективом совместно с Коми-Пер-

мяцким институтом повышения квалификации работников образования, были впервые включены в Федеральный перечень. Они успешно прошли апробацию и получили более 99% положительных оценок.

А с учётом языковой ситуации в Коми-Пермяцком округе разработано учебное пособие для обучающихся, слабо владеющих родным языком, или не владеющих коми-пермяцким языком, но желающих его изучать. В 2025/26 учебном году по данному учебному пособию коми-пермяцкий язык стали изучать во многих школах, где ранее он не изучался, объяснили в минобре.

Алевтина Лобанова, заместитель декана по коми-пермяцко-русскому отделению, доцент кафедры общего языкознания, русского и коми-пермяцкого языков и методики преподавания языков ПГГПУ, отмечает, что факультативами, особенно в Кудымкарском муниципальном округе, охвачено очень много ребят, они введены почти повсеместно, но в других территориях изучение языка проходит очень несистемно.

«Например, в Кочёвском округе культура живёт, проводятся изумительные праздники, но язык преподаётся только в двух школах. Ещё недавно язык изучался в Юкеевской школе. Это очень богатое с исторической и культурной точки зрения село, где много традиций, а языка нет. Конечно, очень хочется, чтобы язык вернулся в стены школ, потому что из семьи язык ушёл», — объясняет Алевтина Лобанова.

Непростая ситуация складывается с набором групп на коми-пермяцко-русское отделение в Пермском педуниверситете. По словам Алевтины Лобановой, сейчас на отделении на втором, четвёртом и пятом курсах обучаются 22 студента, при этом, несмотря на все усилия педагогов, в новом учебном году набора на специальность не было.

Настроение же учащегося и желание изучать язык, считает эксперт, на 80% зависят от педагога, от того, как ведётся урок, насколько он интересен, познавателен и доступен. Более того, ученик тянется к молодому педагогу.

ЛЮДИ ЕСТЬ

Привлечь молодёжь к изучению стараются разными способами. Так, в ПГГПУ несколько лет назад организовали языковой клуб, в котором пообщаться на коми-пермяцком языке и приобщиться к культуре этого народа могут все желающие. А в этом году ввели факультатив по изучению языка, который могут посещать студенты всех факультетов. Занятия начнутся со следующего семестра, и уже сформирована группа из 15 слушателей.

“

В основном интерес к изучению коми-пермяцкого языка проявляют люди в возрасте 30–50 лет, те, у кого в роду есть коми-пермяки

Кроме того, в этом году впервые появился образовательный курс по изучению коми-пермяцкого языка в ПГНИУ, который также открыт для студентов всех факультетов.

Ведёт его преподаватель и автор научно-популярного блога о коми-пермяцком языке «Лов» Екатерина Федосеева. В прошлом году она запустила онлайн-курс по изучению коми-пермяцкого языка. Преподаватель отмечает, что интерес к этому растёт.

«Первый поток я запустила в октябре прошлого года. Тогда поступило 10 заявок, курс окончили семь человек. А в феврале, когда стали много говорить про Год коми-пермяцкого языка, юбилей округа, поступило уже 20 заявок, и 15 человек стабильно изучали язык. То есть активность была повышенная», — рассказывает преподаватель.

По словам Екатерины Федосеевой, в основном интерес к изучению коми-пермяцкого языка проявляют люди в возрасте 30–50 лет, те, у кого в роду есть коми-пермяки. Большинство из них — русскоговорящие. Что касается географии слушателей, она очень обширна: обращаются люди из южных регионов России, из других стран.

ЧЕРЕЗ КУРСЫ И ДИКТАНТЫ

Коми-пермяцкий язык и литературу в своей деятельности старается продвигать и Коми-Пермяцкий этнокультурный центр. Здесь также разработаны курсы, которые ежегодно посещает порядка 20 человек. В этом году появился новый онлайн-курс, присоединиться к которому можно из любой части мира.

Помимо этого, проходят занятия и для приезжающих в округ туристов, которых с каждым годом становится всё больше.

«Некоторые даже не слышали про коми-пермяцкий язык, они удивляются, что у нас 17 падежей, отсутствует род, есть такие фразы, которыми мы можем описать какое-то обстоятельство, человека или действие, которых нет в русском языке. Для гостей это всегда большое удивление, и они рады, что у нас есть такой самобытный язык», — рассказывает заведующая отделом развития национальных культур Коми-Пермяцкого этнокультурного центра Татьяна Бразгина.

Ещё одним способом привлечь к родной культуре молодое поколение является детский интерактивный театр «Бурмортино» с элементами изучения коми-пермяцкого языка. Для детей дошкольного и школьного возраста специалисты центра ставят сказки, помогающие изучить на коми-пермяцком языке различные темы, организуют встречи с писателями. По итогам 2024 года театр посетил 921 ребёнок.

«Можно сказать, что интерес к языку растёт, но больше у тех, кто когда-то жил в округе и хочет освежить память, вспомнить, как пишутся и произносятся те или иные слова. И больше интересуются языком жители среднего возраста, — говорит Татьяна Бразгина. — Через различные мероприятия стараемся подключать и молодёжь, но массового бума, к сожалению, нет».

Как отмечает Алевтина Лобанова, такая тенденция в изучении коренных языков складывается по всей стране.

«Очень хотелось бы вновь запустить коми-пермяцкую группу. К этому нельзя относиться спокойно. То, что язык уходит из высшей школы, на мой взгляд, это катастрофа. Если мы не будем выпускать педагогов со знанием коми-пермяцкого и русского языков, скажем, в течение пяти лет, это будет очень ощутимо для округа. Специалисты очень нужны, и, пока язык жив, нужно что-то предпринимать», — резюмирует педагог. [КФ](#)



ФОТО ГРУППА КОМИ-ПЕРМЯЦКОГО ЭТНОКУЛЬТУРНОГО ЦЕНТРА В СОЦСЕТИ «ВКОНТАКТЕ», VK.COM/ETNOKPO

ПОДДЕРЖКА

Возвращение к корням

Участие в программе «Земский работник культуры» — важный жизненный выбор профессионалов: музыкантов, режиссёров, музейных работников

Юлия Баталина

В Пермском крае, как и по всей России, в нынешнем году появились первые участники программы «Земский работник культуры» в рамках национального проекта «Семья». Прикамье не впервые становится одним из первых российских регионов, участвующих в новом федеральном начинании: Пермский край был пионером в сфере модернизации библиотечного дела, в программе «Виртуальный концертный зал», а система социальных кинозалов вообще зародилась в Прикамье и лишь потом выросла до федерального уровня.

«Земский работник культуры» продолжает принципы, заложенные программами «Земский врач», «Земский фельдшер» и «Земский учитель». Когда принималось решение об участии в программе, министр культуры Пермского края Алла Платонова сказала в интервью «Новому компаньону»: «Это очень справедливо. В небольших населённых пунктах особенно остро ощущается дефицит работников культуры, а ведь работники культуры на селе и в небольших городах — удивительные люди, очень тёплые, они чудеса творят!»

Новая мера поддержки направлена на то, чтобы в сферу культуры на селе пришли новые люди. Стимулирующие выплаты участникам программы складываются из двух бюджетов — федерального и регионального. Из бюджета Пермского края в 2025 году на эти цели было направлено 3,8 млн руб. Планируется, что ежегодно в рамках программы в сёлах и посёлках Пермского края будет начинать трудиться до 15 работников культуры.

Участники программы — работники музеев, библиотекари, режиссёры народных театров, музыкальные и клубные работники и другие профессионалы сферы культуры — переезжают в небольшие населённые пункты, где получают жильё и подъёмные средства в размере 1 млн руб. Участвовать в программе могут специалисты с высшим или средним профессиональным образованием. Они должны подать заявку, пройти конкурсный отбор и на пять лет отправиться работать в село, посёлок или город с населением до 50 тыс. человек.

За 2025 год в Прикамье прошло два таких конкурса. Восемь их победителей — четыре в первом наборе и столько же в следующем — решительно изменили образ жизни и отправились трудиться на село.

Что двигает этими людьми? Конечно, есть материальная заинтересованность, но не только. Современный молодой человек уже не боится жизни на селе; наоборот: эта жизнь выглядит всё более и более привлекательной в глазах горожанина. Чистая природная среда, возможность вести своё хозяйство, дом, который в то же время дача, — всё это и раньше говорило в пользу сельской жизни, однако теперь, благодаря стремительному строительству и ремонту дорог, развитию строительных и инженерных технологий, а также появлению всё тех же виртуальных концертных залов и модельных библиотек, эта жизнь уже не кажется скучной и провинциальной. Работники культуры, отправляющиеся в небольшие населённые пункты по программе, видят в ней новые возможности — возможности проявлять себя, строить карьеру и семью, жить интересно и наполненно.

Истории земских работников культуры очень разные.

Павел Котляров, выпускник Пермской государственной академии искусства и культуры, там



ФОТО АЛЕКСЕЙ ГРЕЧИЩЕВ

“Работники культуры, отправляющиеся в небольшие населённые пункты по программе, видят в ней новые возможности — возможности проявлять себя, строить карьеру и семью, жить интересно и наполненно

отмеченный благодарственным письмом Министерства культуры Пермского края, благодаря победе в конкурсе стал режиссёром в культурно-досуговом центре «Притяжение» в деревне Скобелевка Пермского района.

Переезд в Скобелевку стал для Павла в первую очередь возможностью вернуться в профессию: живя в Перми, последние пять лет он работал учителем в школе, однако всегда хотел снова работать в сфере культуры. Интересная деревня, расположенная по соседству со знаменитой Хохловкой, место проведения популярного фестиваля «Скобелевка мастеровая» (0+), — отличное место для нового старта в этой отрасли. Павел не скрывает, что для него имела значение и возможность впервые стать хозяином собственного дома на собственной земле. Его двое детей пойдут в сельскую школу, которая гордится своим уровнем преподавания.

Для Никиты Кашеварова, выпускника Пермского музыкального колледжа, переезд из Кунгура в село Спасо-Барда Кишертского округа тоже стало возвращением — буквально возвращением на родину. Он сам родом из этого прекрасного старинного села, известного Спасской церковью — памятником архитектуры XVIII века, там живут его родители, там

у него есть собственный дом. Участие в программе «Земский работник культуры» позволило Никите исполнить свою мечту и вместе с семьёй поселиться на земле предков. Подъёмные средства он намерен потратить на ремонт и обустройство дома, а работать будет в Детской школе искусств в Кишерти, куда удобно ездить на электричке.

Совсем иная история у режиссёра и культурного организатора Натальи Мальцевой. Она переехала из села Верх-Иньва Коми-Пермяцкого округа, где проработала 33 года, в другой населённый пункт этого же округа — в село Юрла. Причина переезда — желание дать самостоятельность взрослым детям и начать в жизни что-то новое.

На новом месте Наталья активно включилась в клубную жизнь: она уже подала заявку на участие в программе «59 фестивалей 59 регионов» с новым летним фестивалем «Крапивница», посвящённым крапиве. «Для детей и молодёжи крапива — это просто сорняк, а ведь крапива — это в первую очередь лекарственное растение, — говорит режиссёр. — Это один из ингредиентов традиционной пищи коми-пермяков: щи зелёные крапивные, салаты, крапивная настойка, крапивный хлеб... Много чего интересного можно придумать и замутить!»

Ещё один проект Наталья Мальцева планирует отправить на грантовый конкурс Президентского фонда культурных инициатив. Это патриотическая просветительская программа, связанная с личностью Героя Советского Союза Ивана Козича — участника Великой Отечественной войны, который жил в Юрлинском районе.

Все участники программы — неравнодушные люди, готовые менять к лучшему свою жизнь и жизнь людей вокруг себя. Именно такие люди благодарно откликаются на изменения, которые происходят в российской глубинке, и готовы сами стать двигателями этих изменений. [КЭ](#)

1 млн руб. получают участники программы «Земский работник культуры»

ОБРАЗОВАНИЕ

Музыкальный ключ

Пермская краевая специальная музыкальная школа подводит итоги первого года работы

Юлия Баталина

Краевая музыкальная школа — хороший пример того, сколь многое может измениться в городе и регионе благодаря одному-единственному учреждению. О необходимости открыть такую школу говорили много лет; помнится, Владимир Спиваков призывал краевые власти её открыть ещё во время своих концертов в Перми с оркестром «Виртуозы Москвы», то есть в 2010-е годы. Каждый раз, когда музыкальные вундеркинды из Пермского края добивались успехов на российском уровне, заходил разговор о том, что «уже пора», ведь в регионе столько талантливых детей!

Идея, овладевшая массами, становится материальной силой: постепенно необходимость открытия специальной музыкальной школы стала очевидностью; однако лишь соединение нескольких добрых волей помогло реализовать этот проект. Министерство культуры Пермского края как основной проводник идеи нашло мощную поддержку в лице скрипача Павла Милюкова — бывшего пермяка, а сейчас мировой звезды классической музыки, который стал художественным руководителем нового учебного заведения; поддержал проект и губернатор Прикамья Дмитрий Махонин, а тут и 300-летие Перми помогло — краевые власти сумели максимально полно использовать юбилей для реализации нескольких больших и давно назревших инфраструктурных изменений, и музыкальная школа — в их числе.

Специальных музыкальных школ, ученики которых в полном объёме получают общее среднее и среднее специальное образование, в России всего 11. Выпускники этой школы могут после её окончания сразу поступать в консерваторию, институт культуры или другой профильный вуз, минуя стадию музыкального училища.

Новое здание в стремительно развивающемся микрорайоне ДКЖ задолго до открытия привлекало внимание своей необычной архитектурой: сверху оно напоминает и раскрытый рояль, и басовый ключ. Внутри — 43 музыкальных класса, концертно-репетиционные залы, студия звукозаписи, концертный зал на 400 мест, интернат для иногородних учащихся на 100 мест, а также великолепный атриум с особой акустикой. Школа ещё не начала работать, а в этом эффектном помещении уже прошла церемония награждения ежегодной премией Пермского края в сфере культуры за 2024 год.

Нынешней осенью школа начала второй учебный год. Чем же запомнился первый и каковы его итоги?

Как сообщила на заседании правительства Пермского края глава регионального минкульты Алла Платонова, конкурс в новую школу нынче составил от трёх до шести человек на место — в зависимости от направления обучения, а этих направлений целых 20! Желающие поступить приезжают не только из Перми и городов Пермского края, но и из других регионов.

Вера Никольская, директор Пермской краевой специальной музыкальной школы:

— Главный итог первого года работы: у нас сформирован очень хороший, сильный состав детей и сильный профессиональный состав педагогов. Благодаря поддержке президента Владимира Путина и губернатора Дмитрия Махонина мы оснащены очень хорошими музыкальными инструментами, и эти инструменты востребованы, работают. Мы смогли привлечь к преподаванию в школе прекрасных педагогов из Москвы, Санкт-Петербурга, Ростова и Екатеринбурга. Фактически сейчас внутри пермской системы музыкального образования



ФОТО АРХИВ ПЕРМСКОЙ КРАЕВОЙ СПЕЦИАЛЬНОЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

работают лучшие силы — мастера из консерваторий и профильных вузов со всей страны.

Среди выдающихся музыкантов, преподающих в школе и дающих мастер-классы для учеников, особое место занимает Павел Милюков. Он с самого начала был горячим сторонником этого начинания, продвигал его на самых высоких российских уровнях, а став художественным руководителем школы, постоянно вникает в её дела и проблемы и, как он сам сказал в интервью «Новому компаньону», старается как можно чаще бывать в родном городе, чтобы участвовать в учебном процессе.

За первый учебный год юные музыканты уже показали выдающиеся результаты, получив пять Гран-при на международных и всероссийских конкурсах и 65 званий лауреатов I степени. Всеволод Якубовский стал лауреатом Гран-при VIII Международного конкурса-фестиваля баянистов, аккордеонистов и гармонистов «Друг баян» им. В. С. Брызгалина, Татьяна Хисматова (фортепиано) получила Гран-при Открытого всероссийского фестиваля искусств «Духовное наследие России — 2024», балалаечник Павел Парамонов — Гран-при V Всероссийского открытого конкурса исполнителей на народных инструментах «Русский напев», Олег Кадников (фортепиано) — целых два Гран-при: Международного конкурса «Жар-птица России» и Всероссийского конкурса-фестиваля искусств «Навстречу талантам».

Особенное изумление вызывает успех Ярослава Тельканова: молодому человеку всего восемь лет, а он уже стал лауреатом I степени всероссийского конкурса композиторов!

Особое внимание к преподаванию композиции — одна из «фишек» пермской школы, которая отличает её от десяти других подобных образовательных учреждений. Как рассказал руководитель методического центра по обучению композиции в Пермском крае, председатель Пермского отделения Союза композиторов России Игорь Машуков, композиция преподаётся и в других школах тоже, но в меньшем объёме.

Ещё одна подобная «фишка» — особое внимание к ансамблевому и оркестровому исполнительству. В школе уже в первый год были сформированы оркестры — целых три: камерный, духовой и оркестр русских народных инструментов. Дважды в год в школе проходит оркестровый интенсив — лаборатория «От инструмента к симфонии» под руководством главного дирижёра Пермского театра оперы и балета Владимира Ткаченко. Ребята с пятого

“

Сейчас внутри пермской системы музыкального образования работают лучшие силы — мастера из консерваторий и профильных вузов со всей страны

по восьмой класс в течение двух недель занимаются в этой лаборатории по три-четыре часа ежедневно. На выпускном концерте школьный оркестр исполнил Concerto Grosso Арканджело Корелли и Симфонию № 7 Моцарта. С первым произведением школьникам помогли педагоги — музыканты Пермской оперы Марина Захарова и Кристина Лебедева (скрипка), Юрий Поляков (виолончель) и Евгений Синицын (контрабас), которые составили группу солирующих инструментов, зато симфонию ребята исполнили совершенно самостоятельно.

Вообще, сотрудничество с Пермским театром оперы и балета — мощный козырь учебного заведения: многие музыканты театрального оркестра работают в школе преподавателями. Другие институции — образовательные и культурные — тоже охотно сотрудничают с новой школой.

Важная часть обучения талантливых детей — практическая подготовка к профессиональной деятельности. Как рассказала директор школы Вера Никольская, за год ученики выступили в более чем 500 концертах!

Собственный очень удобный концертный зал — не роскошь, а стратегически важная часть школьной инфраструктуры. Благодаря этому залу Краевая музыкальная школа из учебного учреждения превратилась в настоящий культурный центр. Здесь в 2025 году прошла вся образовательная программа Дягилевского фестиваля, которая завершилась концертом фестивального хора. Буквально на днях в школьном зале состоялась церемония открытия фестиваля современной музыки Sound 59, который проходит в Перми уже в 18-й раз.

Словом, Краевая музыкальная школа — это больше чем школа.

По мнению министра культуры Пермского края Аллы Платоновой, принципиально важно, что при приёме в школу упор делается на талант: никакие связи и протекции не помогут, если у ребёнка не выявлена одарённость. Зато если ребёнок талантлив, он будет зачислен, даже если не имеет никакой подготовки и не играет на музыкальном инструменте. Научат! Было бы желание и способности. Родителей поступающих чётко предупреждают: большая учебная нагрузка, связанная с интеграцией музыкальной и общеобразовательной программ, требует от учеников серьёзной самоотдачи. Однако это никого не пугает...

В нынешнем учебном году в школе занимаются 259 учеников. Все они надеются стать настоящими звёздами музыкального искусства. [КО](#)

259

учеников
занимаются в школе
в нынешнем учебном году

ДОСУГ

Долголетие по-кавказски

Состоялась очередная встреча клуба Компаньон Wellness



ФОТО АНДРЕЙ ЧУНТОВ

Алина Наумова

В рамках встречи клуба Компаньон Wellness обсудили тему «Биохакинг по-кавказски: древние традиции для современного долголетия». Мероприятие состоялось 6 ноября в ресторане «Наири». Приглашённые эксперты раскрыли участникам события секреты долголетия на стыке вековых традиций Кавказа и современной доказательной медицины.

Открыла мероприятие бренд-шеф ресторана «Наири» Маруся, которая приехала специально из Санкт-Петербурга. В 2024 году при её участии в ресторане прошла масштабная реновация: было полностью обновлено меню, а также изменён дизайн интерьера.

«Я каждый месяц приезжаю в Пермь, чтобы пообщаться с гостями ресторана «Наири». Говорить о нашей кухне для меня честь. Сегодня у вас на столах, конечно же, кавказская кухня. Это не всегда жирная пища, у нас есть и много полезных блюд, есть продукты, которые так важны для долгой и здоровой жизни», — поприветствовала гостей шеф Маруся.

Бренд-шеф познакомила гостей с философией кавказского застолья и рассказала о традиционных блюдах, которые гармонично сочетают в себе насыщенный вкус и принципы сбалансированного питания. Гостей ждало настоящее гастрономическое путешествие! На столах были представлены ассорти сыров, пхали, шпинат с соусом мацони, холодец, грузинский салат, обилие зелени, долма, люля-кебабы из курицы и другие кавказские блюда — всё это создавало атмосферу тёплого дружеского застолья.

С медицинской точки зрения тему долголетия поддержали эксперты. Врач-гастроэнтеролог Людмила Воложанина из клиники «Гастроцентр Пермь» поделилась с гостями ценными знаниями о принципах сбалансированного и правильного питания, которые помогают поддерживать здоровье печени, кишечника и всего организма в целом.

«Каждая клетка нашего организма зависит от того, что мы ей даём. Если мы недостаточно или, наоборот, слишком много едим, это может привести к нарушению её работы или воспалению. Поэтому важно правильно питаться: исключить жирные и пустые углеводы, сократить потребление соли и добавлять в рацион достаточное количество полезных приправ», — поделилась врач-гастроэнтеролог.

Главный врач «Клиники Эксперт» Виктор Кашин обсудил с гостями важность чекапов.

Чекапы — это метод превентивной медицины, способ предотвратить серьёзные заболевания путём ежегодных обследований. В «Клинике Эксперт» разработали удобную и информативную программу обследования, включающую МРТ, УЗИ, рентген, приёмы специалистов и итоговое заключение, чтобы пациенты могли быть спокойны и уверены в своём здоровье.

Виктор Кашин подчеркнул, что в современном мире время — это самый ценный ресурс, и именно поэтому чекапы, которые можно пройти всего за один день, становятся всё более востребованными. Регулярные обследования позволяют выявить потенциальные проблемы на ранней стадии и принять необходимые меры для поддержания здоровья.

«Чекап — это комплексное обследование, аналогичное диспансеризации, но с акцентом на экономию времени. Мы понимаем, что время — это самый ценный ресурс, поэтому наши обследования организованы так, чтобы пациенты могли пройти их за один день. За это время мы помогаем выявить отклонения и риски для здоровья. В «Клинике Эксперт» чекапы разделены по гендерному и возрастному признакам. Также мы предлагаем возможность пройти индивидуальный чекап. В конце обследования пациенты получают «летопись здоровья», — рассказал главврач «Клиники Эксперт».

В завершение встречи бренд-шеф Маруся провела розыгрыш, посвящённый традициям кавказской кухни. Победители получили призы: два сертификата на 3 тыс. руб. в ресторан «Наири», онлайн-мастер-класс от шефа Маруси по приготовлению национальных блюд и пару баночек варенья. Красивым завершением встречи стали букеты от цветочной мастерской «Настин сад», вручённые спикерам.

Клуб Компаньон Wellness был создан ИД «Компаньон» в апреле 2025 года. Проект собирает вокруг себя людей, приверженных здоровому образу жизни. Клуб Компаньон Wellness — это встречи и практикумы с экспертами индустрии красоты и здоровья, спорта и моды, обсуждение актуальных вопросов из этих сфер, живое общение в приятной атмосфере. [КО](#)

Генеральный партнёр



Партнёр



На правах рекламы

