

# КО

## Новый компаньон

newsko.ru

6347153371026

### Весенний кофе-брейк

В Перми наблюдается  
падение спроса  
на посещение кофеен

▶ 2

### «Вторичка» на подъёме

В Перми на рынке вторичного  
жилья увеличилась стоимость  
и снизилось предложение

▶ 3

### «Пермские боги» вышли в тираж

Пермская художественная  
галерея представила  
альбом-каталог «Пермская  
деревянная скульптура»

▶ 15

ПРОСТО О ВАЖНОМ

22 апреля 2025

№7 (1154)

# Драйверы трансформации

КРТ становится основным  
механизмом городской застройки

▶ 8-9



## Акценты

Новый  
компаньон

ТЕНДЕНЦИИ

## Весенний кофе-брейк

В Перми наблюдается падение спроса на посещение кофеен

Максим Артамонов

В российских регионах, в том числе в Пермском крае, отмечается падение спроса на покупку кофе в заведениях общепита и кофейнях. Согласно данным исследования системы сервисов для автоматизации бизнеса «Контур.Маркет», в марте продажи упали на 20% по сравнению с аналогичным периодом прошлого года. В лидерах по падению оказались Красноярский край и Пермский край: за год продажи упали на 35 и 33% соответственно. «Новый компаньон» узнал, что происходит с пермскими кофейнями и спросом пермяков на этот напиток.

## ОБЩЕРОССИЙСКИЕ ФАКТОРЫ И ЛОКАЛЬНЫЕ ДАННЫЕ

По оценке ВЦИОМ, примерно 58% россиян к апрелю 2025 года стали реже посещать кафе и кофейни. Основными причинами, которые назвали респонденты, стали рост цен (72%), снижение собственных доходов (65%) и переход на домашний кофе (41%).

По данным сервиса «Контур.Маркет», в марте средний чек на американо в российских регионах составил 224 руб., на капучино — 261 руб., на латте и эспрессо — 262 и 226 руб. соответственно.

Старший преподаватель кафедры экономики и финансов ПНИПУ Юлия Стародумова ссылается на данные Росстата, согласно которым в первом квартале 2025 года реальные доходы россиян продолжили снижаться на 3–5% из-за инфляции и остановки роста заработных плат.

«У пермяков становится меньше свободных денег на кофе с собой за 200–300 руб. Часть горожан перешли на заваривание кофе дома и, возможно, берут его с собой в термокружках или термостаканах или покупают более недорогой из вендинговых автоматов, количество которых в последнее время возросло. Рост цен на кофе подстегнули инфляция и рост стоимости зёрен из-за кризиса поставок из Бразилии и Вьетнама. Из-за этого в рознице цена чашки капучино в Перми выросла на 15–20% за год, и средний чек теперь составляет 250–350 руб. против 200–280 руб. в 2024 году. Соответственно, это привело к тому, что кофе с собой стало неизбежной трофеей, особенно на фоне удорожания продукта», — отмечает экономист.

Другим фактором, который повлиял на уменьшение количества посетителей кофеен, стало увеличение доли работников, трудоустроенных на «удалёнке», считает Юлия Стародумова.

Если раньше офисные работники покупали кофе по пути на работу или в обед, то сейчас они либо находятся дома и посещают, возможно, кофейню в жилых районах, либо вовсе перестали покупать кофе в кофейнях, — делает вывод Стародумова.



ФОТО FREEPIK.COM

По её словам, если говорить о локальных статистических данных, то отчёты прикамского минэка говорят о том, что оборот общепита в Перми снизился на 12% за год. Владельцы кофеен отмечают снижение трафика посетителей на 10–30% в зависимости от локаций. Однако отмечаются и положительные данные: увеличился спрос на доставку кофе.

## МОНОКОФЕЙНАМ СЛОЖНЕЕ

Совладелец гастрокофейни «Фрай» Екатерина Михалева также отмечает влияние экономической ситуации в стране на трафик посетителей пермских кофеен. На монокофейнях всё это оказывается сильнее, так как они продают только кофе и иногда десерты, покупаемые у поставщиков.

«С осени прошлого года резко стали расти цены на молочку, которая является важным параметром производства, так как в нашей продукции используется огромное количество сливочного масла, сыров, сливок жирностью 33% и молока, — рассказывает Екатерина Михалева. — Каждые месяцы-полтора у нас обновляются прайсы. Например, за осень прошлого года рост на некоторые позиции составил до 50%. Так же с шоколадом и какао. Поэтому пришлось пересматривать позиции, что-то убирать из меню, что-то перерабатывать. Итог: на кухню и кондитерку в общем мы подняли цены от 5 до 15%, но на часть позиций — и до 20–30%, если оптимизировать без потери качества не получалось. Однако на напитки, в том числе кофе, мы держим цены — это якорный продукт».

«Владельцы кофеен в Перми отмечают снижение трафика посетителей на 10–30% в зависимости от локаций

По её словам, в целом март и апрель были нетипичными: посетители, которые приходили к ним каждый день, теперь заходят через день, а те, кто посещали кофейню через день, — пару раз в неделю.

«Пока держим цены, но, чтобы продолжать развиваться, нужна финансовая составляющая. Мы планировали открыть вторую кофейню в городе, но из-за экономической ситуации это решение постоянно откладывается. Думаю, что рынок начинает деградировать. Всё сложнее закупать классный вкусный кофе, всё сложнее найти в витринах кофеен десерты без растительных сливок и на настоящем масле и шоколаде», — резюмировала она.

Собственники пермского бара здоровой и функциональной еды Garage Healthy Bar & Shop тоже обратили внимание на падение спроса на кофе в своём заведении. Совладелица Дарья Кузнецова говорит, что их посетители с пониманием относятся к тому, что происходит рост цен, но спад покупательской способности заметен и на него влияет общекономическая ситуация.

«Люди теперь выбирают: выпить одну чашку кофе в заведении, а не две-три», — поделилась Кузнецова.

По данным совладельца кафе здорового питания Lemon Tree Дмитрия Мосягина, в заведениях этой сети продажи кофе снизились примерно на 10%.

«По субъективным наблюдениям, модная кофейная волна прошла. Естественно, в летний сезон продажи кофе навынос вырастут, потому что горожане станут больше гулять, и в этом смысле кофе — это уже стритфуд», — отметил он.

## ПРОГНОЗЫ

Юлия Стародумова называет два варианта развития ситуации. При пессимистичном варианте, в случае дальнейшего роста цен на кофе и падения доходов населения, предполагается, что могут закрыться до трети кофеен в городе: это бизнес-центры и премиальные заведения. Вероятно, сетевые игроки сократят число точек продаж.

«Однако кофейни смогут адаптироваться, если введут бюджетные линейки (например, кофе за 100, 120 или 150 руб.) либо увеличат количество предложений: «кофе плюс сэндвич», «кофе плюс круассан», «кофе плюс пончик» за 200–300 руб., либо будут развиваться в спальных районах. В любом случае это приведёт к уменьшению стоимости среднего чека, но, возможно, поможет сохранить продажи», — пояснила она.

При оптимистичном варианте развития событий рубль укрепится. Это повлечёт снижение цен, и кофейни смогут больше не повышать стоимость, но будут открывать новые форматы, использовать кофе навынос, реализовывать идею совмещённых коворкингов с кофейнями и так далее, добавила Стародумова.

58%

россиян  
к апрелю  
2025 года  
стали реже  
посещать  
кафе  
и кофейни

Новый  
компаньон

Пермская газета «Новый компаньон»  
Издаётся с 23 сентября 1997 года  
Выходит по вторникам

ко

№7 (1154), 22 апреля 2025 г.

Учредитель и издатель:  
ООО «Рекламно-информационное агентство  
ИД «Компаньон», ИНН 5902144881

Генеральный директор Крошечкина Л. Л.

Главный редактор Усольцева Ю. И.  
uji@newsko.ru

Адрес редакции и издателя:  
614000, г. Пермь, ул. Монастырская, 15, оф. 402

Адрес для писем: 614000, г. Пермь, ул. Монастырская, 15  
Телефоны: 8 (342) 206-40-23, 215-20-26

Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор) 11 августа 2014 года. Номер свидетельства ПИ № ФС77-59008.

Выпуск издания осуществлялся при финансовой поддержке Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации.

Перепечатка и использование материалов, опубликованных в газете, без письменного разрешения редакции запрещены. Рукописи и фотографии, высланные в адрес редакции без предварительного заказа, не рецензируются и не возвращаются.

Редакция не несёт ответственности за достоверность информации, представляемой на страницах газеты рекламодателями. Мнения авторов могут не совпадать с мнением редакции.

Интернет-газета: [www.newsko.ru](http://www.newsko.ru)

Фото на обложке: [freepik.com](http://freepik.com)

## Реклама в газете

Телефоны/факс: 8 (342) 206-40-23, 215-20-26

Электронная почта: [reklama@idk.perm.ru](mailto:reklama@idk.perm.ru)

Требования к рекламным макетам, стоимость рекламы и условия размещения опубликованы на сайте [www.newsko.ru](http://www.newsko.ru)

## Адрес типографии:

ООО «Астер Плюс», 614064, г. Пермь,  
ул. Усольская, 15Г, этаж 1, помещение 8

Тел. +7 (342) 254-04-95

Печать офсетная. Объём 2,0 п. л.

Тираж 4000 экз.

Заказ №322713.

Цена свободная.

16+

## Новый компаньон

### Недвижимость

# «Вторичка» на подъёме

В Перми на рынке вторичного жилья увеличилась стоимость и снизилось предложение

Алина Наумова

Весной 2025 года, по данным аналитиков сервиса «Яндекс Недвижимость», стоимость квадратного метра вторичного жилья незначительно, но выросла. Тем временем количество предложений по такому виду жилья снизилось. При этом эксперты отмечают, что на рынке первичного жилья ситуация заметно отличается.

#### ДО ЛУЧШИХ ВРЕМЁН

По статистике витрины недвижимости Restate, цены на вторичное жильё растут быстрее, чем на первичное, а в некоторых регионах «вторичка» сравнялась по цене с новостройками, а порой и обгоняет их. Пермь не стала исключением — в марте этого года стоимость «квадрата» на вторичном рынке выросла на 1,3%.

Аналитики «Яндекс Недвижимости» отмечают, что в Перми увеличение цен на «вторичку» незначительно — медианная стоимость квадратного метра составляет 102 тыс. руб., увеличившись на 1,3% за год.

Кроме того, в сервисе говорят и об уменьшении количества доступных предложений такого жилья: доля выставленных на продажу квартир в Перми показывает снижение на 4,5%. В марте средняя стоимость квартиры на вторичном рынке составила 5 млн руб., а средняя площадь объекта в Перми — 47,1 кв. м.

Необходимо отметить, что Пермь не вошла в список городов-миллионеров с самыми дорогими квадратными метрами. Лидерами стали Москва, где средняя стоимость «квадрата» составила 355 тыс. руб., Санкт-Петербург (до 213 тыс. руб.), Казань (до 184 тыс. руб.), Нижний Новгород (до 139 тыс. руб.) и Екатеринбург (до 123 тыс. руб.). При этом Пермь (102 тыс. руб.) находится выше Челябинска и Волгограда, где квадратный метр стоит менее 100 тыс. руб.

Екатерина Пахомова, руководитель агентства недвижимости «Территория», объяснила, что выявить точную статистику по вторичному рынку сложно, и причин для этого несколько. По её словам, сегодня на рынке есть спрос на недорогое жильё — до 5 млн руб. Его берут за наличные деньги, так как ипотека для многих стала недоступна из-за высокой процентной ставки. Кроме того, нет высокого спроса на такой вид жилья, так как «многие хотят подождать лучших времён».

Ввиду этого на рынке остаётся дорогая недвижимость, переваливающая за порог 8 млн руб. По этой причине статистика по «вторичке» основана на оставшихся на рынке квартирах.

«В первую очередь с рынка уходит недорогое жильё, а дорогое остаётся. Отсюда и стоимость квадратного метра, и ощущение, что она растёт. Когда мы проводим аналитику, то смотрим по тем предложениям, которые есть на рынке, и выводим среднюю стоимость», — объясняет Пахомова.

Аналитики PAN City Group отмечают, что цены на «вторичку» растут из-за инфляции, высокой ключевой ставки и ограниченности предложения.

Екатерина Пахомова подчеркнула также, что покупатели, не подходящие под семейную ипотеку, выбирают квартиры на вторичном рынке. По качеству они не уступают новостройкам, а цена, как правило, ниже: разница в стоимости одного квадратного метра между первичной и вторичной недвижимостью — 30–40%. Кроме того, на вторичном рынке есть торги.

«Практически по всем объектам есть торги. От цены предложения до реальной стоимости, которая отражается в договоре купли-продажи, разница составляет 10%. У нас есть примеры

“

Сейчас, после распространения программы семейной ипотеки на вторичное жильё в ряде городов, оно станет расти в цене ещё активнее

дорогих квартир на вторичном рынке, когда дом уже стал низкоклассным и потерял свой шарм, и стоимость жилья снижалась», — поделилась Екатерина Пахомова.

В PAN City Group подчеркнули, что «вторичка» привлекает тех, кто хочет заехать в жильё «здесь и сейчас»: есть возможность не делать ремонт и не ожидать сдачи дома. Под эту категорию подходят и те, кто планирует сдавать квартиру и получать доход с аренды.

«Покупатели вторичного рынка найдутся в любое время, вопрос в цене и сроках экспозиции. Есть отдельная категория людей, которые ищут объекты принципиально только на вторичном рынке, потому что есть возможность выбрать квартиру с районной инфраструктурой, ремонтом, оценить физическое состояние дома», — отметили в агентстве.

«На сделки стали чаще выходить люди с наличными средствами, которые ранее находились в ожидании изменений в ипотечном кредитовании. Поскольку политика Банка России остаётся прежней после заседания регулятора 21 марта, для части потенциальных покупателей это, вероятно, стало мотивацией больше не откладывать покупку. Во-вторых, в категорию вторичного жилья всё чаще попадают вчерашние новостройки, на которые распространяются, например, программы рассрочки. При этом мы не ожидаем, что рост активности на рынке сформирует долгосрочный тренд», — комментирует Евгений Белокуров, коммерческий директор «Яндекс Недвижимости».

#### В НОВОСТРОЙКАХ ВСЁ ИНАЧЕ

Интересно, что ситуация на рынке первичного жилья заметно отличается: в Перми количество предложений по готовым и сданным квартирам от застройщиков выросло. За месяц таких объектов в продаже от девелоперов стало больше на 8,7%. Специалисты сервиса Restate подчеркнули, что в Перми прослеживается тенденция повышения стоимости вторичной недвижимости и умеренного снижения цен на новостройки. Так, по данным сервиса, цена за один квадратный метр «первички» упала на 2,5%: в январе он стоил 160 тыс. руб., тогда как в марте — 154 тыс. руб.

По словам аналитиков PAN City Group, с начала 2000-х до 2019 года стоимость «квадрата» на первичном рынке была ниже, чем на вторичном. Это была некая «премия за риск»: многие новостройки в то время сдавались позже заявленных сроков, механизма страхования дольщиков

не было. Переход на эскроу-счета и появление льготных ипотечных кредитов привели к другой закономерности: высокая себестоимость строительства и текущая рыночная конъюнктура сейчас не позволяют продавать квартиры на первичном рынке дёшево. Поэтому аналитики отмечают, что сегодня дорогая «вторичка» — это исключение из правил для нашего региона.

«Скорее всего, это какие-то эксклюзивные лоты, отличающиеся уникальной локацией, ремонтом, окружением. Ситуация, в которой цена одного квадратного метра на первичном рынке будет ниже, чем на вторичном, скорее всего, может быть обусловлена тем, что новостройка может не иметь развитой инфраструктуры вокруг, у неё могут быть длительные сроки сдачи; а также тем, что застройщик может придерживаться агрессивной маркетинговой политики, желая привлечь клиентов на фоне сниженного спроса», — добавили в PAN City Group.

Снижение спроса может быть и причиной увеличения количества предложений по готовым и сданным квартирам от застройщиков. По словам аналитиков, если нет спроса, то квартиры остаются нераспроданными.

#### ПРОГНОЗЫ

В PAN City Group ожидают незначительного повышения стоимости вторичного жилья.

«Сейчас, после распространения программы семейной ипотеки на вторичное жильё в ряде городов, оно станет расти в цене ещё активнее. Более того, вторичный рынок с течением времени пополняется домами современной постройки, которые уже выбыли с первичного рынка, что также тянет цены вверх», — рассказали аналитики PAN City Group. В компании сообщили также, что сохранится довольно высокий спрос на самые ликвидные объекты, а самыми востребованными будут, вероятнее всего, квартиры в домах комфорт-класса.

«Покупатели, которые не вписывались в условия семейной ипотеки (а таких сейчас большинство), всё чаще рассматривают покупку «новой вторички» вместо новостройки. По качеству они сопоставимы, не требуется ждать окончания строительства, можно оценить качество ремонта и вид из окон. А главное — цена: такие квартиры зачастую дешевле и подлежат торгу, чего в случае с новостройкой добиться сложно. Всё это усиливает интерес к «вторичке» и подталкивает рост цен», — объясняет директор по развитию витрины недвижимости Restate Евгения Домрачева. **КО**

ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ



5

млн руб.  
средняя стоимость квартиры в Перми на вторичном рынке в марте

## ИНТЕРВЬЮ

# «Закулисье производства интересно многим»

Депутат Пермской городской думы Даниил Морозов — о развитии промышленного туризма, его роли в экономике Перми и поддержке этого направления властями

**П**о данным Министерства по туризму Пермского края, в 2024 году в регионе для посещений были открыты 65 предприятий. К ним регулярно добавляются новые, предлагающие свои экскурсии и маршруты.

— Даниил Александрович, в чём особенность промышленного туризма в Перми?

— Пермь — огромный индустриальный город с богатейшей историей и развитой промышленной базой. У нас представлены почти все ключевые отрасли и определённо есть много уникальных, при этом открытых для посещения предприятий. Это позволяет жителям и гостям города знакомиться с процессами производства, технологическими особенностями, инновациями, историей компаний, с продукцией, а в некоторых случаях — даже попробовать её.

Важно, что площадки промышленного туризма разные. Например, можно посмотреть на ступени ракет-носителей, производство роботов, кондитерской продукции, продуктов пчеловодства и даже денег. Много различных направлений, и любой желающий может выбрать то, что ему действительно интересно.

В последние годы промышленный туризм активно развивается. К крупным предприятиям, у которых есть корпоративные музеи, давно разработанные и проверенные экскурсионные маршруты, присоединяется малый и средний бизнес. Закулисье производства интересно как узким специалистам, так и широкой аудитории, особенно детям и молодёжи.

— В чём заключается поддержка промышленного туризма со стороны местных властей? Какие меры уже приняты?

— Развитие внутреннего туризма — это федеральный приоритет. В Прикамье разработана и принята Стратегия развития туризма в Пермском крае на период до 2035 года, в соответствии с которой турпоток в наш регион должен увеличиться до 2 млн гостей в год. Для достижения этой цели прописан комплекс мер по

каждому виду туризма. В реализации стратегии принимают участие власти Перми, представители депутатского корпуса.

Ведётся комплексная работа по поддержке туризма, в первую очередь информационная. Она связана не только с промышленным туризмом, ведь у нас представлено огромное количество видов туризма: событийный, культурный, экологический, гастрономический, промышленный и т. д. И задача администрации — рассказать обо всех возможностях, которые есть у туристов в Перми. А человек уже выбирает, что ему интересно: съездить на крупное авиационное предприятие, сходить с детьми в музей «Технорум» или, например, посетить Дягилевский фестиваль.

Помимо этого, администрация помогает создавать туристические маршруты, включающие в себя посещение промышленных предприятий, продвигать их.

— Что такая поддержка даёт предприятиям и бизнесу?

— Положительных моментов много. Это формирование позитивного имиджа, рост узнаваемости благодаря корпоративному музею, экскурсиям. Такие компании становятся региональными брендами. А это помогает привлекать кадры, повышает инвестиционную привлекательность, способствует продвижению на федеральный, международный уровень. Для небольших компаний участие в программе развития промышленного туризма — это ещё и дополнительный канал сбыта своей продукции.

— Какую роль играет промышленный туризм в экономике Перми?

— Привлекая гостей с помощью промышленного туризма, мы создаём новые рабочие места, стимулируя развитие сопутствующих отраслей, таких как гостиничный бизнес, общественное питание, транспорт.

Помимо этого, мы формируем положительный имидж Перми как города, в котором

Мы формируем положительный имидж Перми как города, в котором есть потенциал для развития



ФОТО ЛИЧНЫЙ АРХИВ ДАНИИЛА МОРОЗОВА

есть потенциал для развития. И это позволяет привлечь дополнительные инвестиции в промышленность, в том числе и для строительства новых предприятий.

— Есть ли какие-либо сложности в этом направлении?

— На мой взгляд, проблем нет. Главное, что-бы у предприятий, их руководства была воля к созданию экскурсионных программ на своих производственных, корпоративных музеях, организации событий. Туристический трафик есть, он действительно растёт.

В этом году Пермь носит статус «Молодёжной столицы России». И тема промышленного туризма хорошо раскрывается, так как одним из флагманских событий станет XIII Всероссийский форум рабочей молодёжи «Человек труда». На него приедет большое количество участников со всей страны: молодые специалисты, представители разных профессиональных сообществ. По сути, это целевая аудитория наших промышленных предприятий.

И тот факт, что промышленный туризм у нас развит и находится на хорошем уровне, поможет достойно провести форум, показать гостям города, что в Перми есть большое количество успешных предприятий, где можно построить карьеру. **КО**

## НОВОСТИ

## В Прикамье одобрили налоговые льготы для малых технологических компаний

В Пермском крае приняли законопроект о введении налоговых льгот для региональных организаций, включённых в Реестр малых технологических компаний (МТК). Документ был рассмотрен и утверждён в двух чтениях на пленарном заседании краевого Законодательного собрания в апреле.

МТК смогут воспользоваться пониженными ставками по налогу на прибыль организаций уже в этом году. Налоговые ставки будут зависеть от суммы выручки. Так, ставка в разmere 8% будет установлена для МТК, выручка которых за предшествующий календарный год не превышает 1 млн руб., 10% — при выручке от 1 млн до 300 млн руб., 12% — при выручке от 300 млн до 2 млрд руб., 14% — от 2 млрд до 4 млрд руб.

Также вводятся пониженные ставки для МТК, применяющих упрощённую систему налогообложения. Ставка в 1% будет установлена для организаций, выбравших в качестве объекта налогообложения доходы, и 5% — по объекту налогообложения «доходы, уменьшенные на величину расходов».

Как рассказала министр экономического развития и инвестиций Прикамья Татьяна Чуксина, всего в регионе действует 94 таких организаций, совокупный объём их выручки за 2023 год вырос на четверть (до 26,5 млрд руб.). Почти половина МТК — активные стартапы с выручкой в размере от 1 млн до 300 млн руб., треть — молодые компании с выручкой менее 1 млн руб., 4% — зрелые игроки, выручка которых превышает 2 млрд руб. По видам деятельности больше всего органи-

заций в регионе действует в области научных исследований и разработок (34%), разработки компьютерного ПО (32%) и производства компьютеров, электронных и оптических изделий (7%).

Воспользоваться мерой поддержки смогут МТК, выручка которых не превышает 4 млрд руб., основной вид деятельности входит в утверждённый российским правительством перечень приоритетных, таких как сельское хозяйство, обрабатывающие производства, транспортировка и хранение, деятельность в области информации и связи и т. д.

Согласно проекту, закон вступает в силу со дня его официального опубликования и распространяется на правоотношения, возникшие с 1 января 2025 года. Его действие предусмотрено до 1 января 2031 года.

94

малых технологических компаний работает в Прикамье

### ПРОИЗВОДСТВО

## Живая память

В Перми на заводе № 33  
в годы войны производились  
практически все карбюраторы  
для советской боевой авиации

Приближается 80-я годовщина Победы в Великой Отечественной войне. И мы вспоминаем тех, кто сражался не только на фронте, но и в тылу. Представляем вашему вниманию историю ветеранов, работавших в тяжелейшие 1940-е годы в цехах пермского карбюраторного завода (сейчас «ОДК-СТАР»).



Производство авиационных карбюраторов в СССР началось в 1931 году на московском заводе № 33. Быстрый рост советской авиации потребовал строительства ещё одного карбюраторного завода. Он появился в 1937–1938 годах в Перми, с 1939 года предприятие стало называться завод № 339.

В 1940 году пермский завод стал выпускать карбюраторы для авиамоторов А. Д. Швецова М-25 и М-62, которые изготавливались на соседнем заводе № 19 (сегодня «ОДК-Пермские моторы»). В начале 1941 года было освоено производство карбюраторов типа К-105БП для двигателей истребителей Як и пикирующих бомбардировщиков Пе-2.

Когда началась Великая Отечественная война, московский завод № 33 был эвакуирован в Пермь на площадку завода № 339. После полной передислокации московского предприятия 28 октября 1941 года в Перми был организован объединённый карбюраторный завод № 33 во главе с директором А. Г. Солдатовым. Здесь же в 1941–1943 годах работало опытно-конструкторское бюро под руководством Ф. А. Короткова.

Практически все карбюраторы для советской боевой авиации в годы войны производились в Перми на заводе № 33. Новый карбюратор К-105Ф выходил с конвейера каждые две минуты. За годы войны было выпущено около 1 млн изделий: карбюраторов и различных агрегатов шасси для самолётов.

16 сентября 1945 года пермский карбюраторный завод был награждён орденом Трудового Красного Знамени «за образцовое выполнение заданий правительства по производству агрегатов для боевых самолётов».



Подростки в цехе карбюраторного завода, 1943 год

На правах рекламы

### «Меня сформировала бригада»



Н. С. Димченко (слева — бригадир фронтовой молодёжной бригады, 1940-е годы; справа — заместитель генерального директора по кадрам, 1980-е годы)

Николай Семёнович Димченко всей своей жизнью доказал, что человек может победить любые, даже самые тяжёлые обстоятельства. Бывший детдомовец, он в 16 лет стал бригадиром фронтовой бригады, а завершил свою трудовую деятельность на заводе в должности заместителя генерального директора по кадрам.

Николай воспитывался в киевском детском доме, в 1940 году ему исполнилось 14 лет. Вместе с другими ребятами он поступил в ремесленное училище. Когда началась война, их отправили на авиационный завод № 135 в Харьков. Затем предприятие было эвакуировано в Пермь и размещено на территории моторостроительного завода № 19 (сейчас «ОДК-Пермские моторы»).

Молодёжь расселили в бараки в посёлке Крохалева: 250 человек жили в одном помещении с печкой-буржуйкой посередине. В мае 1942 года завод № 135 расформировали. И все, кто жил в посёлке Крохалева, стали работниками карбюраторного завода № 33. Это были подростки из Украины, Ленинградской области, западных районов России — всего 2,5 тыс. человек.

«Завод работал круглые сутки, не останавливаясь ни в воскресенье, ни в праздничные дни. И сверхурочно работали — чужую смену, а потом ещё свою. Бывало, по 24–36 часов стояли у станка. Выйдешь на свет — пошатывает... Нас ориентировали на создание фронтовых молодёжных бригад, потому что так можно организовываться, друг другу помогать. Бригады имели значение не только для производительности труда, в бригаде заботились о своих», — рассказывал Николай Димченко. Его воспоминания хранятся в корпоративном музее «ОДК-СТАР».

«Труд был очень интенсивным, а еда — 700 граммов хлеба и баланда... У нас в бригаде был коллективный котёл на троих. Общая зарплата, карточки: Мы складывались, иногда картошку покупали. За ударную работу стахановские талоны давали. Я получил — поделился. Штаны порвались — находим возможность купить. Вот так всю войну друг другу помогали, жили вместе, в одном бараке, на одной кровати спали», — вспоминал ветеран.

Смена длилась 12 часов — с 8:30 до 20:30. Жили по заводскому гудку. Первый гудок — подъём, вто-

рой — выходи на работу. И в цехе также по гудку вставали к станку, по гудку шли на обед. После работы возвращались в барак и забывались тяжёлым сном до утра. Назавтра всё повторялось.

Николай по специальности был слесарем, но отлично владел и сверловкой, поэтому часто соглашался поработать в дополнительную смену. За это давали «стахановский» талон на обед и два чибрика — пирожки из овсяной муки.

В 1943 году Николая Димченко избрали бригадиром фронтовой бригады, а затем и комсоргом цеха. В августе того же года его команда была признана лучшей в области, и Николая командировали в Москву для участия во Всесоюзном совещании бригадиров фронтовых бригад.

«На дорогу меня снарядили, дали паёк на две недели: хлеб, овсяную крупу, селёдку... Всего нас собралось человек 50–60. Целью этого совещания был обмен опытом и определение задач молодёжи в повышении производительности труда. Затем нас принимали наркомы по отраслям. Тогда всех наградили значками «Отличник социалистического соревнования наркомата авиа-промышленности».

После беседы с наркомом состоялся «банкет», были бутерброды, чай. Всё это мы съели мгновенно. Тогда заместитель наркома попросил повторить — и это всё было съедено в одну минуту. После чего он развел руками, мол, большего нет, не обессудьте. После встречи нас посадили на наркомовские машины и повезли в театр на спектакль «Вишнёвый сад», — рассказывал ветеран.

В ноябре 1945 года состоялось торжественное награждение заводчан орденами Советского Союза за труд в годы Великой Отечественной войны. Боевой орден Красной Звезды получил из рук директора завода Георгия Вигуры 19-летний начальник группы цеха Николай Семёнович Димченко.

### «Я была счастливая и красивая...»

Зоя Александровна Баланцова проработала на предприятии более 40 лет. Когда началась война, ей было всего 12. В 1943 году из города Ржева, который был полностью разрушен, Зоя вместе с детским домом отправили в Чердынь. Затем она поступила в Пермское ремесленное училище № 24 и параллельно начала работать на карбюраторном заводе: сначала распределителем работ, затем — контролёром в сборочном цехе.

«В ремесленном я была старостой, и мой мастер сказал: «Ты, Зоя, пойдёшь в сборочный цех». И так я всю жизнь отработала в одном цехе сначала слесарем-сборщиком, а затем контролёром. В военные годы было очень тяжело, особенно детдомовским. Кому-то родители вязали тапочки или варежки, а нам никто ничего не дарил... Но всё же моя жизнь прошла очень неплохо, я была молодая, счастливая, красивая. В цехе встретила своего будущего мужа, там же потом не-

долго работал наш сын. Коллектив у нас всегда был хороший, а я к тому же компанейская, быстро схожусь с людьми. И до сих пор ко мне приятельницы приходят! — рассказала Зоя Александровна на торжественном мероприятии в корпоративном музее «ОДК-СТАР», на котором ей вручили медаль в честь 80-летия Победы в Великой Отечественной войне.

«Я помню день, когда закончилась война. На заводе организовали митинг, все вышли, были большие выступления. А мы стояли и горько-горько плакали... Я очень благодарна руководству завода за сегодняшний прекрасный праздник, за то, что о нас помнят», — говорит Зоя Александровна.

З. А. Баланцова также имеет медаль «За трудовую доблесть», удостоверение «За доблестный труд в Великой Отечественной войне», награды «Ударник 10-й пятилетки», «Победитель социалистического соревнования 1973 года» и другие.



ФОТО ПРЕДСТАВЛЕНЫ ПРЕСС-СЛУЖБОЙ АО «ОДК-СТАР»

По материалам корпоративного музея «ОДК-СТАР»

НЕФТЕДОБЫЧА

## Нефтяной тыл

Как военные годы помогли нефтяной отрасли Прикамья развить промышленный и кадровый потенциал

Алёна Бронникова

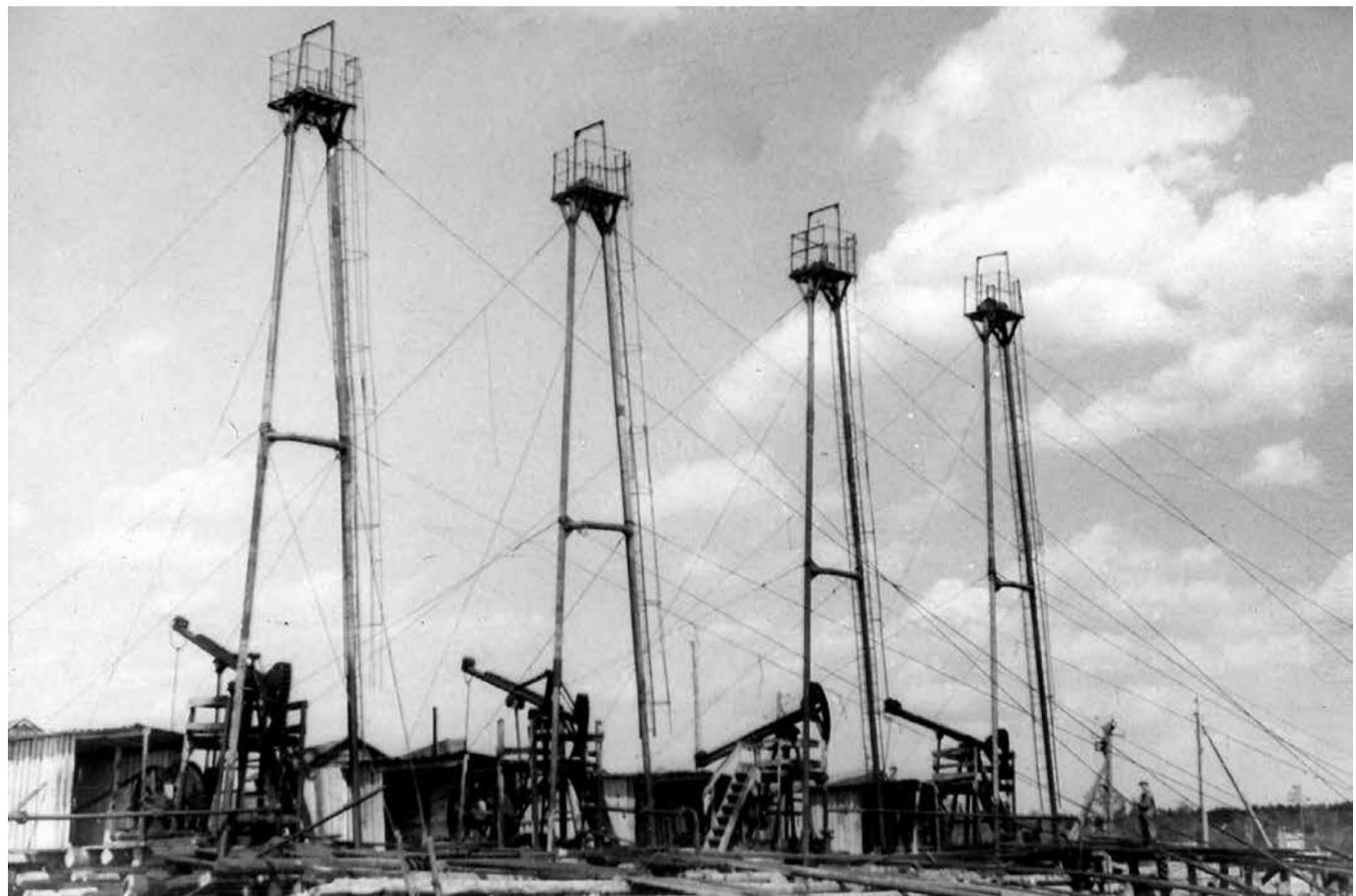
Первое на Урале нефтяное месторождение было открыто в Верхнечусовских Городках в 1929 году, в 1934 году в Краснокамске было обнаружено ещё одно месторождение углеводородных запасов, которое позже вошло в число первых ударных строек «второго Баку».

Ввод в эксплуатацию этого месторождения позволил к началу Великой Отечественной войны увеличить объём добычи нефти в регионе в шесть раз, почти до 150 тыс. тонн в год. Большую часть, свыше 95%, составляла добыча Краснокамского промысла. Помимо добычи, в Прикамье велась частичная переработка нефти. Этот процесс был организован под Чусовым, на Верхнегородковском нефтеперегонном заводе Наркомата нефтяной промышленности СССР.

Благодаря усилиям пермских нефтяников в 1941–1945 годах в Пермской (тогда Молотовской) области были созданы новые предприятия, освоены передовые способы бурения, планы по добыче нефти перевыполнялись ударными темпами. В Прикамье за это время было добыто 904 тыс. тонн нефти, произведено 387 тыс. тонн продуктов переработки. Решение сложнейших производственных задач и внедрение новых технологий помогало приближать победу. Пермяки трудились в тылу под лозунгом «Нефть — фронт!».

Вскоре после начала войны в Молотовскую область из западных и южных районов страны были эвакуированы предприятия нефтяной отрасли. Штаб по приёму и размещению эвакуированных был сформирован в Краснокамске. За четыре года сюда приехало более 5,3 тыс. буровиков, промысловиков, вышкомонтажников и строителей со своими семьями.

Производства из прифронтовых районов пришлось передислоцировать в короткие сроки вглубь страны. Это масштабное событие стало настоящим подвигом нефтяников в военные годы. А эвакуированные предприятия помогли Прикамью значительно развить промышленный и кадровый потенциал и расширить мощности местного нефтяного комплекса.



В Краснокамске впервые в мире были применены сразу две технологии: бурение наклонных скважин в условиях крепких пород древних палеозойских формаций и применение метода кустования устьев скважин (метод кустового турбинного бурения) при бурении месторождения на суше

Сюда были перебазированы Бакинский машзавод нефтяного оборудования, где затем стали производить почти половину турбобуров в стране, крекинг-завод из Бердянска и экспериментальная контора турбинного бурения из пригорода Баку, которая была

объединена с Краснокамской буровой конторой. Впоследствии специалисты объединённого предприятия инициировали поточный метод возведения буровых установок, что помогло утроить ежемесячные объёмы производственного строительства.



Краснокамский нефтеперерабатывающий завод был запущен в мае 1943 года



Отправка состава с горючим на фронт

Юго-Камский и Кунгурский машзаводы с началом войны стали изготавливать широкий перечень комплектующих к нефтяному оборудованию. Верхнечусовской нефтеперегонный завод реконструировали в 1942 году и перепрофилировали под производство керосина, солярки и газойля, по заданию обкома партии здесь был успешно освоен выпуск бытового керосина и индустриальных масел: машинного, веретённого, автотоплива. На базе артели промкооперации и вывезенного из Москвы оборудования в 1943 году в Молотовске был создан нефтемаслозавод.

Разведочное бурение в военное время было решено сосредоточить в доступных по географическому расположению районах, вследствие чего в 1941 году работы на Ползуненском нефтяном месторождении были прекращены. Добыча углеводородных запасов продолжалась в этом районе только на скважине №1 в Усть-Полазне, переработка производилась на месте.

На базе эвакуированного Бердянского крекинг-завода в Краснокамске был возведён нефтеперерабатывающий завод (НПЗ). Строить его пришлось в сложных условиях суворой уральской зимы, температура воздуха в 1941-1942 годах опускалась до -45 градусов. Подготовка площадки шла одновременно с разгрузкой привезённого оборудования, все земляные работы выполнялись вручную.

Ввод предприятия в эксплуатацию обеспечил переработку нефти на месте её добычи, высвободил большой объём подвижного железнодорожного состава и существенно увеличил выработку светлых нефтепродуктов. Произведённый автобензин отсыпался на Ленинградский фронт, топливом снабжали и сельское хозяйство Прикамья, Сибири, Свердловской и Челябинской областей. В конце 1943 года завод направил два эшелона сверхплановой продукции в Фонд Главного командования Красной армии и занял третье место во Всесоюзном социалистическом соревновании.

Пермские нефтяники не только помогали в тылу и трудились для фронта, они рассчитывались с врагами за личную боль и утрату близких. В газете Краснокамского нефтепромысла в 1943 году было опубликовано открытое письмо бригадира плотников-вышковиков И. Г. Абузярова: «Все нормы я выполняю на 160-170%... На фронте убиты два моих сына, двое ранены. Я буду мстить проклятым фрицам самоотверженной работой в тылу. Я знаю, что мои сыновья честно и мужественно сражались за свободу любимой Родины. И горжусь тем, что тоже внес свою долю в общее дело разгрома врага».

На волне всенародного патриотизма во время одного из митингов операторы по добыче нефти Краснокамского нефтепромысла заявили: «Коллектив нашей бригады по добыче нефти считает себя мобилизованным. Мы будем работать не жалея сил, не считаясь со временем и дадим для наших самолётов, кораблей и автомашин столько нефти, сколько нужно

для победы над врагом». В эти годы в Прикамье крепло движение двухсотников, рабочие брали на себя обязательство выполнять ежедневную норму за себя и за товарища.

Женщины трудились наравне с мужчинами, на Краснокамском заводе почти половина сотрудников состояла из женщин. Большинство из них пришли на предприятие в период войны вместо ушедших на фронт отцов и мужей. Появились буровые бригады, полностью состоявшие из женщин. Для ускоренного и непрерывного обучения в 1942-1943 годах в Краснокамске открыли учебный комбинат и вечерний филиал Молотовского геологоразведочного техникума.

В первые же месяцы войны работники нефтяной отрасли подключились к сбору средств на нужды Красной армии. Молотовнефтекомбинат, в который также входил и Краснокамский НПЗ, собрал 1,1 млн рублей на формирование авиаэскадрильи «Молотовский нефтяник», оказывал помощь в восстановлении

**“Усиленное развитие нефтяного комплекса в годы Великой Отечественной войны сыграло важную роль в укреплении военного потенциала страны и в поддержании патриотического настроения жителей**



Краснокамский нефтепромысел, 1940-е годы



Плакат. Художник Ю. Васнецов, 1942 год  
Пермская художественная галерея

освобождённых районов страны. Только «подшефный» Новочеркасск Ростовской области принял из Прикамья два эшелона строительных материалов.

В течение пяти лет на Западном Урале завершилось формирование нефтяного комплекса полного цикла, получившего количественное и качественное развитие в будущем. Наряду с геологоразведкой и нефтедобычей в него вошли соответствующие современному уровню нефтеперерабатывающая и машиностроительная отрасли.

Нефтяники Прикамья совершили технико-экономическую революцию в мировом опыте бурения нефтяных скважин. Они разработали и внедрили метод кустового наклонно направленного бурения. Только за первые три месяца его применения в 1943 году интенсивность бурения выросла на 40%, добыча нефти — на 31%, производительность труда — на 24%. Авторы были отмечены государственными наградами.

Кроме того, в годы войны впервые в отечественной практике для увеличения эффективности нефтедобычи применили закачку воздуха в продуктивные пластины. Специалисты также работали над новыми видами бурового оборудования и буровых растворов. Учёные Пермского государственного университета занимались модернизацией технологии производства высококтанового авиабензина на Краснокамском НПЗ, разработали рецептуру «коктейля Молотова». Учёные Молотовского медицинского института предложили новый состав ингибиторов коррозии при солянокислотной обработке скважин и способ приготовления антисептиков из продуктов нефтеперегонки.

Как только в нескольких районах «второго Баку» была обнаружена девонская нефть в 1944 году, в Молотовской области возобновилось глубокое разведочное бурение на девонскую свиту. Когда Красная армия начала разгром империалистической Японии 9 августа 1945 года, из разведочной скважины на Северокамском месторождении с глубины 1780 м был получен фонтанный приток первой в регионе девонской нефти. Кстати, именно в этой бригаде проходил практику будущий писатель Лев Давыдович, он учился в Пермском нефтяном техникуме. Этот трудовой подвиг лёг в основу дебютной повести писателя «Бутылочка нефти».

Усиленное развитие нефтяного комплекса в годы Великой Отечественной войны сыграло важную роль в укреплении военного потенциала страны и в поддержании патриотического настроения жителей. Достижения, которых добились пермские нефтяники в этот период, открыли новые перспективы и стали опорной базой для дальнейшего роста нефтяной отрасли в Прикамье.

На правах рекламы

# Драйверы трансформации

КРТ становится основным механизмом городской застройки



ФОТО FREEPIK.COM

## Новый компаньон

Полина Путякова

По данным Минимущества Прикамья, в настоящий момент в Пермском крае заключено 27 договоров комплексного развития территорий (КРТ). При этом в планах на 2025–2026 годы — обсуждение создания зон КРТ в ещё 30 территориях региона. Их градостроительный потенциал оценивается более чем в 2,6 млн кв. м. За счёт средств застройщиков планируется расселить более 52 тыс. кв. м аварийного жилья. О перспективах проектов КРТ, новых возможностях и взаимодействии застройщиков с органами власти — в материале «Нового компаньона».

### КВАРТАЛЫ БУДУЩЕГО

Проекты комплексного развития территорий в России за последние годы стали важным инструментом обновления городской среды, и их масштабирование поддерживается активной законодательной работой. По словам коммерческого директора АО «ПЗСП» Кирилла Николаева, закон о КРТ, принятый в конце 2020 года, постоянно совершенствуется федеральными властями для ускорения строительства нового жилья и расселения аварийного фонда.

«Механизм КРТ перестал быть новинкой, и всё больше регионов используют его для преобразования городской среды», — подчёркивает инвестиционный директор «Самолет Страны» (входит в группу «Самолет») Артём Дудин, добавляя, что новая глава Градостроительного кодекса РФ предоставила регионам эффективные инструменты для работы со старой застройкой и заброшенными промзонами.

Однако, как отмечает директор по развитию земельного банка и GR федерального девелопера «Железно» Ирина Лузянина, говорить о полной успешности проектов пока рано, поскольку большинство из них находится на начальных стадиях. Например, первый дом, построенный в рамках КРТ в Перми, сдадут летом.

Несмотря на это, эксперты уверены в перспективах КРТ. Исполнительный директор Клуба инвесторов Москвы Владислав Преображенский приводит данные заместителя председателя правительства РФ Марата Хуснуллина: в настоящее время в проработке находится 1373 территории общей площадью 34,7 тыс. га с градостроительным потенциалом 243,2 млн кв. м, из которых 175,8 млн кв. м — жильё. По его словам, 50 регионов активно реализуют проекты, включая переселение из аварийного фонда, что делает КРТ ключевым инструментом решения жилищных проблем.

Преображенский также указывает на то, что в стране существует значительный потенциальный спрос на жилые, производственные площади, социальные объекты. Это связано с низким уровнем обеспеченности жильём в пересчёте на одного человека (28,8 кв. м, по данным Росстата на конец 2023 года). По его оценкам, для достижения минимального комфорта уровня обеспеченности необходимо дополнительно построить не менее 1 млрд кв. м.

«С учётом того, что новое жильё на 2/3 или 3/4 должно быть городскими МКД, чтобы достигнуть даже не столь выдающегося значения в 40 кв. м на человека, потребуется не менее 15–20 лет, при условии выбытия аварийного и ветхого фонда за это время. Очевидно, что только за счёт точечного вкрапления новых объектов в существующую городскую среду решить проблему невозможно», — говорит эксперт.

### ВОПРОС ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

Реализацию проектов КРТ в России ограничивает ряд юридических, финансовых и социальных барьеров. И, конечно, одной из главных проблем остаются финансовые ограничения.

По мнению Кирилла Николаева, проекты КРТ требуют значительных затрат на переселение жильцов, выкуп объектов, модернизацию инженерной и транспортной инфраструктуры, а также строительство социальных объектов и благоустройство.

«Масштабные проекты особенно сложны, поскольку на начальных этапах застройщикам приходится финансировать выкуп объектов за счёт собственных средств или дорогостоящих бридж-кредитов, ставки по которым могут достигать 30%», — рассуждает Владислав Преображенский.

Он также отмечает, что оплата технического подключения к инженерным сетям должна производиться в сжатые сроки, что усиливает финансовую нагрузку. А жёсткая денежно-кредитная политика Банка России осложняет ситуацию. Коммерческий директор Генпро (генеральный проектировщик жилых комплексов, коммерческих и туристических объектов) Анастасия Остапенкова соглашается, что финансирование — ключевая проблема, но указывает, что в ряде случаев она решается за счёт городских или государственных бюджетов.

Играют свою роль и социальные аспекты ситуации. Как отмечает Артём Дудин, в ряде регионов существует негативное восприятие КРТ из-за некорректного подхода некоторых застройщиков к процессу расселения.



Эксперты оценивают эффективность взаимодействия между застройщиками и госорганами по вопросам КРТ как достаточно высокую, хотя и не лишённую проблем

«Есть необходимость проводить целенаправленную работу с жителями, чтобы изменить их отношение к проектам», — подчёркивает он. Например, в «Самолете» избегают термина «расселение», предпочитая говорить об «улучшении жилищных условий» через работу Дирекции по развитию и улучшению жилищных условий (ДРУЖУ). Такой подход, по мнению эксперта, помогает выстраивать диалог с жителями и избегать социального напряжения.

Анастасия Остапенкова дополняет, что проектировщики сталкиваются с ещё одной задачей — сохранение исторически значимых объектов при модернизации территорий, что также требует согласования с общественностью и властями, привлечения в проект большого количества специалистов.

Юридические барьеры также замедляют реализацию КРТ. Ирина Лузянина говорит о несовершенстве правовой базы, которое приводит к длительным согласованиям документов, а также об отсутствии координации между структурными подразделениями региональных и местных властей. По её словам, несовпадения приоритетов у разных уровней власти дополнительно усложняют процесс в некоторых регионах.

# Новый компаньон

Кирилл Николаев в свою очередь считает, что необходим единый федеральный механизм финансирования и распределения ответственности между застройщиками и органами власти, чтобы обеспечить прозрачность и эффективность. Сейчас правила устанавливает каждый регион самостоятельно.

Тем не менее в целом эксперты оценивают эффективность взаимодействия между застройщиками и госорганами по вопросам КРТ как достаточно высокую, хотя и не лишённую проблем. Владислав Преображенский считает, что текущая модель работает успешно и вопрос о смещении акцентов между частным и государственным капиталом пока не стоит.

При этом ключевую роль в инициировании и финансировании проектов КРТ всё-таки играет частный капитал. Как отмечает Владислав Преображенский, в подавляющем большинстве именно застройщики выступают инициаторами проектов, обеспечивая их старт и развитие. «Основным препятствием для развития городов является отсутствие финансирования, и преодолевать этот барьер помогают частные инвесторы», — считает Анастасия Остапенкова.

Задача государственных структур, в свою очередь, — задавать стратегические ориентиры и обеспечивать нормативную базу. По мнению Владислава Преображенского, законодательная власть достаточно оперативно решает возникающие проблемы, что способствует устойчивости экономической модели КРТ. Анастасия Остапенкова дополняет, что государство и муниципалитеты не только вкладывают средства, но и разрабатывают программы, учитывающие потребности горожан. «Речь идёт о формировании технического задания, которое чётко определяет необходимые социальные объекты», — говорит она.

В развитие этой мысли Кирилл Николаев подчёркивает, что с 1 марта 2025 года изменения в Градостроительном кодексе закрепили обязательства по созданию инфраструктурных объектов в проектах КРТ, делая механизм более прозрачным.

## ИМПУЛЬС ДЛЯ РЫНКА

В перспективе проекты КРТ обещают стать драйвером трансформации российских городов, оказывая значительное влияние на рынок недвижимости, инфраструктуру и городскую среду.

Как отмечает Ирина Лузянина, основная задача КРТ — замена ветхого и аварийного жилья новостройками и преобразование деградирующих промышленных зон в многофункциональные жилые кварталы. Это способствует росту привлекательности территорий и повышению их рыночной стоимости.

Развитие инфраструктуры — ещё одно важное преимущество КРТ, отличающее его от точечной застройки, где этот вопрос не затрагивается. Анастасия Остапенкова добавляет, что проекты КРТ обеспечивают не только жилые площади, но и пространства для работы и отдыха, что делает их востребованными и меняет структуру рынка недвижимости.

«Появляются не просто новые дома, а целые кварталы, обеспеченные социальной и транспортной инфраструктурой», — говорит Артём Дудин. По его словам, проекты КРТ создают современную городскую среду с детскими садами, спортивными площадками, закрытыми дворами и продуманными архитектурными решениями. Анастасия Остапенкова развивает эту мысль, отмечая, что зоны КРТ воплощают концепцию «15-минутного города», где школы, поликлиники и рабочие места находятся в шаговой или транспортной доступности. Также в рамках КРТ обновляется инженерная инфраструктура и улучшается благоустройство, включая озеленение территорий, что повышает функциональность и эстетику городской среды.

Вместе с тем эксперты отмечают, что успех КРТ зависит от сбалансированного подхода к их реализации. По мнению экспертов, важно сохранять фокус на интересах жителей, чтобы проекты отвечали их потребностям. Но также необходимо заботиться об инфраструктурных улучшениях и интеграции жилых, рабочих и ре-

акреационных зон, что делает КРТ уникальным инструментом устойчивого развития.

## РАСТУТ КАК ГРИБЫ

Интерес застройщиков к проектам комплексного развития территорий объясняется их экономической, законодательной и рыночной привлекательностью. Эксперты сходятся во мнении, что этот механизм открывает новые возможности для бизнеса, одновременно отвечая на вызовы городской среды и потребности жителей.

Экономические факторы, безусловно, играют здесь ключевую роль. По словам Кирилла Николаева, КРТ предоставляет застройщикам понятный инструмент для пополнения земельного банка и получения прибыли: этот механизм помогает реализовывать проекты на предсказуемых условиях. Артём Дудин уточняет, что в крупных городах практически исчерпан ресурс свободных территорий, а прокладка инженерных сетей и строительство социальной инфраструктуры на новых участках часто обходится дороже, чем освобождение застроенных территорий в рамках КРТ. «Механизм КРТ даёт эффективный способ вовлечения земельных участков для реализации интересных проектов», — подчёркивает он экономическую целесообразность подхода.

**66** Развитие инфраструктуры — ещё одно важное преимущество КРТ, отличающее его от точечной застройки, где этот вопрос не затрагивается

При этом, в отличие от ранее существовавшего механизма реновации застроенных территорий, КРТ предоставляет более эффективные инструменты для вовлечения земель в оборот, говорит Артём Дудин. Недавние изменения Градостроительного кодекса, вступившие в силу 1 марта 2025 года, расширили возможности реализации КРТ на территориях с индивидуальной частной застройкой, что открывает новые перспективы для застройщиков. Вместе с тем эксперт указывает и на сложности: исключение возможности утверждать документацию по планировке до внесения изменений в Генеральный план увеличивает инвестиционный цикл, а требование смежности земельных участков ограничивает гибкость проектов.

Однако в целом эксперты единодушны в том, что количество договоров о КРТ продолжит расти и комплексное развитие территорий останется ключевым драйвером жилищного строительства. Ирина Лузянина даже предполагает, что зоны КРТ могут стать единственным вариантом жилищного строительства в будущем. «Существенное увеличение количества проектов возможно при снижении административных барьеров и финансовой поддержки государства», — считает она, предлагая такие меры, как снижение налогов, гранты на инновационные проекты и субсидирование процентных ставок по кредитам.

Артём Дудин также уверен в устойчивом развитии КРТ, подчёркивая его роль как основного механизма обновления городской среды. Однако эксперт акцентирует внимание на необходимости дальнейших законодательных улучшений. По его словам, институт операторов КРТ, который пока используется редко, упрощает коммуникацию с органами власти и ускоряет решение рабочих вопросов.

«Роль государства в расширении использования КРТ состоит, во-первых, в дальнейшем совершенствовании законодательства, во-вторых, во взвешенном распределении бюджетных средств для строительства инфраструктуры в тех проектах, где экономика не может вытянуть все расходы за счёт инвестора, в-третьих, в систематическом обучении сотрудников органов власти по работе со всеми инструментами формирования проектов КРТ», — заключает Артём Дудин. **КО**

## СТРОИТЕЛЬСТВО

### Застройка в гармонии с городом

Строительная группа «Развитие» продолжает реализацию проекта комплексного развития территории на улице Плеханова в Перми.



Напомним, Градсовет Пермского края единогласно одобрил архитектурную концепцию застройки территории. Отмечалось, что разработчики провели инсоляционный тест, который показал оптимальную этажность домов — от четырёх до 12 этажей. В результате застройка получится очень оригинальной — дома расположатся террасами, что обеспечит хорошую освещённость всех помещений.

Несмотря на сложность проекта, которая обусловлена хаотичной существующей застройкой и находящейся рядом долиной реки Данилихи, архитекторам удалось создать проект, гармонично сочетающий все особенности территории. Поскольку зона КРТ находится с двух сторон улицы, концепция предполагает создание двух зон: с одной стороны — зоны «Лес», с другой — «Луг».

«Создатели проекта связали между собой всё: и разноэтажность, и инсоляцию с индивидуальной планировкой. Концепт дизайна-кода своих дворов — «Луг» и «Лес» — они соединились с долинами малых рек», — отмечала на заседании градсовета директор Института территориального планирования Елена Ермолина.

В зоне КРТ будет построено девять домов, общая площадь жилой застройки составит 27 тыс. кв. м. В домах будет построено 466 квартир, в том числе двухэтажные, с террасами, с открытыми и закрытыми лоджиями, а также помещения под коммерческие объекты общей площадью 1,7 тыс. кв. м. Подземная парковка рассчитана на 159 машино-мест, ещё 25 мест будет организовано на наземной. Предусмотрен детский сад на 51 место.



Дмитрий Большаков,  
руководитель проекта  
СГ «Развитие»:

— Для нас проект КРТ на улице Плеханова — это возможность применить в одной территории новые концепции и подходы. Результатом реализации проекта должно стать повышение качества жизни людей в этом микрорайоне, а также заметное улучшение архитектурного облика территории.



ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНО МИНИСТЕРСТВОМ  
ПО УПРАВЛЕНИЮ ИМУЩЕСТВОМ ПЕРМСКОГО КРАЯ

На правах рекламы

## НОВОСТИ

## В столице Прикамья завершено устройство тёплого контура здания ледовой арены

В микрорайоне Ива в Перми на возведении крытой ледовой арены завершён важный этап строительства — создан тёплый контур здания (установлена кровля, витражные конструкции, стены, устроены черновые полы).

Проект осуществляется под контролем Фонда развития Пермского края в рамках концессионного договора между правительством региона и ООО «Красная машина» (дочерняя структура ФРПК). Главным исполнителем строительных работ выступает АО «Корпорация развития Пермского края».

По словам главного инженера ООО «Красная машина» Дениса Григорьева, тёплый контур — это своего рода «оболочка» здания, обеспечивающая защиту внутреннего пространства от воздействия холода, колебаний влажности и температуры. Объект подготовлен к проведению внутренних отделочных работ и прокладке необходимых инженерных коммуникаций, которые уже начались.

В частности, активно ведётся установка инженерных систем, таких как общеобменная вентиляция и кондиционирование воздуха, вентиляция ледовых площадок, системы отопления, водоснабжения и канализации, а также электроснабжение, освещение и слаботочные сети. Параллельно начаты черновые отделочные работы, включающие возведение внутренних перегородок, а также работы по благоустройству прилегающей территории.

Завершение всех работ запланировано на 2025 год. Ледовая арена, общая площадь которой составит около 9 тыс. кв. м, будет включать в себя две ледовые площадки, трибуны для зрителей, тренажёрный и спортивный залы, раздевалки и тренерские комнаты. Здесь будут созданы условия для проведения учебно-тренировочного процесса и организованы городские спортивные состязания.

## В Перми планируется построить корты для падел-тенниса

На территории пермского микрорайона Ива запланировано строительство спортивного объекта с кортами для игры в падел-теннис. Объект будет размещён на площадке размером 3,8 тыс. кв. м в границах улиц Ильинской и Сакко и Ванцетти. Краевое министерство подготовило проект приказа об утверждении проекта планировки территории.

«В границах зоны планируемого размещения объекта капитального строительства предусмотрено размещение нежилого здания с объектами спортивного назначения и нежилыми помещениями, кортами для падел-тенниса», — сообщается в опубликованном на сайте ведомства документе.

На участке планируется возвести здание высотой до двух этажей, общей площадью помещений не более 2,2 тыс. кв. м, с тремя крытыми и двумя открытыми кортами. На территории объекта также предусмотрена парковка минимум на 12 машино-мест. Строительство будет вестись за счёт застройщика. По данным публичной кадастровой карты, участок находится на ул. Сакко и Ванцетти, з/у 95а.

Ранее «Новый компаньон» сообщал, что в Ленинском районе Перми к 2028 году ООО «Компания Грейт» планирует возвести теннисный парк «Спешилов» с кортами (для падел-тенниса, бадминтона и настольного тенниса) и площадками для отдыха.

Новую площадку для игры в падел в Перми также намерен построить бизнесмен Геннадий Кузнецов, гендиректор девелопера МФК «Москва».

“

Ледовая арена будет включать в себя две ледовые площадки, трибуны для зрителей, тренажёрный и спортивный залы, раздевалки и тренерские комнаты

## ПЕРСПЕКТИВЫ

## Открытый диалог

Губернатор Прикамья Дмитрий Махонин провёл личный приём граждан

Алёна Морозова

Губернатор Пермского края Дмитрий Махонин совместно с представителями краевого правительства и главой Перми Эдуардом Сосниным на минувшей неделе провёл традиционную встречу с гражданами в приёмной Президента РФ в Прикамье. Приём был направлен на решение волнующих жителей региона вопросов.

В ходе личной встречи участники обсудили темы обновления объектов здравоохранения и образования, ремонта дорог и остановок, доступности услуг сотовой связи, благоустройства общественных территорий.

Так, жительница села Советная Суксунского городского округа Татьяна Токарева обратилась с вопросом о строительстве фельдшерско-акушерского пункта (ФАП). Она рассказала, что для посещения врачей жителям Советной приходится ездить в Суксунскую городскую больницу. При этом большую часть населения составляют пенсионеры, у которых нет возможности добираться до медучреждения.

Министр здравоохранения Пермского края Анастасия Крутень ответила, что в селе планируется возвести модульный ФАП в рамках национального проекта «Продолжительная и активная жизнь». В нём смогут наблюдаться жители Советной и деревни Дикое Озеро.

«На сегодняшний день контракт заключён, возвведение начнётся с мая и должно закончиться уже в августе. Средства на благоустройство муниципалитету в размере миллиона рублей доведены, медицинский работник есть. Новый ФАП заработает после получения лицензии на медицинскую деятельность. Уверена, что у нас всё получится», — отметила Анастасия Крутень.

Глава региона также отметил, что в рамках данного нацпроекта в течение 2025 года на территории Прикамья планируется установить ещё 10 фельдшерско-акушерских пунктов.

В деревне Галине Кудымкарского муниципального округа будет отремонтирован автомобильный мост через реку Юсьву. Местная жительница Светлана Вилесова обратилась с просьбой привести его в нормативное состояние. Сооружение расположено на единственной дороге, связывающей деревню с остальными населёнными пунктами округа, и у жителей возникают проблемы с доставкой дров и поездкой в ближайший магазин, особенно в осенне-весенний период.



ФОТО ПРЕСС-СЛУЖБА АДМИНИСТРАЦИИ ГУБЕРНАТОРА ПЕРМСКОГО КРАЯ

“

Все рассмотренные в ходе приёма вопросы Дмитрий Махонин поручил профильным ведомствам взять в работу и держать на контроле

«В рамках софинансирования из регионального бюджета принято решение о выделении средств на ремонт этого объекта. Контракт уже заключён. В этом году начиная с мая и до конца июня ожидаем завершения работ по ремонту этого моста, после чего в полной мере можно будет им пользоваться», — ответил министр транспорта Пермского края Сергей Вешняков.

Как отметил Дмитрий Махонин, финансирование ремонта запланировано за счёт краевого и муниципального бюджетов. В рамках работ будут установлены новые пролётные строения, укреплена береговая линия, а после обновления по мосту смогут проезжать и грузовые автомобили. Капитальный и текущий ремонты мостов в регионе будут выполнены в рамках реализации нового нацпроекта «Инфраструктура для жизни». В этом году власти намерены привести в нормативное состояние 35 мостов в разных территориях региона.

Также во время приёма был задан вопрос о возможности благоустройства общественного пространства в микрорайоне Красные Казармы в Перми. Жительница жилого комплекса Надежда Балакина обратила внимание, что на территории возведено большое количество новостроек, и местным не хватает облагороженной зелёной зоны для прогулок с детьми и занятий спортом.

Глава региона сообщил, что сквер будет построен в ЖК при поддержке механизма инициативного проектирования. Зону для отдыха обустроят до конца лета между улицами Героев Хасана и Василия Татищева, рядом с домом на ул. Героев Хасана, 11. Здесь установят скамейки и светильники.

Все рассмотренные в ходе приёма вопросы Дмитрий Махонин поручил профильным ведомствам взять в работу и держать на контроле. Он поблагодарил всех участников и отметил, что такие встречи позволяют оперативно и адресно решать вопросы жителей разных муниципалитетов Пермского края.

«Благодарю всех, кто сегодня был на приёме, за прямое и честное общение. Такие встречи помогают мне быть в курсе проблем, которые волнуют жителей», — подчеркнул глава региона.



## ПЕРСПЕКТИВЫ

## Вклад в инфраструктуру

В Прикамье построят лечебный корпус, поликлинику и школу

Алёна Морозова

Опубликованы сразу три конкурса для определения подрядчиков на проектирование и строительство поликлиники и школы в Перми и нового инфекционного отделения в Кунгуре.

### ОБРАЗОВАНИЕ

Новая школа появится в пермском микрорайоне Рабочий Посёлок. Начальная цена контракта составила 1,6 млрд руб. Четырёхэтажная школа площадью 17 тыс. кв. м расположится на земельном участке в 1,6 га недалеко от дворца спорта «Молот» в квартале улиц Виталия Соломина, КИМ, Лебедева, Тургенева.

Корпус будет рассчитан на 1050 учащихся. В новом здании разместят кабинеты для учащихся первых-одиннадцатых классов, в том числе лаборатории физики, биологии, химии, робототехники, мастерские для уроков труда, а также библиотеку с читальным залом, столовую, актовый и два спортивных зала.

Территорию школы оборудуют футбольным полем, беговыми дорожками, универсальной площадкой для игр в волейбол и баскетбол.

Ввод объекта в эксплуатацию намечен на 2028 год. Итоги будут подведены 12 мая.

Напомним, сейчас в регионе в стадии строительства находятся ещё шесть школ — в Перми, Березниках и Нытве.

### ЗДРАВООХРАНЕНИЕ

В Перми в микрорайоне Вышка-2 на ул. Гашкова появится современная поликлиника, которая сможет принимать как взрослых, так и детей, и будет рассчитана на 250 посещений в смену. Начальная цена контракта составила 688,2 млн руб.

Жители микрорайона особенно ждут появления нового медучреждения. Это будет трёхэтажное здание общей площадью 3,7 тыс. кв. м. В нём разместятся кабинеты врачей-терапевтов и педиатров, хирургии, физиотерапии, кабинет онколога со смотровым кабинетом и других профильных специалистов. Кроме того, во взрослой части поликлиники расположится дневной стационар на пять коек. На прилегающей тер-

ритории будущему подрядчику необходимо обустроить парковку и зону отдыха, провести озеленение. Исполнитель определится 15 мая.

Ранее губернатор Пермского края Дмитрий Махонин неоднократно подчёркивал, что жители Прикамья должны иметь возможность удобно и в полном объёме получать качественную и современную медицинскую помощь вне зависимости от территории их проживания.

В частности, в рамках региональной адресной программы в Кунгуре будет построено новое здание инфекционного отделения городской больницы на 30 коек.

Стартовая цена контракта составляет 583,5 млн руб. Подрядчик должен быть выбран к 6 мая.

Как пояснили в Управлении капитального строительства, в структуре помещений больницы будут предусмотрены приёмно-диагностическое и палатное отделения, процедурные, а также помещения для врачей и персонала. В том числе планировка помещений должна исключать возможность перекрещивания или соприкосновения «чистых» и «грязных» технологических потоков.

Как отмечают в ведомстве, старые здания постройки позапрошлого века уже морально и технически устарели и это единственное отделение многофункциональной больницы, где проходят лечение пациенты с инфекционными заболеваниями из территорий города Кунгур, Кунгурского, Берёзовского, Ординского, Кышертского, Суксунского и Уинского округов.

По данным регионального министерства строительства, начать проектные работы по обоим объектам здравоохранения — в Перми и Кунтуре — планируется уже в этом году, ввод в эксплуатацию намечен на конец 2027 года.

Напомним, сейчас в регионе в стадии строительства находятся восемь объектов здравоохранения: поликлиника при фтизиодиспансере в Перми, краевой онкоцентр, лечебный корпус в Юрле, детская поликлиника в Мотовилихинском районе Перми, поликлиники во Фролах и в Кондратово, на Гайве и в микрорайоне Молодёжном.

Новые объекты возводятся в рамках нацпроектов «Молодёжь и дети» и «Продолжительная и активная жизнь». **КС**

Начать проектные работы по обоим объектам здравоохранения — в Перми и Кунтуре — планируется уже в этом году, ввод в эксплуатацию намечен на конец 2027 года

## НОВОСТИ

## Пермский край занял седьмое место в стране по количеству электротранспорта

Согласно новому ежегодному исследованию ёмкости зарегистрированного электромобильного парка России от технопарка Morion Digital, в Пермском крае насчитывается 1737 единиц электротранспорта. По этому показателю Прикамье второй год подряд занимает седьмое место в стране.



ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

В пресс-службе технопарка рассказали, что основой для исследования является ежегодно публикуемая в марте открытая информация ГИБДД о количестве зарегистрированных транспортных средств в регионах страны. В динамике за 2022–2024 годы предметом для анализа стали личные электромобили, общественный и грузовой электротранспорт. В 2024 году их количество по стране выросло на 53%, достигнув отметки в 65 725 единиц.

На первом месте по общему количеству электротранспорта расположилась Москва — автопарк столицы пополнился на 8893 единицы и составляет 17 487 единиц. На втором месте — Московская область с 4292 единицами, на третьем — Краснодарский край с 4097 единицами. Четвёртую строчку рейтинга занимает Санкт-Петербург (3191 единица), пятую и шестую — Приморский край (2960) и Иркутская область (2547) соответственно, седьмую — Пермский край (1737), чей автопарк за два года увеличился на 95 единиц.

«В Пермском крае рост числа электромобилей замедлился, но не остановился. С учётом роста числа гибридов приведённые низкие цифры по динамике маскируют реальный интерес к электротранспорту в регионе. Это похоже на переход от начального «рывка» к стабильно-му развитию, тем более что регион активно поддерживает новые инициативы. За 2023–2024 годы в крае было установлено 64 быстрых зарядных станции по федеральному проекту развития зарядной инфраструктуры для электромобилей. В Перми работают два производителя зарядных станций: Корпорация ПСС и MAESTRO, а также агрегатор электrozарядных станций Charby. Кроме того, с 1 сентября 2024 года в Перми у владельцев электромобилей появилось право на бесплатную парковку в течение двух часов. Всё это закладывает основу для развития электротранспорта в регионе», — говорит директор сети технопарков Morion Digital Оскар Ягафаров.

На восьмом месте исследования — Республика Татарстан (1684 единицы), на девятом — Новосибирская область (1642), замыкает топ-10 Калининградская область (1533 единицы).

Полный текст исследования с интерактивными картами размещен в открытом бесплатном доступе на сайте технопарка Morion Digital.



ФОТО ПРЕСС-СЛУЖБА МИНИСТЕРСТВА СТРОИТЕЛЬСТВА ПЕРМСКОГО КРАЯ

## КАДРЫ

# «Мультивозрастные команды — это ценно для бизнеса»

Директор hh.ru Урал Оксана Сидлецкая — о трендах на рынке труда в Пермском крае, ожиданиях работодателей и соискателей, работе на «удалёнке» и в офисе

Елена Бардукова

В начале апреля на рынке труда Пермского края наблюдалась умеренная конкуренция. На каждую открытую вакансию приходилось 5,6 резюме при оптимальном для рынка диапазоне от 4 до 7,9 резюме на место. По данным hh.ru, активность соискателей в феврале-марте 2025 года демонстрировала стабильный рост, но в сравнении с марта 2024 года число активных вакансий сократилось на 17%. Основной причиной снижения является жёсткая денежно-кредитная политика и экономическая ситуация. Тем не менее в некоторых профессиональных областях в регионе по-прежнему наблюдается острый недостаток специалистов.

— Оксана Сергеевна, насколько активны работодатели Прикамья?

— За 2024 год работодатели направили соискателям в Пермском крае 2,2 млн приглашений на различные вакансии — это на 62% больше, чем в 2023 году. При этом само по себе количество вакансий год к году увеличилось в среднем на 12%. Это говорит о том, что выросла не только потребность компаний в кадрах, но и их активность на рынке труда, связанная непосредственно с привлечением соискателей. Работодатели начали расширять воронку подбора, приглашая на собеседования те категории соискателей, к которым прежде не проявляли интереса или даже относились предвзято. Особенно ярко это проявляется в отношении возраста кандидатов: за последний год работодатели стали в два раза чаще предлагать вакансии людям старше 40 лет.

Так, в 2024 году пермские соискатели в возрасте от 41 до 50 лет получили 276,4 тыс. приглашений на вакансии, что на 75% больше, чем в 2023 году. Соискатели 51–60 лет получили 79,8 тыс. приглашений (+77% год к году), от 61 года и старше — 10,7 тыс. приглашений (+73%).

Отмечу, что, хотя интерес к возрастным кандидатам постоянно растёт, всё же самыми



 **59 %**

работодателей намерены в 2025 году увеличить затраты на персонал



**61 %**

вакансий предлагают офисный формат

желанными для работодателей по-прежнему остаются молодые соискатели в возрасте от 19 до 40 лет. Половина всех приглашений (52%) приходится на пермяков в возрасте 19–30 лет, ещё 27% — на тех, кому 31–40 лет. На кандидатов старше 51 года приходится 4% от всех приглашений, ещё 4% — на возраст 51–60 лет.

— Что нужно учитывать при работе с людьми разных поколений, как создать из них хорошую, крепкую команду?

— Мировой опыт показывает, что мультивозрастные команды — это ценно для бизнеса, потому что более опытные специалисты могут обучать молодых и, наоборот, происходит обмен знаниями и практиками. Кроме того, сотрудники с большим профессиональным и жизненным опытом часто более мотивированы на долгосрочное сотрудничество с компанией-работодателем и могут показывать хороший пример начинающим специалистам.

Люди, рожденные в 60–70-е годы XX века, всю свою профессиональную жизнь трудятся при рыночной экономике, они преодолели множество кризисов — от ситуации в 1990-х, мирового кризиса в 2008-м до COVID-19 и геополитики — и активно используют современные технологии. Такие работники могут стать настоящей находкой для любого бизнеса, и всё больше компаний начинают понимать это.

При этом плюсы молодых сотрудников — это их энергия, оригинальные подходы к задачам, знание и понимание современных трендов, а также умение эффективно применять новые технологии и инструменты.

— Есть ли разница в требованиях в вакансиях для людей разных поколений?

— В силу ст. 3 ТК РФ, которая запрещает дискриминацию в сфере труда, работодатели не могут размещать вакансии в зависимости от возраста кандидата. Более того, в условиях нехватки кадров, особенно массового персонала, возрастной ценз — это проигрышная тактика. Однако в зависимости от специфики работы определенные различия можно отследить. Например, в вакансиях, которые доступны соискателям от 14 лет, как правило, не требуется опыта работы или наличие узких навыков, предлагается гибкий график, удаленный формат, проектная работа или же стажировка. Опыт работы, развитые hard skills и наличие релевантных кейсов, как правило, ожидают от соискателей старше 25 лет.

— Появились ли какие-то дополнительные условия и насколько чаще их стали предлагать?

— Сегодня работодатели больше обращают внимание на кандидатов, у которых развиты как hard skills, так и soft skills, есть навыки и знания в различных сферах.

В 2024 году работодатели стали на 42% чаще, чем годом ранее, предлагать гибридный график работы. Также среди предлагаемых условий — удаленный график работы (+15%), наставничество, обучение внутри компании. Развиваются различные формы поддержки сотрудников: соцпакет, ДМС, компенсация затрат на дорогу,

релокационные пакеты, реферальные программы, системы бонусов и премирования.

— Насколько работодатели готовы подстраиваться под ожидания соискателей?

— Мы отмечаем, что ряд работодателей смягчают определенные требования к соискателям. Например, при отсутствии опыта у кандидата компании готовы его обучать, а при наличии — вкладываться в его развитие и карьерный рост. Что касается графика, то работодатели всё чаще предлагают соискателям возможность выбора наиболее удобного варианта. Для сравнения: в 2024 году в Пермском крае было опубликовано свыше 7,2 тыс. вакансий с удобным графиком работы, что на 37% больше, чем в 2023-м.

Кроме того, работодатели обращают внимание на различные виды поддержки, которые сотрудники хотели бы видеть в компаниях. По результатам опроса соискателей, проведённого в ноябре 2024 года, 74% опрошенных считают, что в программу поддержки стоит добавить ДМС. 59% хотели бы иметь возможность получить путёвку в санаторий или на курорт, а 51% — компенсировать затраты на фитнес. При этом, по результатам аналогичного опроса работодателей, их топ-3 аналогичен, то есть они согласны с мнением сотрудников.

В продолжение отмечу, что, по данным опроса 1,4 тыс. работодателей, проведённого в конце 2024 года, свыше половины — 59% опрошенных — намерены в 2025 году увеличить затраты на персонал. В 23% компаний эта статья расходов не изменится по сравнению с прошлым годом и лишь в 7% — уменьшится.

— Мы уже затронули повышение числа предложений с удалённым и гибридным форматами работы. Востребованы ли они у соискателей?

— В Пермском крае количество вакансий работодателей по всем видам графиков работы три года подряд растёт. При этом можно отследить, что количество предложений с офисным форматом незначительно снижается: в 2022 году на них приходилось 69% от числа всех вакансий, в 2023-м — 65%, а в 2024-м — 61%. На это влияет рост числа вакансий с «удалёнкой»: в 2022 году на них приходилось 4% предложений, в 2023-м — 7%, в 2024-м — 9%.

По данным hh.ru за первый квартал 2025 года, соискатели всех возрастов в Пермском крае больше предпочитают полный рабочий день в офисе или на месте работодателя. Вахта чаще интересует людей постарше (41–50 лет), «удалёнка» — соискателей в возрасте 31–40 лет, а гибкий график — молодёжь 19–30 лет.

Популярность удалённой работы остаётся высокой там, где она изначально получила достаточно широкое распространение ещё до пандемии. Больше всего вакансий с «удалёнкой» и «гибридом» — в сфере информационных технологий. Такой формат популярен и в финансовых секторах, в сфере услуг для бизнеса, телекоммуникаций, маркетинга. Кроме того, удалённый формат работы позволяет более активно привлекать людей с ограниченными возможностями здоровья. Это ещё один способ, которым могут воспользоваться HR-менеджеры, чтобы закрывать нужный объём вакансий. **КО**

## Новый компаньон

### ИНТЕРВЬЮ

# «Инвестиции в обучение дают быструю отдачу»

Генеральный директор ПАО «Краснокамский завод металлических сеток» Дмитрий Пищальников — о роли и особенностях обучения на производстве и о том, как это помогает повысить эффективность предприятия

Алёна Бронникова

— Дмитрий Владимирович, КЗМС является одним из крупнейших предприятий по производству металлических и синтетических сеток. Как удаётся не сбывать обороты и наращивать эффективность в условиях острой нехватки кадров на рынке труда?

— Краснокамский завод металлических сеток — уникальный случай. Наше оборудование для производства металлических сеток не имеет аналогов в России, а значит, в колледжах нет учебных программ, а на рынке нет готовых специалистов.

Мы создали собственную «школу мастеров» по принципу цеховых школ XVIII века, но с цифровыми технологиями. Как это работает? На КЗМС выстроена четырёхступенчатая система обучения. Сначала проводится отбор кандидатов: 80% составляют выпускники технических училищ, 20% — переквалифицирующиеся специалисты. Будущие специалисты в течение двух недель проходят обучение по безопасности и основам производства, как в школах фабрично-заводского ученичества 1930-х годов.

Затем в течение месяца ведётся работа с наставником (один наставник на двоих учеников). После этого в течение пяти месяцев работа выполняется самостоятельно, под контролем мастера. Четвёртая ступень — пожизненное повышение квалификации, как в системе кайдзен. Уровень компетенций работника оценивается по матрице навыков. Периодичность оценки вновь принятого работника: в первые пять дней после трудоустройства, после сдачи квалификационного экзамена и далее раз в год. Также существует дополнительная оценка сотрудников, которые работают на предприятии длительное время, она производится в случае повышения в должности или при длительном отсутствии сотрудника на рабочем месте. Данный метод оценки показывает проблемные места в трудовых функциях. По результатам оценки навыков составляется план обучения работника на предстоящий год.

Приведу пример. Молодой сшивальщик синтетических сеток Елизавета К. за пять месяцев прошла путь от стажёра до сшивальщика третьего разряда. Её наставник Наталья К., которая имеет стаж работы более 20 лет, использовала метод «трёх показов», как в японской концепции TPM: «я показываю — ты наблю-



даешь», «делаем вместе» и «ты делаешь — я контролирую».

— Как эти программы помогают повысить эффективность работы предприятия? Можете поделиться наиболее яркими результатами?

— Наш опыт является подтверждением того, что инвестиции в обучение дают быструю отдачу. По итогам 2023 года на КЗМС время переналадки оборудования сократилось с четырёх до двух недель, что позволяет экономить до 17 млн руб. в год. Брак на одном из участков снизился с 5,7 до 0%, а это до 5,5 млн руб. экономии для всего предприятия.

Приведу ещё один пример. Каждый месяц сотрудникам участка готовой продукции периодически приходилось задерживаться после окончания рабочего дня для упаковки сеток и их отгрузки. Отгрузка производилась несвоевременно, а порой затягивалась до самого утра.

С использованием принципов и инструментов бережливого производства были разработаны и осуществлены мероприятия по устранению проблем на участке.

После стандартизации процесса были достигнуты следующие результаты:

- продолжительность изготовления ящика в среднем сократилась на 23%, а данную работу теперь выполняют два человека вместо трёх;
- время упаковки сетки в ящик снизилось на 60%;
- продолжительность подготовки и формирования документов отгрузки сократилась на 42%.

Внедрение системы бережливого производства позволило существенно сократить сроки отгрузки готовой продукции, а высвободившихся работников отправить на освоение второй профессии.

Улучшились и кадровые показатели. Текущесть кадров среди прошедших обучение составила 3,7%, в то время как по отрасли в целом этот показатель составляет 22%. Большая часть «выпускников» программы (87%) достигают третьего разряда всего за шесть месяцев.

— Одним из способов повышения производительности предприятий, особенно при дефиците кадров, является также модернизация оборудования?

— Это отдельная тема. Производительность новых станков в четыре–шесть раз выше, чем у старого оборудования. Но без системы управления и без системы подготовки персонала новое оборудование не получится вывести на показатели максимальной производительности. Поэтому первична система управления, модернизация — естественный следующий шаг.



Обучение сотрудников в учебном классе

— Вы рассказали о системе обучения на производстве, выстроенной на КЗМС, можете дать определение этому понятию? Какова его роль и в чём его особенности?

— Обучение на производстве — это не просто «курсы на рабочем месте». Это проверенная столетиями система превращения новичка в профессионала. На КЗМС мы используем все преимущества этого подхода и применяем обучение прямо в процессе. Теория без практики здесь бесполезна — как струны без скрипки. В Японии на Toyota действует правило: «Один день теории = 10 дней практики». Результат — трёхкратное превосходство в производительности над средними российскими заводами.

Мы прекрасно знаем, что японцы учились в том числе и у советской школы НОТ (научной организации труда). Вспомните советские учебно-производственные комбинаты (УПК) 1980-х годов: школьники параллельно с теорией осваивали реальные профессии на заводах. В СССР готовили до 1,5 млн квалифицированных рабочих ежегодно.

Особенно ярко эффективность такого подхода проявилась в военные годы. В 1941–1945 годах на заводах Урала, в том числе и в Перми, действовала система «один станок — один мастер — три ученика». Благодаря этому время подготовки токаря сокращалось с двух лет до трёх–шести месяцев, каждый третий рабочий оборонных заводов был вчерашним школьником, на Челябинском тракторном заводе за 1942 год производительность труда выросла на 40%.

Сегодня, когда технологии меняются быстрее учебных программ, такой подход актуален как никогда. Современный фрезеровщик или оператор ЧПУ, токарного станка должен разбираться в материалах, как инженер, в оборудовании — как техник, в цифровых системах — как программист.

Опыт КЗМС доказывает, что лучшая инвестиция — вклад в людей. Как говорил Генри Форд: «Единственная вещь, которая становится дороже, когда её делят, — это знания».

— Как можно решить проблему кадрового голода на пермских предприятиях?

— Пермские предприятия могли бы создать консорциум по подготовке кадров — как сделали в 1941 году, когда за шесть месяцев подготовили 150 000 рабочих для «оборонки». История повторяется: сегодня нам снова нужен промышленный прорыв. И начинаться он должен с постановки управленческой задачи, вовлечения руководителей и собственников, а продолжаться — у станка в реальном производстве.

На правах рекламы



ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНЫ ПАО «КЗМС»

Участок тканого шва. Работа сшивальщицы

## БЛАГОУСТРОЙСТВО

# Выбор за пермяками

Стартовало Всероссийское голосование за объекты благоустройства

Алина Наумова

Ежегодно городские власти занимаются преображением и развитием общественных пространств — проводят реконструкцию и ремонт уже существующих объектов, а также создают новые парки и скверы.

С 21 апреля до 12 июня в рамках проекта «Формирование комфортной городской среды» по нацпроекту «Инфраструктура для жизни» проходит новый этап Всероссийского голосования за объекты благоустройства. Пермяки могут выбрать один из восьми объектов, расположенных в разных районах города.

В списке на голосование от Перми представлены парк культуры и отдыха «Счастье есть» в Кировском районе, сад им. Миндовского в Индустриальном районе, сквер на улице Адмирала Старикова в Орджоникидзевском районе, сквер на улице Восстания в Мотовилихинском районе, сквер на ул. Краснополянской, 5 в Свердловском районе. В Дзержинском районе на голосование вынесен бульвар в жилом комплексе «Боровики», в Ленинском — сад Декабристов, а в посёлке Новые Ляды — сквер на улице Мира.

Ольга Яковлева, заместитель начальника департамента дорог и благоустройства администрации Перми, рассказала «Новому компаньону», почему эти парки необходимо благоустраивать. По её словам, во многих выбранных для голосования объектах давно не было реновации. Необходимо развивать территории общественных пространств и наполнять их различными элементами, например новыми беседками, площадками. Всё это позволит дать людям возможность заниматься досуговыми активностями.

Отбор объектов для голосования происходит следующим образом: департамент дорог и благоустройства отправляет запросы в администрации районов города, задача которых



ФОТО ПРЕСС-СЛУЖБА АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ПЕРМИ

Проект, который наберёт наибольшее число голосов, попадёт в список территорий для благоустройства на 2026 год

заключается в эффективном использовании территории, и они формируют свои предложения, предоставляя их обратно в департамент. Также принимаются инициативы горожан.

«Мы всё анализируем и составляем перечень объектов, смотрим, каким из них необходим ремонт. На основании этих данных проводится анализ, и получается итоговый список пространств, которые предлагаются гражданам для выбора», — отметила Ольга Яковлева.

Глава Перми Эдуард Соснин в своём Telegram-канале отметил, что проект, который наберёт наибольшее число голосов, попадёт в список территорий для благоустройства на 2026 год.

Анжелика Шадрина, заместитель начальника управления по вопросам общественного самоуправления и межнациональным отношениям, рассказала «Новому компаньону», что в проведении голосования участвуют территориальные общественные самоуправления. В каждом районе организованы волонтёрские штабы. Активисты рассказывают жителям о будущем благоустройстве территории и помогают принимать участие в голосовании.

«У волонтёра установлено приложение на телефоне, с помощью которого любой житель города может проголосовать. У нас есть два способа голосования: на сайте и через приложение волонтёра, где можно авторизоваться через «Госуслуги» либо назвать свой номер телефона, получить код с цифрами и назвать его волонтеру», — отмечает Шадрина.

В случае если респондент не хочет оставлять свой номер телефона, волонтёр может предложить QR-код, который необходимо отсканировать своим телефоном и перейти на сайт голосования.

На данный момент в Перми в качестве волонтёров зарегистрировалось уже более 1200 человек. При этом их набор будет продолжаться на протяжении всего периода голосования.

Напомним, в прошлом году в голосовании победил сквер Журналистов в Мотовилихинском районе — за его благоустройство проголосовало более 21 тыс. пермяков.

Голосование 2025 года будет проходить на сайте [zagorodsreda.gosuslugi.ru](http://zagorodsreda.gosuslugi.ru), в мобильном приложении «Госуслуги. Решаем вместе» или через волонтёров в общественных местах. Участвовать в выборе объектов для реконструкции можно с 14 лет. **Ко**

## НОВОСТИ

## Пермский театр оперы и балета готовится отметить два юбилея

В Москве 18 апреля в театре «Новая опера» руководство Пермского театра оперы и балета поделилось планами на сезон 2025/26 во время встречи с прессой, приуроченной к столичным гастролям Пермской оперы. Все премьеры сезона, как оперные, так и балетные, исследуют тему музыкального романтизма.

В 2026 году будет отмечаться 100-летие пермского балета. Его история начинается 2 февраля 1926 года, когда в Перми была показана «Жизель» Адольфа Адана — первая балетная постановка, сделанная местными силами. В честь этой важной годовщины театр планирует представить новую версию «Жизели»: её поставят худрук Пермского балета Алексей Мирошниченко и дирижёр Иван Худяков-Веденяпин. Премьера — в марте 2026 года.

Алексей Мирошниченко планирует также обновить свою версию «Лебединого озера», премьера состоится 21 ноября 2025 года.

Среди других событий, связанных с балетным юбилеем, — симфонический концерт из «балетной» музыки 1 февраля 2026 года под руководством главного дирижёра театра Владимира Ткаченко (в программе — фрагменты важных для пермской театральной истории партитур), а также XIX Открытый российский конкурс артистов балета «Арабеск» им. Екатерины Максимовой, который пройдёт в апреле 2026 года.

Ещё один юбилей, правда, не настолько «круглый», — 155-летие со дня основания театра, которое будет отмечаться в декабре. Готовится масштабная художественная программа, кульминацией которой станут концертное исполнение оперы «Аида» Верди под управлением Владимира Ткаченко, а также два гала-концерта: оперный и балетный. В концертные программы войдут фрагменты из знаковых спектаклей репертуара разных лет.

Оперные премьеры, как уже было сказано, представляют названия романтической музыкальной традиции. Первая намечена на 16 октября



Премьера обновлённой версии «Лебединого озера» состоится 21 ноября 2025 года

бря 2025 года — это будет «Вольный стрелок» Карла Марии фон Вебера, произведение знаковое для истории музыки, но редко используемое в российском театре. Этот спектакль станет оперным дебютом Антона Фёдорова — главного режиссёра театра «Старый дом» (Новосибирск) и основателя театра «Место» (Москва), неоднократного лауреата «Золотой маски»: Пермская опера продолжает практику сотрудничества с наиболее востребованными российскими драматическими режиссёрами новой волны. Музыкальный руководитель постановки — дирижёр Пётр Белякин.

Заключительная премьера сезона — давно обещанная новая постановка «Царской невесты» Римского-Корсакова. Режиссёр этого спектакля — тоже из Новосибирска: в Пермскую оперу возвращается Андрей Прикотенко, художественный руководитель театра «Красный факел» и постановщик «Похождений повесы» Стравинского в Перми в 2024 году. Музыкальный руководитель спектакля — Владимир Ткаченко.

Гастрольная программа юбилейного сезона включает выступления на сцене Концертного зала им. Чайковского в ноябре 2025 года. Стартовое партнёрство Пермской оперы и Московской филармонии продолжат концертные исполнения опер «Риголетто» Джузеппе Верди и «Паяцы» Руджеро Леонкавалло под управлением Владимира Ткаченко.

## Новый компаньон

книги

# «Пермские боги» вышли в тираж

Пермская художественная галерея представила альбом-каталог «Пермская деревянная скульптура»

Юлия Баталина

«Новый компаньон» уже сообщал, что краевой минкульт поддержал большую издательскую программу Пермской художественной галереи, и это — настоящий прорыв. Галерея не занималась книгоизданием около десяти лет, сформировалась нереализованная потребность — и у музея в презентации своих коллекций, и у любителей искусства — в сувенирных изданиях на память о посещении этого музея. Поскольку в не-определенном, но всё же ближайшем будущем планируется переезд художественной галереи в новое здание, необходимо было возобновлять эту работу, и не только ради заполнения музея-магазина.

«Пробным шаром» стал альбом-каталог коллекции фарфора «Наследие императоров» (6+), представленный в сентябре 2024 года. Тогда же была анонсирована вторая книга — долгожданное издание «Пермская деревянная скульптура», посвящённое титульной коллекции галереи, основе уникальности всего пермского художественного собрания. Коллектив искусствоведов и историков, взявшийся за её написание, преследовал амбициозную цель — исчерпывающее описание феномена, включающее несколько аспектов: подробная характеристика коллекции, содержательный анализ с изучением основных сюжетов, историко-географическая справка о месте и времени происхождения феномена — словом, «всё, что вы хотели знать о пермской деревянной скульптуре».

Подготовка издания включала большую архивную работу: искусствовед Анна Отмахова уточняла всё, что касается провенанса музеиных экспонатов, если, конечно, это словечко из лексикона аукционистов вообще применимо к пермской деревянной скульптуре; в процессе архивных изысканий были сделаны несколько впечатляющих открытий, касающихся авторства некоторых работ.

Ещё одна составная часть подготовительной работы — весьма нетривиальная: это путешествия. Авторы книги обехали и обошли все места, из которых происходят скульптурные изображения, прониклись духом прикамского севера, прикоснулись к корням «пермских богов». На презентации неоднократно звучало имя Георгия Николаевича Чагина: традиция

подобных исследовательских поездок очень с ним связана.

Результат этих трудов был предъявлен представителям СМИ и всем заинтересованным зрителям 8 апреля.

Книга позиционируется как научно-популярная. Заместитель директора Пермской галереи по научной работе Ольга Старцева постаралась в ней развеять некоторые предрассудки, связанные с описываемым феноменом: так, в её очерке оченьнятно объясняется, что православная храмовая скульптура существовала не только в Прикамье: церковный запрет на объёмные изображения персонажей Священного писания вовсе не был всеобъемлющим и строгим. Уникальной пермской деревянной скульптуре делает не факт её существования, а её культурологические особенности.

Ещё одна важная и объёмная тема — история комплектования и изучения коллекции, подвигнчество легендарного собирателя Николая Серебренникова; об этом тоже сказано и в тексте Ольги Старцевой, и в тексте Анны Отмаховой.

Очерк об истории пермской храмовой скульптуры написал кандидат исторических наук Павел Корчагин. Это, возможно, самый увлекательный текст в книге: тут и древние святыни, расположенные в Пермском крае не как попало, а в виде некоей «треугольной сети»; и особенности мировоззрения исконного пермяка, который верит в рай и ад, в воздаяние за грехи и награду за благодеяния в загробной жизни, но, с другой стороны, понимает, что после смерти люди будут вести такой же образ жизни, как и до неё — так же возделывать землю, охотиться и т. п.; и, разумеется, справка об освоении Прикамья русскими, о Пермском княжестве, Строгановых и других исторических обстоятельствах появления пермской деревянной скульптуры.

В очерке дотошной Анны Отмаховой, кроме прочего, очень подробно рассказано, где сегодня можно увидеть культовую деревянную скульптуру и резные иконостасы в исконных местах обитания — старинных прикамских храмах, и, честно говоря, после прочтения этого списка хочется немедленно сорваться и поехать по указанным адресам.

Вообще, эта книга очень вдохновляет ездить по прикамской глубинке и находить неочевидные, но от этого ещё более драгоценные сокровища — чудом уцелевшие островки исконной



ФОТО ОЛЬГА ШУР

66  
Образцы  
пермской  
дере-  
вянной  
скульптуры  
в новом  
издании  
тщательно  
описаны:  
персонажи,  
сюжеты,  
особенно-  
сти ком-  
позиции  
и иконо-  
графии

культуры. На посещение музея, очевидно, тоже будет вдохновлять — когда он уже откроется на новом месте. Образцы пермской деревянной скульптуры в новом издании тщательно описаны: персонажи, сюжеты, особенности композиции и иконографии, условия бытования; у каждого произведения выделены типические и индивидуальные черты.

Разумеется, подобная книга не может не быть богато иллюстрированной, и здесь действительно много фотографий — исторических и современных. Во время презентации, которая проходила в одном из залов «Кристалл-центра», на огромном экране демонстрировался пейзаж старинного села Вильгорт, снятого с высоты, и от него глаз невозможно было отвести. В книге этот снимок предваряет очерк Павла Корчагина. Фото старинных сёл и церквей — важная часть книжного видеоряда; но особенно много здесь фотографий описываемых произведений.

Все снимки, кроме исторических, — и пейзажи, и специально сделанные с профессионально выставленным светом фото предметов деревянной скульптуры — выполнены фотохудожником Валерием Заровянным. Многие из этих фотографий хорошо известны и неоднократно побывали на выставках.

И вот здесь не могут не возникнуть вопросы... На выставках это были совсем другие фотографии.

Подарочное иллюстрированное издание, презентационная книга о важной музейной коллекции — это не только интересные тексты и иллюстрации, есть ещё и дизайн, и полиграфия. Без них все усилия авторского коллектива будут недостаточны. К сожалению, именно это случилось с книгой «Пермская деревянная скульптура конца XVII — начала XX века из собрания Пермской государственной художественной галереи» (6+): полиграфическое исполнение совсем не соответствует содержанию — ни качеством бумаги, ни печатью. Особенную грусть вызывает цветопередача: цветные фотографии кажутся почти чёрно-белыми.

Книга издана тиражом в 1000 экземпляров и вскоре будет доступна для покупки в кассе Пермской художественной галереи. **ко**



ТАНЕЦ

# Наследники Панфилова

На площадке «Балета Евгения Панфилова» состоялись несколько премьер

Юлия Баталина

**Н**овое здание театра «Балет Евгения Панфилова», едва открывшись, изменило театральный пейзаж Перми. Интересный камерный зал — трансформируемое помещение с удобным зрительским амфитеатром и профессиональным балетным полом — тут же стал восребованным, причём не только танцевальными коллективами: здесь уже проходили спектакли «МоноФеста» и концерты «Лето Jazz», а в ближайшем будущем планируется работа Дома актёра, стационар которого уйдёт на реконструкцию.

Именно в этом театре состоялась в конце марта премьера Свободного театра современного танца (СТСТ) — треш-балет *Welcome to the Hotel California* (16+) на музыку раннего альбома *Shortparis* с прологом и эпилогом на каверы заглавной песни группы *Eagles*.

Очень символична эта коллаборация молодого коллектива и именитого театра: руководитель СТСТ Ксения Малинина — из той генерации пермских танцовщиков и хореографов, для которых Евгений Панфилов — знамя и путеводная звезда; ему мы обязаны активным интересом пермяков к современной хореографии и многочисленными успехами на этом поприще. Можно сказать, что сегодня именно Свободный театр современного танца — продолжатель дела Панфилова времён «Импульса» и «Эксперимента», именно этот непрофессиональный коллектив несёт в себе энтузиазм и безупречность, которые помогали и продолжают помогать авангардным хореографам доказывать свою состоятельность.

Насколько «упёртая» в профессиональном смысле Ксения Малинина, доказывает, например, эпизод, не имеющий отношения к нынешней премьере, но очень характерный. В своё время, когда открылась «альтернативная» малая сцена Театра-Театра под новым названием «Сцена-Молот», Ксения предложила проводить там выступления своего коллектива, однако тогдашнее руководство площадки не впечатлилось этим предложением. Хореографу пришлось отучиться режиссуре у Бориса Мильграма и стать резидентом Театра-Театра в качестве режиссёра и хореографа, чтобы привести на «Сцену-Молот» Свободный театр современного танца. Именно там прошли некоторые важные премьеры этого коллектива — «геКонструкция» (12+), иронически переосмысливающая каноны классического музыкального театра, и «Провинция — столица» (12+) — глубокое и многослойное пластическое действие по мотивам «Трёх сестёр» Чехова.

Конечно, история со «Сценой-Молот» — отчасти шутка: Малинина в любом случае планировала получать высшее театральное образование, но степень увлечённости своим делом и безупречности для достижения цели этот сюжет иллюстрирует очень правильно.

Нынешняя премьера — спектакль *Welcome to the Hotel California* — обладает многими характерными для творчества СТСТ чертами и в то же время демонстрирует, что театр активно меняется и развивается. Как и большинство творений Ксении Малининой соратницы, этот спектакль — очень культуроцентричный, основанный на множестве аллюзий. СТСТ показывал спектакли по самым разным литературным произведениям — от Гоголя и Айтматова до Маркеса и Бродского, а на сей раз обращается к кино: эстетика «Отеяния «Гранд Будапешт» здесь скрывается в сценическом антураже, и в эксцентричности персонажей. Разумеется, титульная песня тоже отразилась в сюжете спектакля: образ отеля, населённого призраками, отеля, куда



Welcome to the Hotel California

ФОТО АЛЕКСАНДР ФИЛИМОНОВ

можно зайти, но откуда нельзя выйти, ставший архетипическим для темы психоделического трипа, — тоже в основе драматургии.

Удивительно, но музыкальный микс из современного российского эстрадного авангарда и классики американского рока (правда, в кавер-версиях, которые многое меняют) оказался очень гармоничным, так же как и стилистический микс танцевальной лексики из элементов contemporary «панфиловского» направления, гламурного кабаре, брейк-данса и акробатики. Как всегда, в выборе танцевальной техники руководитель СТСТ идёт от органики танцовщиков: Ксения Малинина предпочитает позиционировать себя как режиссёр, а хореография всегда коллективная — каждый артист предлагает то, что у него хорошо получается. Поэтому все спектакли СТСТ радуют точным пониманием возможностей труппы: никто не делает того, что не получается у него хорошо, и делает всё максимально сложное из своего пластического инструментария.

Пластическое действие здесь сюжетно и драматизировано — без лишней пантомимы, без уклона в драмбалет, это всё же театральная история, а не просто современный танец. Все персонажи индивидуальны, массовки нет в принципе. Каждый из портре, bell-boev, горничных, барменов и прочего персонала отеля, равно как и его гости, — характеры, кажется, проработанные «по Станиславскому», с бэкграундом и прочими «закулисными» подробностями. *Welcome to the Hotel California* — актёрский спектакль не в меньшей степени, чем танцевальный, и надо признать, что труппа СТСТ — очень обаятельная, артисты харизматичные, обладающие и чувством юмора, и вкусом, и просто красивые.

Интересно, что «хозяева площадки» — театр «Балет Евгения Панфилова» — примерно в те же дни предоставили любителям современной хореографии возможность сравнить танцевальные опыты актуального молодёжного коллектива с работами мэтра хореографии, проведённой временем классикой. Труппа показала капитальные возобновления двух знаменитых

панфиловских спектаклей — «Восемь русских песен» и «БлокАда». Они отсутствовали в репертуаре не менее десяти лет, так что это тоже в некотором смысле премьера.

«Восемь русских песен» (12+) — одна из самых остроумных работ Евгения Панфилова. Балет поставлен на русские песни в высокопрофессиональном исполнении Ивана Суржикова, и столь же профессионально воплощают панфиловскую хореографию шесть солистов нового поколения — танцовщики с хорошим специальным образованием. Танцевальная партитура здесь ёжесткая, отсебятины не допускает. Традиционные русские «топорики», «чечётки» и «закиды» Панфилов совместил с моментами полного оцепенения, требующими от танцовщиков максимального напряжения и высокой точности — они заставляют в самых немыслимых и даже рискованных позах.

«Восемь русских песен» — балет-парадокс, диалектическое единство противоположностей: здесь русская вольница встречается с железным порядком и дисциплиной, а XXI век — с дремучей архаикой, которая даже самого продвинутого зрителя заставляет испытать какое-то смутное нутряное ощущение приближения к корням.

«БлокАда» (12+) — более поздний и более спорный образец панфиловского творчества, во многом загадочный балет на музыку Седьмой симфонии Шостаковича и русской эстрады военного времени, в котором нет войны как таковой, а есть некий образ нарушенной реальности, абсурда, проникающего в степенный миропорядок европейской страны — несмотря на русскую музыку, речь в спектакле идёт, скорее, о Германии. У панфиловского сюжета светлый финал: вместо возвращения статус-кво появляется новый свет, новая надежда, новые молодые люди с очень мирными голубыми воздушными шариками.

Название «БлокАда» сбивает зрителя с толку: ничего адского здесь нет, нет вообще никакой «жести», пафос спектакля очень мягкий, действие довольно деликатное. В поздних панфиловских постановках вообще гораздо меньше желания удивить и шокировать и гораздо больше стремления порадовать публику, чем в его ранних опытах.

Весна в Перми оказалась щедрой на танцевальные премьеры: учитывая недавно показанного «Орфея» (12+) на музыку Стравинского в Пермском балете, на площадках города оказался представлен самый широкий хореографический спектр для любителей балета нового поколения. **КО**

«Восемь  
русских  
песен»



ФОТО ЛИЛИЯ АБДУЛОВА