

АФИША

ИЗБРАННОЕ

Мини-гастроли Московского театра оперетты

«Главный» российский театр классической оперетты (не мюзикла!) представляет в Перми два спектакля из вечного «золотого запаса». Главные партии в обоих исполнила примадонна Елена Ионова.



«Сильва» Имре Кальмана

Даже как-то неловко пересказывать наизусть всем известный сюжет... Зрители восторгаются певицей из кабаре «Орфеум» Сильвой Вареску и верят в счастливое будущее её союза с князем Эдвином. Но так не бывает! Князь не может жениться на певичке из кабаре! История их древнего рода этого не потерпит! Однако, как оказалось, бывали случаи и похлеще. Завсегдатай «Орфеума» дядюшка Ферри может рассказать об одном из таких...

«Летучая мышь» Иоганна Штрауса

Муж — легкомысленный бонвиван, изменяющий своей жене. Герой немного банальный и, увы, слишком хорошо известный. Но муж, изменяющий своей жене... с ней же — это персонаж удивительный.

Большой зал Пермской краевой филармонии,
«Сильва» — 21 августа, 19:00;
«Летучая мышь» — 22 и 23 августа, 19:00

«От Личная коллекция»



Выставка работ из коллекции, принадлежащей депутату Пермской городской думы, генеральному директору строительной компании Анатолию Саклакову. Чувствуется, что владелец не рассматривает собирательство как разновидность инвестиционного бизнеса, произведения искусства он подбирает не по принципу «это должно вырасти в цене», а просто те, которые нравятся. Главное в этой коллекции — душевность.

Особые «жемчужины» собрания — произведения пермских классиков: натюрмортные зарисовки Анатолия Тумбасова, Олега Коровина и Ивана Оборина, натюрморты Анатолия и Ираиды Можарских, акварели Аркадия Амирханова, Ивана Осипова, Альбера Турбина. Впечатляет и собрание жанровых картин самого известного грузинского художника Нико Кхеркеладзе.

Галерея «25'17», 23-30 августа

Последний органный концерт лета

На протяжении нескольких лет в межсезонье Пермская краевая филармония раз в месяц проводит по органному концерту. На последнем из летних концертов выступит немецкий органист Торстен Лаукс — лауреат многочисленных международных конкурсов, преподаватель органной импровизации в Байройте, профессор высшей школы Роберта Шумана в Дюссельдорфе, художественный руководитель Международного фестиваля органной музыки в Дюссельдорфе.

Программа его концерта уникальна: это полная реплика программы из произведений Баха, исполненной Мендельсоном в Томаскирхе в Лейпциге 6 августа 1840 года.

Органный концертный зал Пермской краевой филармонии, 26 августа 19:00



Вот это «Вещь»



«Вещь» — совместный выставочный проект галереи «Марис-арт» и Пермского краеведческого музея.

Вещи — маленькие и большие, значительные и пустяковые — окружают человека с рождения и до гробовой доски. Понимание вещи как части материального мира и процесса его познания человеком с зарождения философии до наших дней находится в центре любой системы мировоззрения. Размышляют над этим понятием и художники. Помимо редчайших предметов материальной культуры из фондов Пермского краеведческого музея в экспозицию вошли произведения 10 пермских авторов. Многие произведения созданы художниками специально для этого проекта.

Галерея «Марис-арт», до 15 сентября

Голландский фотонатюрморт



Выставка с незамысловатым названием «Натюрморт», которая открывается в Пермской арт-резиденции, немногоозвучна «марисовской»: речь в ней тоже идет о «вещном» мире.

Выставка, предоставленная Фотомузеем Амстердама в рамках Года «Россия — Голландия», представит зрителям разные формы современного натюрморта, а также путь, пройденный фотографией как самостоятельным видом искусства, и передаст господствующую в независимой фотографии атмосферу.

Вдохновленные темами цветов, плодов и суеты сует художники создают в своих студиях новые миры, в которых лишь изредка попадаются узнаваемые предметы. «Натюрморт» — это не просто обзор работ молодых голландских фотографов. Целью выставки провозглашается обозначение важности появления новых талантов в фотоискусстве.

Пермская арт-резиденция, до 29 сентября