

КО

Новый компаньон

newsko.ru

Цена не приходит одна

Эксперты оценили прогноз
Центробанка
по инфляции в этом году

▶ 4-5

Ипотечная перестройка

К чему приведёт
сворачивание программ
по льготной ипотеке

▶ 6-7

Умный и ещё умнее

Кто в Прикамье
разрабатывает и использует
ИИ-технологии

▶ 12-13

ПРОСТО О ВАЖНОМ

23 января 2024

№1 (1125)

Покорить дракона

Прогнозы экспертов
на 2024 год

▶ 8-9



634715337 1026



НОВОСТИ



ФОТО ЛИЧНАЯ СТРАНИЦА СЕРГЕЯ МЕДВЕДЕВА В ВК

Депутата Пермской думы исключили из КПРФ и фракции партии из-за критики СВО

Депутата Пермской городской думы от КПРФ Сергея Медведева исключили из партии, а также из её фракции в Пермской городской думе. Об этом «Новому компаньону» сообщила руководитель Пермского краевого комитета КПРФ Ксения Айтакова.

Ранее в пермских Telegram-каналах появились скриншоты поста Сергея Медведева на его странице в соцсети «ВКонтакте», в котором депутат подверг резкой критике специальную военную операцию РФ на Украине и призвал к прекращению боевых действий. После этого Пермская дума направила официальные обращения в КПРФ, а также правоохранительные органы Прикамья с просьбой дать политическую и правовую оценку записи Медведева в соцсети. Затем депутата срочно вызвали в крайком, где попросили написать заявление о выходе из партии и сложении полномочий. К тому времени как было организовано собрание для проведения этой процедуры, Сергей Медведев уже ушёл из крайкома, и его исключение произошло фактически в его отсутствие. Заявление об отзыве у Медведева депутатского мандата в думу Перми пока не поступало. Сейчас парламентарий находится за пределами РФ. Куда именно он уехал, депутат не уточнял.



ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

Гособвинение требует приговорить бывшего вице-премьера Прикамья к шести годам лишения свободы

В Ленинском районном суде Перми состоялись прения сторон по уголовному делу, фигурантом которого стала бывший заместитель председателя правительства края Елена Лопарева. Она обвиняется в хищении средств фонда «Содействие — XXI век».

Как сообщал «Коммерсантъ-Прикамье», представитель прокуратуры Светлана Плотникова потребовала признать Лопареву виновной в растрате в особо крупном размере, организованной группой лиц с использованием служебного положения, и назначить ей приговор в виде шести лет лишения свободы. Кроме того, гособвинитель считает, что Лопареву надо оштрафовать на 900 тыс. руб. и запретить бывшей чиновнице занимать определённые должности на 2,5 года.

Сама Елена Лопарева, выступая с последним словом, заявила, что её обвинение не подтверждено и корыстный умысел не доказан.

Помимо Елены Лопаревой, фигуранткой по уголовному делу проходит бывший руководитель фонда «Содействие — XXI век» Елена Найданова. Суд над ними начался в июне 2023 года. Бывшие чиновницы обвиняются в растрате средств фонда в размере 67,7 млн руб. По версии следствия, через подставных юрист женщины обналичивали деньги, предназначенные для благотворительных целей, и тратили их по своему усмотрению.



ФОТО ПРЕСС-СЛУЖБА ФК «АМКАР ПЕРМЬ»

Назначен новый главный тренер ФК «Амкар Пермь»

Новым главным тренером ФК «Амкар Пермь» назначен 45-летний Андрей Блажко. Как сообщили в пресс-службе футбольного клуба, контракт специалиста с ФК «Амкар Пермь» рассчитан до конца сезона 2024 года с возможностью продления.

«Суть моей работы как тренера — усилить качества конкретных футболистов. Донести до них сильные и слабые стороны, помочь улучшить преимущества и убрать недостатки, — отметил Блажко. — Если ты улучшил индивидуально не одного, а двадцать футболистов, то твоя команда стала сильнее».

Андрей Блажко с лета 2023-го работал старшим тренером ФК «Енисей» в Первой лиге, а до этого возглавлял «Ладу-Тольятти» и «Зенит» (Ижевск).

Напомним, в прошлом году краевые власти поставили перед ФК «Амкар Пермь» задачу выйти в Первую лигу. Первый же в сезоне матч первенства среди команд Второй лиги пермский клуб проиграл. После этого руководство ФК сразу сменило весь тренерский штаб «Амкара» во главе с Русланом Хузиным, рассчитывая, что кадровые перестановки позволят команде улучшить позиции и всё-таки попасть в ФНЛ. Однако по итогам сезона пермская команда расположилась на восьмой строчке «серебряной» группы LEON-Второй лиги А, оказавшись, таким образом, в низшем классе «Б», и новых тренеров тоже отправили в отставку.

Новый Компаньон

Пермская газета «Новый компаньон»
Издаётся с 23 сентября 1997 года
Выходит по вторникам

КО

№1 (1125), 23 января 2024 г.

Учредитель и издатель:
ООО «Рекламно-информационное агентство
ИД «Компаньон», ИНН 5902144881

Генеральный директор Крошечкина Л. Л.

Главный редактор Усольцева Ю. И.
uji@newsko.ru

Адрес редакции и издателя:
614000, г. Пермь, ул. Монастырская, 15, оф. 402

Адрес для писем: 614000, г. Пермь, ул. Монастырская, 15
Телефоны: 8 (342) 206-40-23, 215-20-26

Газета зарегистрирована Федеральной службой
по надзору в сфере связи, информационных
технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)
11 августа 2014 года. Номер свидетельства
ПИ №ФС77-59008.

Выпуск издания осуществлён при финансовой
поддержке Министерства цифрового развития, связи
и массовых коммуникаций Российской Федерации.

Перепечатка и использование материалов,
опубликованных в газете, без письменного
разрешения редакции запрещены. Рукописи
и фотографии, высланные в адрес редакции
без предварительного заказа, не рецензируются
и не возвращаются.

Редакция не несёт ответственности
за достоверность информации, представляемой
на страницах газеты рекламодателями.
Мнения авторов могут не совпадать с мнением
редакции.

Интернет-газета: www.newsko.ru

Фото на обложке: unsplash.com.

Реклама в газете

Телефоны/факс: 8 (342) 206-40-23, 215-20-26
Электронная почта: reklama@idk.perm.ru
Требования к рекламным макетам, стоимость
рекламы и условия размещения опубликованы
на сайте www.newsko.ru

Адрес типографии:
АО «Ижевский полиграфический комбинат»
426039, г. Ижевск, Воткинское шоссе, 180
Тел.: (3412) 44-43-00, 44-44-74.

Печать офсетная. Объём 2,0 п. л.
Тираж 4000 экз.
Заказ №61.

Цена свободная.

16+

ТУРИЗМ

Морозы не пугают

В новогодние каникулы вырос турпоток в Прикамье

ФОТО АНДРЕЙ ЧУНТОМОВ

Алёна Бронникова

В год 300-летия Пермь посетили свыше 1 млн туристов. Увеличение интереса к региону наблюдалось и в течение новогодних праздников. Путешественников не пугали ни длительные морозы, ни рост цен. Эксперты поделились статистикой за каникулы и прогнозами на 2024 год.

БИЛЕТЫ И ОТЕЛИ

Пермь вошла в число самых популярных городов по поиску авиабилетов внутри страны во время новогодних праздников. По данным сервиса путешествий tutu в период с 30 декабря 2023 года по 8 января 2024-го, воспользовавшихся авиаперелётами, Пермь посетили туристы из Москвы, Санкт-Петербурга, Сочи, Минеральных Вод и Махачкалы. Поездом, чтобы добраться до Прикамья, чаще всего пользовались жители Екатеринбурга, Москвы, Тюмени, Санкт-Петербурга и Кирова.

«По сравнению с тем же периодом прошлого года количество бронирований авиабилетов из Москвы выросло на 13,9%, а из Санкт-Петербурга сократилось на 7%. Число купленных ж/д билетов из Екатеринбурга выросло на 3,1%, из Москвы — на 2,1%, а из Тюмени сократилось на 2,7%», — рассказали в компании.

В среднем туристы приезжают в Прикамье всего на одну-две ночи. Как сообщает сервис бронирования отелей и квартир Tvil.ru, спрос на поездки по Перми и краю во время зимних каникул вырос на 12% по сравнению с аналогичным периодом прошлого года и более чем в 12 раз относительно допандемийных показателей.

Самыми популярными городами стали Пермь, Березники, Лысьва и Чайковский. Статистика показала, что в основном по региону путешествуют жители края, соседних областей — Свердловской и Челябинской, а также Москвы и Подмосковья.

Не повлияло на спрос и повышение цен на жильё. По сравнению с прошлыми новогодними каникулами в регионе был зафиксирован рост стоимости аренды жилья на 2%. Чаще всего туристы бронировали гостиницы и мини-отели (73% от общего числа) и апартаменты (18%). Снять апартаменты или забронировать отель на новогодние праздники в среднем можно за 3,4 тыс. руб. за ночь.

Среди новых тенденций участники рынка отмечают, что путешественники стали чаще изучать перед поездками отзывы и рейтинги поездов и чаще стали бронировать ж/д и авиабилеты заранее. Такая услуга позволяет зафиксировать цену, а оплату внести позже.

Несмотря на это, во время зимних каникул 2023/24 выросло число спонтанных поездок. Аналитики сервиса «Яндекс Путешествия» обращают внимание, что показатель по России увеличился на 14%. В ПФО доля таких поездок составила почти треть от общего числа: 34% туристов бронировали билеты всего за два дня

до поездки. Средняя стоимость перелёта в обе стороны составила 13,4 тыс. руб.

Также в новогодние праздники выросли показатели и выездного туризма. Турпоток за границу из Пермского края вырос на 26,5% год к году. Самыми популярными направлениями стали Беларусь, Объединённые Арабские Эмираты и Казахстан.

По результатам исследования МТС Travel, на Беларусь пришлось 15% путешествий жителей Пермского края за рубеж от общего числа. На втором месте — ОАЭ (14%), на третьем — Казахстан (10%). В пятёрку также вошли Турция и Египет, доля путешественников составила 9 и 7% соответственно.

ЗИМНИЕ КАНИКУЛЫ

Подводя итоги новогодних праздников, эксперты сообщают о росте самостоятельного и организованного туризма в крае и объёмов продаж на 20–30%. Самыми востребованными в течение года, в том числе в зимние каникулы, остаются классические направления. Это северные исторические города: Соликамск, Чердынь и Усолье, и уникальные природные достопримечательности, ставшие визитными карточками региона: Каменный город, Усьвинские столбы, скалы Ветлан и Полюд.

Кроме живописных видов, эти места привлекают людей тем, что подходят для однодневных и малозатратных экскурсий и возможности посещения их всей семьёй. Вдобавок на территории региона в последние годы проходят съёмки некоторых сцен российских фильмов широкого проката, что также сказывается на привлечении внимания к Прикамью.

«Туризм в Пермском крае стремительно набирает обороты и становится известен по всей России. Мы всё чаще в своей работе встречаемся с туристами из различных уголков нашей страны. Они едут, чтобы увидеть своими глазами живописные места, которые ранее видели только с экранов кинотеатров, попробовать на вкус местную неповторимую кухню», — рассказывает руководитель офиса компании «Солана» Екатерина Солодовникова.

По информации туроператоров, в каникулы Прикамье посетили не только москвичи, петербуржцы и свердловчане, но и жители Ярославля, Барнаула, Костромы, Калининграда и других городов. Установившаяся аномально холодная погода, которая продержалась в регионе все праздники, не стала препятствием для поездок. По словам директора пермского турагентства «Пять сезонов» Ольги Слуховой, за эти дни не было ни одного отказа: «Люди бронируют туры заранее, так же как и пермяки, которые выезжали в Москву, Санкт-Петербург, Казань или Минск. Отказов из-за морозов не было — все просто одевались потеплее».

Ещё одной характерной чертой этого года стал рост цен. Руководитель туроператора «Другой маршрут» Анна Туршатова сообщила, что цены на новогодние туры в среднем на 10–15% превысили показатели 2023 года.

“

По сравнению с прошлыми новогодними каникулами в регионе был зафиксирован рост стоимости аренды жилья на 2%

В первую очередь это было обусловлено повышением стоимости топлива и продуктов. По её словам, перевозчики прогнозируют ещё один скачок цен на пассажирские перевозки к лету 2024 года.

«Цены выросли, но по Пермскому краю всё было не так критично. Люди уже, в общем-то, привыкли к этому. Тенденция идёт давно, люди понимают, что цены на топливо и на питание очень растут. Все реагируют спокойно и всё равно покупают туры», — соглашается с ней Ольга Слухова.

При этом компании формируют программы лояльности, по которым клиенты могут получить скидку на раннее бронирование туров. Расписание заранее публикуют на сайтах и в соцсетях, что позволяет сэкономить на поездке и занять место в сборной группе.

Прирост турпотока отмечали также пермские отели и гостиницы. Процент бронирования оказался заметно выше, чем в предыдущие годы. Генеральный директор ООО Санаторий «Демидково» Кирилл Толстой рассказал, что в дни празднования Нового года с 31 декабря по 2 января загрузка номерного фонда составила 100%, в остальные дни каникул — 80%. В целом увеличение показателей составило 18%.

ЗА СПРОСОМ — ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Заинтересованность в путешествиях по региону приводит к необходимости разработки новых концепций, поиска новых маршрутов и улучшения сервиса. И турбизнес видит здесь большие перспективы и потенциал развития как для местных жителей, так и для гостей.

В этом году Пермский край ожидает наплыв туристов. Компании начали строить планы на летний сезон ещё в декабре. Так как 2024 год объявлен Годом семьи, «Демидково», например, готовится расширить концепцию для полноценного семейного отдыха.

«Прогнозируя дальнейшее увеличение численности гостей, в том числе за счёт активного расширения семейной целевой аудитории, мы готовим новые программы семейного оздоровления. Ещё в прошлом году, получив шквал запросов, мы открыли бронирование путёвок на летний сезон — 2024. На новогодние каникулы 2025 года уже не осталось ни одного свободного номера», — рассказал Кирилл Толстой.

Планами на новый год поделилась и Анна Туршатова: «Наблюдается растущий спрос на более комфортный отдых. Направления наших туров в большинстве своём останутся прежними. Планируем работать над тематическими выездами, увеличивать комфорт туров за счёт проживания в домах, забросок на лодках, снегоходах и транспорте повышенной проходимости».

Екатерина Солодовникова тоже отмечает, что основные направления обязательно останутся, так как с увеличением популярности в регион пришёл новый поток туристов, желающих побывать в Каменном городе или на Усьвинских столбах. Опытных туристов планируют удивить новыми маршрутами. [КФ](#)

12%

составил рост спроса на поездки по Перми и краю во время зимних каникул

ТЕНДЕНЦИИ

Цена не приходит одна

Эксперты оценили прогноз Центробанка по инфляции в этом году



ФОТО FREEPIK.COM

Екатерина Артёмова

По итогам 2023 года инфляция в России превысила изначально прогнозируемый уровень, достигнув 7,42%. В Пермском крае темпы роста цен обгоняли средние показатели по ПФО и РФ. Ожидается, что в этом году инфляция в стране и регионе существенно замедлится — до 4–5%. Эксперты считают прогноз в целом реалистичным, но видят и риски отклонения от него.

ВЫШЕ ОЖИДАЕМОГО

В начале 2023-го Банк России прогнозировал, что к концу года инфляция составит 5,0–7,0%. Итоговые данные по инфляции ЦБ ещё не опубликовал, но её уже посчитал Росстат — 7,42%.

Информация об инфляции в Пермском крае от Центробанка есть только за ноябрь. По данным ЦБ, к концу предпоследнего месяца прошлого года она достигла 7,55%, что превысило показатели Приволжского федерального округа (7,19%) и по России в целом (7,48%).

Территориальный орган Росстата предоставляет данные не об инфляции, а об индексе потребительских цен, а также об индексе цен производителей, который отражает изменение цен на выпускаемые предприятиями товары при их оптовой продаже и считается опережающим показателем при расчёте инфляции.

Сведения об индексе цен производителей пока опубликованы тоже только ноябрьские. Этот показатель в регионе в ноябре вырос на 22,1% по сравнению с декабрем 2022-го. Сильнее всего он увеличился в сфере добычи нефти и газа (+115,3%), а также у производителей кокса и нефтепродуктов (+43%) и металлургических предприятий (+30,2%).

О динамике цен на потребительском рынке в регионе есть уже итоговые данные за год. В Пермьстате сообщили, что индекс потребительских цен в декабре 2023 года составил 107,7% относительно декабря 2022-го. Цены на продовольственные товары за год в Прикамье выросли на 7,5%. В этой категории сильнее всего поднялись в цене яйца (+69,0%), плодоовощная продукция (+29,5%) и сахар (+14,0%). Непродовольственные товары стали дороже на 7,4%. Здесь особенно резко выросли цены на газомоторное топливо (+29,6%), ювелирные изделия (+26,3%),

культуртовары (+24,2%) и автомобили (+18%). В секторе услуг был зафиксирован рост цен на 8,6%. Наиболее сильно подорожали услуги в сфере зарубежного туризма (+36,5% за год), услуги организаций культуры (+23,1%) и пассажирского транспорта (+10,6%).

ЦЕНЫ ОПЕРЕЖАЮТ ПРОГНОЗЫ

В 2024 году, по прогнозам Центробанка, инфляция в стране снизится до 4–4,5% и в дальнейшем будет находиться вблизи 4%. В утверждённом в начале декабря бюджете Пермского края на ближайшую трёхлетку в 2024 году заложена инфляция в размере 4,9%, в 2025 и 2026 годах — 4%.

При этом ещё до новогодних праздников производители и дистрибьюторы уведомили ретейлеров о повышении с начала 2024 года на 5–20% отпускных цен на широкий перечень

“ Главным проинфляционным фактором будет рост издержек производителей

продовольственных товаров. В частности, по данным «Коммерсанта», молочная продукция от «Вимм-Билль-Данн» (управляет молочными активами PepsiCo в РФ) подорожает в среднем на 4,9%, кофе производства Nestle — на 15%, шоколад Ritter Sport и Ferrero Rocher — на 7–14%, а оптовая цена на рис от его поставщика «Агроимпорта» поднимется на 22%.

В сетях «Лента» и «Магнит» не стали комментировать, насколько будут скорректированы цены в их пермских магазинах. В пресс-службе X5 Group («Пятёрочка», «Перекрёсток», «Чижик») не ответили на запрос «Нового компаньона».

Как изменятся цены на непродовольственные товары, представители ретейла сказать затрудняются. «Арендаторы не сообщают нам о подобных намерениях. Возможно, позднее, проанализировав результаты 2023 года, кто-то и повысит цены, но нам об этом не известно», — поясняет генеральный директор ТРЦ «Планета» Евгений Каштанов.

Руководитель отдела макроэкономического анализа ФГ «Финан» Ольга Беленькая отмечает, что прошлый год завершился высокими инфляционными ожиданиями не только населения, но и предприятий, особенно в сельском хозяйстве, добыче полезных ископаемых, транспортировке и хранении, а также в сфере услуг. «Мониторинг Банка России фиксирует снижение ценовых ожиданий предприятий в торговле, однако информация в «Коммерсанте» о том, что производители и дистрибьюторы уведомили ретейлеров о повышении цен, показывает, что и в торговле предприятия видят основания для этого. Вероятно, такими основаниями являются изменение курсов валют, удорожание перевозок, рост затрат на персонал, обновление автопарка, аренду складов», — говорит эксперт.

СБУДЕТСЯ ИЛИ НЕТ

Точно спрогнозировать годовую инфляцию в 2024-м, по словам декана экономического факультета ПГНИУ Татьяны Миролюбовой, невозможно, поскольку она будет зависеть от множества факторов. «Главным проинфляционным фактором будет рост издержек производителей. Он, несомненно, произойдёт, ведь уже сейчас мы видим увеличение цен на топливо и тарифов на грузоперевозки, а летом ожидается очередное повышение тарифов на услуги ЖКХ. Кроме того, из-за растущей учётной ставки Центробанка происходит удорожание кредитов, в том числе кредитов для бизнеса, что тоже будет увеличивать издержки компаний», — полагает она. — К тому же в связи с ростом учётной ставки логично ожидать роста ставок по ипотеке, а это означает удорожание жилья. Нельзя исключать и риск новых санкционных ограничений. Если они будут введены, то это приведёт к удорожанию импорта, что также будет влиять на инфляцию».

Затормозить инфляцию может снижение спроса на отдельные виды продукции промышленных предприятий. «Например, в прошлом году снизился спрос на продукцию целлюлозно-бумажной промышленности, вследствие чего произошло и падение цен на неё», — вспоминает Татьяна Миролюбова. Также, по её словам, к замедлению инфляции может привести рост учётной ставки: бизнесу будет сложнее развиваться, из-за чего может снижаться производство продукции, произойти замедление экономического роста в целом. «Так что, возможно, по итогам

года мы действительно увидим инфляцию, близкую к прогнозируемой ЦБ, — 4–5%. Но с полной уверенностью называть какие-то конкретные цифры сейчас нельзя», — считает декан экономического факультета ПГНИУ.

Руководитель департамента экономики и финансов НИУ ВШЭ в Перми Татьяна Букина поясняет, что целью Центробанка является таргетирование инфляции, то есть достижение инфляции определённого уровня и обеспечение ценовой стабильности. Целевой показатель установлен на уровне около 4%, потому что это умеренная инфляция, которая способствует экономическому росту. Насколько этот показатель достижим, экономист оценить затрудняется.

«В начале 2023 года Центробанк прогнозировал, что инфляция может составить 5%, а завершился год с инфляцией 7,42%. Это не потому, что эксперты ЦБ некомпетентны. Дело в том, что есть определённые сценарные условия, при соблюдении которых инфляция будет находиться на прогнозируемом уровне. Но в периоды турбулентности экономики условия могут резко измениться, и тогда прогнозы тоже приходится корректировать, что и делает регулярно ЦБ», — говорит Татьяна Букина.

Она обращает внимание, что у Центробанка есть инструмент для регулирования инфляции спроса — ключевая ставка. Однако в последние годы идёт в основном не инфляция спроса, а инфляция издержек, и её отрегулировать пока вряд ли удастся. «Эта тенденция началась в 2021 году — сначала предприятиям пришлось перестраивать логистику и другие бизнес-процессы из-за пандемии, потом из-за внешнеполитической ситуации. Инфляцию издержек никто в мире регулировать не умеет. Кроме того, могут возникнуть факторы, которых мы вообще не ожидаем, и они тоже окажут влияние на инфляцию. Поэтому с любыми

“Ключевым фактором замедления инфляции станет произошедшее ранее резкое увеличение ключевой ставки

прогнозами сейчас надо быть осторожнее», — полагает руководитель департамента экономики и финансов НИУ ВШЭ в Перми.

По мнению Ольги Беленькой, инфляция в годовом выражении пройдёт максимум в I квартале 2024 года (8–9%) и в базовом сценарии перейдёт к замедлению, которое станет более заметно во II полугодии 2024 года, после июльской индексации тарифов. Ключевым фактором замедления она называет как раз произошедшее ранее резкое увеличение ключевой ставки. Беленькая предполагает, что такая жёсткая монетарная политика Банка России снизит темпы кредитования и будет способствовать формированию сберегательной модели поведения потребителей. «На фоне общего замедления роста внутреннего спроса и давления возросших издержек на рентабельность предприятий должны замедлиться и спрос на труд, и темпы роста зарплат. Но даже при этом вряд ли цель ЦБ по инфляции будет достигнута к концу 2024 года. По нашей оценке, инфляция к концу 2024 года будет около 5%, а не 4–4,5%, как прогнозирует Центробанк. Однако нельзя не согласиться с ЦБ — риски отклонения от этого прогноза явно смещены вверх. В 2025 году, если новых факторов разгона инфляции не будет, Центробанк может приблизить инфляцию к цели в 4%», — рассуждает руководитель отдела макроэкономического анализа «Финам».

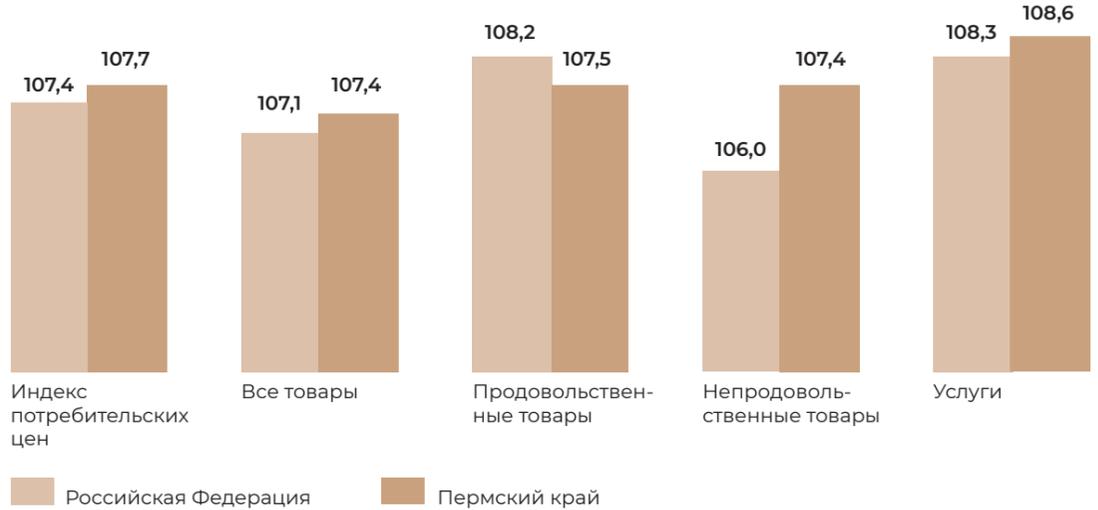
В «зоне риска» повышенных темпов роста цен — по-прежнему продовольственные товары и автомобили. «Выше плановой инфляции вырастут регулируемые тарифы, к тому же сотовые операторы лоббируют рост тарифов выше инфляции, ссылаясь на возросшие затраты в связи с переходом на отечественное оборудование», — добавляет Ольга Беленькая. [KO](#)

4,9%

составит, по прогнозу, инфляция в Пермском крае в 2024 году

ИНДЕКСЫ ПОТРЕБИТЕЛЬСКИХ ЦЕН

декабрь 2023 г. в % к декабрю 2022 г.



ИЗМЕНЕНИЕ ПОТРЕБИТЕЛЬСКИХ ЦЕН НА ОТДЕЛЬНЫЕ ГРУППЫ ПРОДОВОЛЬСТВЕННЫХ ТОВАРОВ

декабрь 2023 г. в % к декабрю 2022 г.

Плодоовощная продукция, включая картофель	29,5 ↑	Масла и жиры	0,4 ↓
Сахар	14,0 ↑	Чай, кофе, какао	1,3 ↓
Мясопродукты	9,4 ↑	Макаронные и крупяные изделия	3,8 ↓
Консервы овощные	6,3 ↑	Мука	4,2 ↓
Рыбопродукты	4,9 ↑		
Хлеб и хлебобулочные изделия	4,5 ↑		

ИЗМЕНЕНИЕ ПОТРЕБИТЕЛЬСКИХ ЦЕН НА ОТДЕЛЬНЫЕ ВИДЫ УСЛУГ

декабрь 2023 г. в % к декабрю 2022 г.

	Пермский край	Российская Федерация
Зарубежного туризма	136,5	124,8
Организаций культуры	123,1	108,7
Пассажирского транспорта	110,6	115,7
Дошкольного воспитания	109,0	107,7
Санаторно-оздоровительные	108,9	109,3
Медицинские	107,4	107,8
Образования	107,2	108,2
Бытовые	107,1	108,5
Физкультуры и спорта	105,8	106,4
Услуги организаций ЖКХ, оказываемые населению	102,8	102,3
Страхования	100,0	98,9

По данным Пермьстата

ТЕНДЕНЦИИ

Ипотечная перестройка

К чему приведёт сворачивание программ по льготной ипотеке

Полина Пулякова

В декабре условия льготного ипотечного кредитования резко изменились. Правительство России повысило с 20 до 30% первый взнос по ипотеке на новостройки под 8% годовых. Кроме того, в конце прошлого года государство уменьшило компенсацию от «выпадающей» процентной ставки, и банкам стало невыгодно выдавать льготную ипотеку по прежней схеме. В итоге они начали перекладывать недополученные доходы на застройщиков. Так, Сбербанк сразу после новогодних каникул ввёл комиссию 7,5–11,5% от суммы кредита для девелоперов, чьи покупатели воспользуются льготными займами. В ВТБ и Альфа-Банке сообщили, что также будут выдавать такие кредиты, только если гражданин покупает жильё у застройщика-партнёра.

На ситуацию уже отреагировали Банк России и правительство РФ. Регулятор дал рекомендации «ДОМ.РФ» по перераспределению лимитов выдачи средств по госпрограммам в сторону игроков, не анонсировавших такие изменения.

КРУГ СУЖАЕТСЯ

Вследствие ужесточения условий льготной ипотеки сложности в первую очередь возникнут у тех покупателей, для которых критичен размер первоначального взноса, а их порядка 40%, считает генеральный директор «Орсо групп» Михаил Бесфамильный. Сложнее станет и тем, кто покупает квартиры в инвестиционных целях — для дальнейшей перепродажи на высокой стадии готовности дома, так как покупатели по договору цессии уже не смогут воспользоваться программами господдержки.

Пессимистичный прогноз даёт гендиректор консалтинговой компании S.Research&Decisions Регина Давлетшина. «Я бы сказала, что спрос на новостройки постепенно будет стремиться к нулю, потому что его основным драйвером выступало как раз льготное кредитование. При текущих условиях ужесточения кредитной политики Центробанка и его намерении в принципе сократить объём сделок по недвижке таких последствий и стоит ждать», — считает эксперт.

Она отмечает, что в своих отчётах Центробанк называет людей, купивших новостройки на 20–30% дороже не из-за роста себестоимости, а только по причине перераспределения кредитной нагрузки, заложниками ситуации. Они не могут выйти из этой сделки без потерь: на уже купленную новостройку нельзя взять льготную ипотеку, соответственно, человек не сможет продать квартиру по той цене, по которой купил.

ПРОЩЕ ОБАНКОТИТЬСЯ

Стоимость первичного жилья будет продолжать расти, пока действуют госпрограммы, но более медленными темпами, считает руководитель Абсолют Банка в Перми Анастасия Гилёва. Цены на вторичную недвижимость будут постепенно подтягиваться к ценам на новостройки. Рост стоимости квадратного метра на вторичном рынке может начаться после снижения ключевой ставки, и, скорее всего, это будет вторая половина 2024 года.

По новым условиям льготной ипотеки застройщик должен выплачивать банку комиссионное вознаграждение. Такие расходы не были запланированы в финансовых моделях девелоперов, это нововведение этого года. Соответственно, стоит ожидать удорожания квартир для компенсации комиссии банкам, считает Михаил Бесфамильный.

Генеральный директор «Эстейт Групп» Алексей Терентьев предполагает, что в этом году



ФОТО UNSPLASH.COM

от
7,5%комиссии
от суммы
кредита ввёл
Сбербанк для
девелоперов

“ После официальной отмены льготного ипотечного кредитования сделок будет крайне мало, и если это будет продолжаться долгое время, то может подкосить строительную отрасль

реакция застройщиков на изменение условий льготной ипотеки совпадёт по времени с ежегодным сезонным ростом цен, и в январе-феврале они поднимутся ориентировочно на 5–7%. Кроме того, эксперт не исключает снижения качества строительства, то есть качества материалов и выполняемых работ.

В результате застройщику со слабой финансовой устойчивостью проще будет обанкротиться, чем субсидировать разницу в 8%, беря кредиты у банка под 16%, продолжает директор агентства недвижимости «Этажи СОТА Пермь» Дмитрий Ончуров. И потому покупателям надо более внимательно учитывать все перспективы вложения в новостройку с длительным сроком сдачи, даже с очень низкой процентной ставкой. При этом цены на вторичку не должны сильно снизиться, считает эксперт, поскольку, несмотря на более высокую ставку, это прозрачное вложение с меньшими рисками.

ОПТИМИЗМ ЗАСТРОЙЩИКОВ

Бурный рост льготной ипотеки способствовал оптимизму девелоперов. По данным Регины Давлетшиной, число домов, в которых на текущий момент ведутся продажи, составляет 95. Ещё в 2021 году их было 45. В последние месяцы года было много новостей, связанных с планами по крупному жилищному строительству. В частности, участок на Тихом Компросе получил статус КРТ и был выставлен на торги. Прошли общественные обсуждения по территории будущего района Красный Октябрь, причём им заинтересованы сразу несколько застройщиков. ПЗСП выкупил у Castorama участок на Иве, где раньше планировалось строительство ТЦ. В «ПМД» заявили о строительстве двух ЖК в Ераничах. Эта же компания подписала с властями договор о КРТ бывшего маргаринового завода. Обсуждались также территории под старым зданием кинотеатра «Премьер» и Красных казарм. Начато освоение проекта КРТ на Заимке (девелопер «Железно»).

Однако ужесточение условий льготной ипотеки заставляет предположить снижение спроса и непростую ситуацию в строительной отрасли.

По мнению Регины Давлетшиной, тот факт, что застройщики не отказались от реализации крупных проектов, позитивен: увеличение объёма предложения всегда стабилизирует рынок. «Да, сейчас сложно оценить успешность реализации этих проектов. Но надо принимать

во внимание сроки строительства какого-либо объекта, тем более крупного, — это может быть и три, и четыре года. Возможно, объём реализации сместится ближе к концу сдачи объектов, а сейчас будет небольшое затишье. И тогда всё будет зависеть от финансовой стабильности этих девелоперов. В любом случае рынок недвижимости базируется не только на них, поэтому даже если с ними что-то произойдёт, рынок от этого не умрёт», — полагает эксперт.

По мнению Михаила Бесфамильного, спрос на жильё сохранится, поскольку не пропадёт потребность в современном и комфортном жилье: люди не могут поставить жизнь на паузу, квартиры покупают тогда, когда в этом есть необходимость. Кроме того, большинство крупных проектов девелоперы возводят очередями и, в свою очередь, при необходимости могут откорректировать планы по строительству, если спрос существенно изменится.

Алексей Терентьев согласен, что спрос снизится не за счёт тех, кто в любом случае планировал менять условия жизни либо инвестировать долгосрочно и тем более без ипотеки. А вот тем людям, у кого нет накоплений и кто с минимальным первоначальным взносом и низкой ставкой вкладывал в новостройки с целью перепродажи по цессии и по семейной программе, придётся свернуть свои планы. Таким образом, снижение спроса если и будет, то, вероятно, не более 20%, считает эксперт.

Не исключено, что спрос будет перенаправлен в сегмент ИЖС: там пока более лояльные условия, напоминает Алексей Терентьев. Если рассматривать вариант большой семьи и «Семейную ипотеку», то сейчас это наиболее привлекательно и по цене, и по условиям.

Размышляя о будущем рынка новостроек, Дмитрий Ончуров предлагает не фокусироваться на одном регионе, а взглянуть шире. «На 9 января в Пермском крае строится 1625 тыс. кв. м жилых площадей. А в Москве и Московской области, на минуточку, — 16 819 тыс. кв. м и 8500 тыс кв. м, в Краснодаре — 8147 тыс. кв. м, в Санкт-Петербурге — 7185 тыс. кв. м и так далее. Невозможно представить, чтобы все эти проекты остались невостребованными. Они будут строиться и продаваться, как и ранее, просто потому, что строительство — отрасль, играющая важнейшую роль в развитии экономики страны. Госу-

дарству не может быть выгодно не развивать одну из базовых отраслей материального производства макроэкономики», — уверен эксперт.

ВТОРИЧКА ЗАСЛУЖИВАЕТ ВНИМАНИЯ

Колебания первичного рынка никак не влияют на спрос на вторичном рынке, считает Регина Давлетшина: «Это совершенно не связанные сегменты, потому что текущий спрос на новостройки сформирован нерыночными факторами, он объясняется исключительно низким ежемесячным платежом по кредиту».

В то же время, как отмечает Михаил Бесфамильный, сегодня разрыв цен на новостройки и вторичное жильё достаточно большой, в некоторых регионах страны он достигает 25–35% за квадратный метр. И этот фактор в том числе корректирует спрос на вторичную недвижимость. Кроме того, все участники рынка ожидают в 2024 году снижения общего уровня ставок, а значит, возможности рефинансирования своих займов.

Кроме того, продолжает эксперт, рынок вторички влияет на продажи новостроек, ведь многие продают вторичную недвижимость, чтобы приобрести новое жильё. Сейчас мы наблюдаем увеличение сроков по таким сделкам: если раньше для продажи вторички требовалось порядка двух месяцев, то сейчас три-четыре месяца.

Однако, по мнению Дмитрия Ончурова, прогнозы существенного снижения цен на вторичку делать не стоит, хотя срок экспозиции объекта, возможно, будет ещё увеличиваться. Эксперт считает, что вторичный рынок сейчас заслуживает внимания, поскольку разрыв в цене между вторичкой и новостройкой в среднем достигает 40%, что с точки зрения ежемесячного платежа покрывает разницу в ипотечных ставках.

«ЖИЛИ ЖЕ БЕЗ ИПОТЕКИ»

В целом эксперты предполагают, что новые условия льготной ипотеки — это некий переходный этап к её полной отмене с 1 июля 2024 года. Алексей Терентьев уверен, что именно такое решение будет принято, и вслед за ним ожидается некоторый период стагнации. «Дефицит бюджета РФ второй год подряд превышает 3 трлн руб. Конечно, в этих условиях льготную ипотеку отменяют, и можно не ждать какого-либо субсидирования до окончания СВО. Сильного снижения цен также не стоит ждать. После отмены господдержки с 01.07.24, возможно, будет некая стагнация на рынке. Но опять же мы жили 14 лет без ипотеки, с 1991-го до 2005-го, — так и будем, только с ипотекой. Кому нужно решать свои жилищные вопросы, будут продолжать их решать. Те, кто вкладывался в недвижимость с целью сохранения и диверсификации активов, так и будут это делать», — рассуждает эксперт.

Тем не менее часть экспертов придерживаются позитивных взглядов. «Строительная отрасль очень важна для стабильности экономики страны. Какие-то меры поддержки будут вводиться. Уже сейчас обсуждается возможность разных адресных программ. Мы ожидаем, что правительство будет пересматривать условия льготных программ, в пользу тех категорий населения, которые особенно нуждаются в поддержке, а не просто отменит все действующие меры», — говорит Михаил Бесфамильный.

Можно сказать, что отмена льготной ипотеки уже произошла, считает Регина Давлетшина. «Откровенно говоря, если государство не субсидирует ставку по ипотеке и перекладывает её на застройщиков, то это просто маркетинговый ход, который, как в математической формуле, выносит сумму за скобки. Это в любом случае означает, что долговую нагрузку в полном объёме оплатит заёмщик. Поэтому фактически льготная ипотека в стране уже сведена к нулю», — говорит эксперт. Она считает, что полностью рынок не остановится, поскольку всегда будут желающие и имеющие возможность покупать даже за наличку или, может быть, по стандартной ипотечной программе. Но после официальной отмены льготного кредитования сделок будет крайне мало, и если это будет продолжаться долгое время, то может подкосить строительную отрасль. [КЭ](#)

НОВОСТИ

Аренда торговой недвижимости в Перми за прошлый год подорожала на 37%

Стоимость аренды коммерческих помещений, предназначенных под торговлю, в Перми в 2023 году выросла на 37%. По данным онлайн-базы недвижимости Restate, на 1 января прошлого года средняя ставка аренды такой недвижимости в городе составляла 800 руб./кв. м, а к 31 декабря поднялась до 1,1 тыс. руб.

В Restate отмечают, что спрос на торговую «коммерцию» и, соответственно, цены на неё резко выросли на всём Урале. В Екатеринбурге произошёл самый резкий скачок цен среди

городов РФ — арендные ставки на торговые площади выросли сразу на 90%. В Челябинске аренда подорожала на 43%.

В общей сложности удорожание арендных ставок на торговую недвижимость в 2023 году произошло в 14 городах-миллионниках РФ, лишь в Санкт-Петербурге они не изменились. При этом в 10 мегаполисах годовой рост превысил 20%. В частности, ощутимо выросла стоимость аренды в Казани (+60%), Воронеже (+50%), Уфе (+27%), Новосибирске (+21%) и Нижнем Новгороде (+20%).

«Если посмотреть на графики с ретроспективной в два года, то можно заметить, что в 2022 году ставки и цены стагнировали и места даже немного падали. Тогда ещё совершенно не ясно было, как экономика переживёт санкции и уход иностранных компаний. В 2023-м стало ясно, что пережила более-менее успешно, и это стало сигналом для инвесторов о том, что вкладываться в «коммерцию» по-прежнему выгодно. А для бизнеса, в том числе малого, — что можно дальше развиваться. Эти факторы в совокупности снова разогнали спрос, а за ним и цены практически повсеместно», — пояснил руководитель Restate Андрей Добрый.



ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

Стоимость аренды квартир в Перми за год выросла почти на треть

Стоимость аренды однокомнатных квартир в Перми к концу 2023 года достигла 21,6 тыс. руб. в месяц (это на 39,3% дороже, чем год назад); аренда двухкомнатных квартир выросла на 30,7% — до 28,3 тыс. руб., трёхкомнатных — до 36,4 тыс. руб. (+25,4%). Это цифры, опубликованные федеральным порталом «Мир квартир».

По результатам исследования данных по 70 крупнейшим городам РФ аналитики издания включили Пермь в число лидеров по росту стоимости аренды, наряду с Кировом, Якутском,

Набережными Челнами, Улан-Удэ, Мурманском и Чебоксарами. Аутсайдерами в данном рейтинге оказались Севастополь, Ленинградская область, Ижевск, Сочи, Владимир и Московская область.

В Москве стоимость аренды однокомнатных квартир увеличилась на 19,1%, двухкомнатных — на 13,2%, трёхкомнатных — на 9,8%.

В среднем по стране за год цены на однокомнатные квартиры повысились на 21,7%, двухкомнатные — на 19,3%, трёхкомнатные — на 15,2%.

Рост спроса и уменьшение предложения на рынке аренды квартир привели к активному повышению цен, особенно в четвёртом квартале, сообщает портал. Учитывая увеличение затрат на ипотеку, многие люди столкнулись с тем, что стать владельцем собственной квартиры им уже не по карману, и начали брать жильё в аренду, что привело к росту цен на рынке недвижимости.

Предложение арендных квартир сократилось на протяжении года, особенно в некоторых городах, где сокращение достигло 70%, и продолжает уменьшаться. Факторами, способствующими подорожанию, стали инфляция и повышение тарифов ЖКХ. В 2024 году ожидается продолжение роста цен на аренду, особенно после отмены льготной ипотеки на первичном рынке.



ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

В Перми повторно проводят торги на право КРТ «Тихий Компрос»

Министерство строительства Пермского края 12 января снова выставило на продажу право комплексного развития территории (КРТ) Тихого Компроса. Речь идёт об участке в границах улиц Куйбышева, Чкалова, Коминтерна и Комсомольского проспекта в Свердловском районе Перми. Площадь участка составляет 5,29 га. Информация опубликована на электронной площадке «АСТ-Сбербанк».

Согласно размещённым данным, заявки принимаются до 7 февраля, торги пройдут 12 февраля. Ранее объект уже пытались реализовать в декабре, однако аукцион был признан несостоявшимся по причине отсутствия заявок на участие либо отказа в допуске всех заявителей.

Согласно условиям торгов, победитель в течение восьми лет должен расселить и снести за свой счёт находящееся на рассматриваемой территории аварийное жильё, изъять и демонтировать объекты капитального строительства нежилого назначения, а также построить на этом участке порядка 68 тыс. кв. м нового жилья.

Территория находится полностью в границах ОКН — достопримечательного места «Прспект им. Сталина», поэтому новые многоквартирные дома при КРТ должны сохранить этажность, габариты и даже внешний облик.

Начальная цена предмета аукциона не изменилась и составляет 2,85 млн руб. Торги должны состояться в срок до 31 марта 2024 года.

Перспективы

Новый
компаньон«Сейчас девелоперам
нельзя создавать
массовые продукты»

Юрий Перминов,
исполнительный
директор «Железно»:

— Одно из важных событий в сфере недвижимости — изменение условий предоставления льготной ипотеки. Это уберёт с рынка инвесторов, которые клали деньги на депозит и брали льготную ипотеку для приобретения недвижимости с целью её дальнейшей перепродажи или сдачи в аренду. Эти покупатели просто перестанут существовать как класс, а их сегодня на рынке ещё достаточно много. Развитие дальнейших событий предсказать сложно: раньше во всех аналогичных ситуациях в этой проблеме находился только девелопер, а теперь в этой ситуации оказались и девелопер, и банк. При этом многие решения будет принимать именно банк. Возможно, государство, отменив льготную ипотеку, предложит застройщикам льготное финансирование.

Сейчас девелоперам нельзя создавать массовые продукты. Нужно строить такие проекты, которые будут менее других чувствительны к ценовым изменениям рынка из-за своих конкурентных преимуществ.

Вторая важная тенденция — развитие механизма КРТ. Примеров масштабных проектов КРТ, когда на месте бывших промышленных зон и неэффективно используемых участков создаются многофункциональные городские кварталы с комфортным жильём, всей необходимой инфраструктурой, транспортными развязками и дорогами, множество. Сейчас механизму КРТ уделяется особое внимание на государственном уровне, в связи с чем стоит ожидать ещё больше проектов, строящихся по данной схеме.

Мы успешно реализуем проекты КРТ в Кирове, Ижевске, Ульяновске и, конечно же, в Перми, где собираемся преобразовать бывшую промышленную зону в зелёную, комфортную для жизни современных людей. На данный момент наш земельный банк составляет 2 млн кв. м в пяти регионах присутствия, из них свыше 700 тыс. кв. м под КРТ. И мы видим это направление важнейшим для реализации наших девелоперских амбиций и раскрытия потенциала.

Механизм КРТ достаточно универсален и может применяться для различных задач в области жилищного строительства. Современные подходы, федеральная нормативно-правовая база и финансовые инструменты позволяют стимулировать и создавать образы будущих городов для нас и наших детей. Всё это позволяет перевести в практическое русло известную крылатую фразу: «Сначала мы формируем города, затем они формируют нас».

Продолжая говорить о тенденциях, важно отметить, что сейчас люди хотят жить в микрорайоне, где в шаговой доступности есть всё необходимое для комфортной жизни: школы, детские сады, прогулочные зоны, детские площадки, рестораны и магазины, коворкинги и так далее.

Наибольший отклик у наших покупателей находят планировки, где в квартирах предполагается максимально много света, воздуха и свободного места. Также жители города отмечают важность такого критерия выбора, как высота потолков. У «Железно» есть важное отличие — продуманный подход к планировке своих домов. Практика показала, что подавляющее большинство собственников не делают перепланировку, а сразу же въезжают в наши квартиры. Это говорит о том, что наши планировки устраивают жителей, в них действительно удобно. Для этого наши специалисты тщательно продумывают множество сценариев жизни, которые можно воплотить в квартирах.

Покорить дракона

Прогнозы экспертов на 2024 год

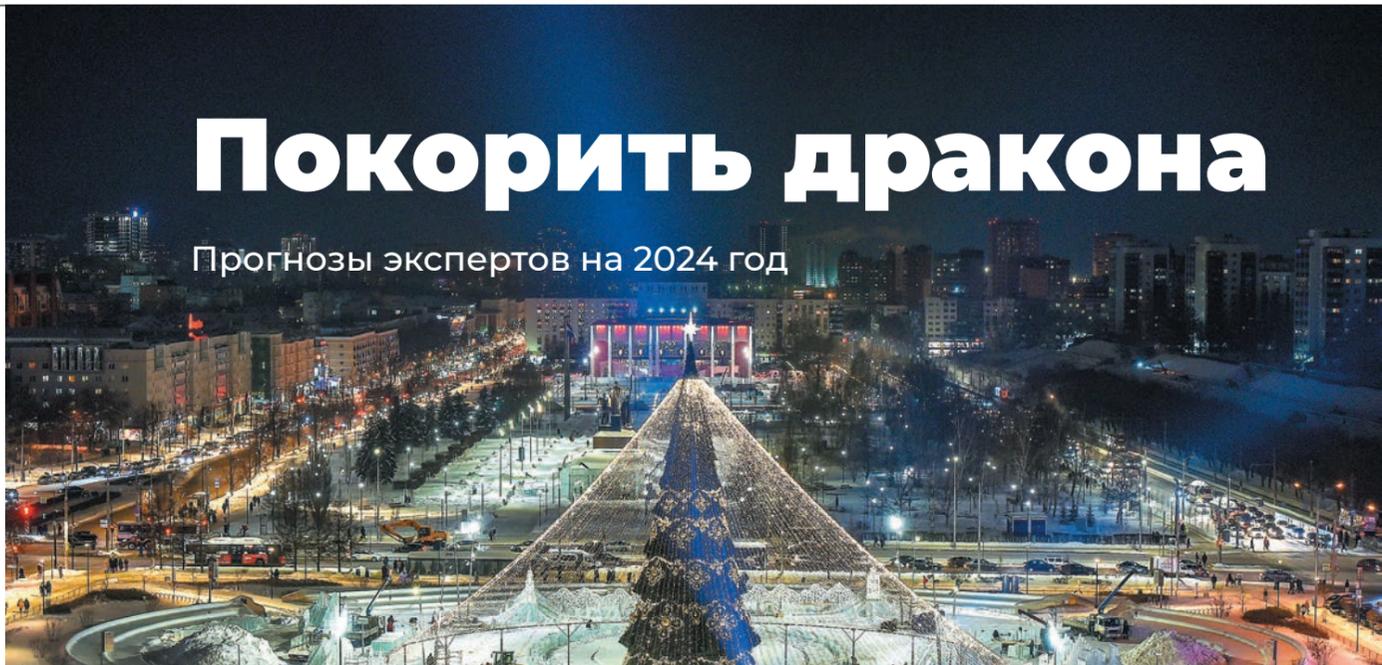


ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

«Рост индекса
промпроизводства
однозначно сохранится»

Вячеслав Белов,
президент Пермской
торгово-промышленной
палаты:

— В 2023 году значительно увеличилась нагрузка промышленного сектора Пермского края, особенно в сфере оборонно-промышленного комплекса. Данный тренд, очевидно, сохранится в текущем году и обеспечит высокий уровень занятости, рост доходов работников, увеличение налоговых поступлений, а следовательно, позитивно повлияет на экономическое развитие региона.

Также традиционно существует высокий спрос на продукцию химической, нефтехимической и лесной промышленности. Здесь многое зависит от уровня мировых цен на такую продукцию, но, с учётом текущей ситуации в мире, есть ощущение, что падения мировых цен на продукцию этих отраслей промышленности не будет.

Тенденция роста индекса промышленного производства, которая наблюдалась в регионе в 2023-м, в текущем году, на мой взгляд, однозначно сохранится. Драйвером развития экономики края на ближайшее время будут как раз оборонная, химическая и нефтехимическая промышленность. Кроме того, на фоне роста внутреннего спроса при благоприятных условиях в Прикамье активно может развиваться сельское хозяйство. С учётом огромных финансовых вложений предыдущего года в мероприятия, посвящённые 300-летию Перми, сохранится тенденция развития туристической отрасли.

Работа предприятий по переориентации на новые рынки в основном завершена, но всё равно идёт, это непрерывный процесс.

Актуальной остаётся тема импортозамещения. Активный поиск деловых партнёров и производителей сырья, оборудования и запасных частей на территории России и в дружественных странах подтверждает огромную востребованность услуг Пермской ТПП в области международного, межрегионального и даже внутрирегионального сотрудничества. Начиная с 2023 года палата реализует проект по активизации межотраслевого сотрудничества. За прошлый год мы организовали семь зарубежных бизнес-миссий, из них две в Шанхай (КНР), а также в Казахстан, Узбекистан, Индию, Беларусь и Азербайджан. Кроме того, провели четыре межрегиональные бизнес-миссии и одну внутрирегиональную, в Березники. Уже сегодня ясно, что это направление работы останется очень востребованным среди бизнеса в 2024 году.

«Доля вакантных
площадей в ТЦ
в пределах нормы»

Елена Денисова,
директор управляющей
компании «Труменс-
групп»:

— Сегодня можно констатировать, что рынок торговой недвижимости восстановился и стабилизировался после ухода ряда западных брендов в 2022 году.

Ушло около 70 брендов, у которых было около 700 магазинов в России. Магазины двух крупных фэшн-холдингов — испанского Inditex и польского LPP — были перекуплены, и новые владельцы постарались выставить аналогичные замещающие товары. Люди идут туда по привычке, однако, мне кажется, ожидания от их открытия не вполне оправдались: ассортимент и качество там менее интересны, чем у ушедших брендов.

Ещё два крупных бренда, ушедших с российского рынка, — это H&M и Uniqlo. Их площади заняли местные игроки, которые быстро сориентировались в ситуации, — Melon Fashion Group с брендами ZARINA, Befree, LOVE REPUBLIC, sela и новым брендом IDOL и компания Lime с брендом Gloria Jeans. Они изменили форматы — создали крупные магазины вместо привычных небольших торговых точек и с удовольствием заняли освободившиеся площадки.

Кроме отечественных, активно заходят турецкие бренды, которые мощно развиваются, — Koton и LC Waikiki, которые в связи с экспансией в Россию начали работать в новых сегментах и впервые открывают магазины товаров для интерьера и детских вещей.

Таким образом, доля вакантных площадей в торговых центрах на сегодняшний день 5–10%, это в пределах нормы.

Среди важных трендов, которые наметились и получают развитие в наступившем году, — заполнение торговых центров социальными сервисами и развлекательным бизнесом. Сейчас активно ищут площадки медицинские лаборатории, центры забора крови и другие медицинские сервисы — и именно в торговых центрах, потому что это суперудобно: готовые благоустроенные площадки, парковки и клиентский трафик. Кроме того, появляются детские развлекательные комплексы, коворкинги, студии танцев, всё что угодно!

Новых больших торговых центров и вообще девелоперских проектов в Перми в этом году не будет. Вторую очередь iMALL вряд ли откроют в 2024 году, скорее, это планы 2025 года. Проект фермерского рынка в бывшем трамвайном депо в Разгуляе всё ещё на стадии проектирования, процесс затруднён тем, что это здание — объект культурного наследия. Дай бог нам в 2025 году пройти экспертизу и в 2026-м выйти на строительные работы.

«Стабильность не исключает различных «чёрных лебедей»



Людмила Ознобишина,
политический консультант:

— Основные политические события 2024 года в стране — выборы президента, выводы по результатам, формирование нового кабинета федерального правительства, возможные ротации губернаторского корпуса. В течение всего года будет оказывать влияние ход специальной военной операции РФ на Украине.

В Пермском крае летом и в начале осени пройдут выборы в думы муниципалитетов, но в силу сформированной вертикали власти и отсутствия конкуренции какого-то интереса они не вызовут. Продолжит формироваться городская и краевая управленческие команды. В целом же для региона 2024 год — это год перед выборами губернатора.

Теперь подробнее. По сути, политическая ситуация в Пермском крае стабильная, но стабильность не исключает различных «чёрных лебедей». Выстроена вертикаль власти, создана политическая управляемость. Она уже прошла проверку на прочность в 2021 году, другая проверка ей предстоит в этом марте. Однако каким бы ни был результат, он явно превысит результаты 2018 года. На то есть объективные предпосылки: «референтный» характер кампании (в 2018-м был Павел Грудинин), трёхдневное голосование, использование дистанционного электронного голосования, выстраивание в крае вертикали власти. Соответственно, задача политических администраторов — уметь настроить все механизмы.

Фактор «чёрного лебедя» я бы отметила не только в «привычной» для инфоповестки коммунальной сфере, но и в экономике. Огосударствление экономики продолжается. Кто будет следующим?

Что касается политической траектории губернатора, то, повторюсь, 2024 год предшествует выборам губернатора 2025 года. Кроме Геннадия Игумнова, ни один из глав региона не доходил до процедуры переизбрания. Всегда в XXI веке происходила административная, не электоральная, смена губернаторов. Пожалуй, это будет главной интригой 2024 года в Пермском крае. Федеральные эксперты называют «периодом возможностей» апрель-май. И вообще, по политическим перестановкам весны будет понятен лоббистский потенциал федеральных акторов.

«У нынешнего года совсем другие задачи в сфере культуры»



Вадим Зубков,
арт-дилер, куратор:

— От 2024 года я особенно жду открытия краевой музыкальной школы. Это очень важное событие. Чем больше музыкальных школ, художественных школ, хоровых, школ искусств, тем выше общий культурный уровень города и региона. Это даёт шанс, что у нас появятся новые таланты, новые люди, которые понесут культуру дальше.

Будем надеяться, что в наступившем году сдадут здание Пермской художественной галереи. Не думаю, что галерея успеет в 2024 году переехать, но здание сдадут и можно будет начинать готовиться к открытию новой экспозиции.

Это главное, чего нам стоит ждать от пермской культуры в 2024 году.

Наступивший год уже не юбилейный, и, я думаю, вряд ли какие-то юбилейные события закрепятся в культурной повестке и станут постоянными. У нынешнего года совсем другие задачи в сфере культуры! Поэтому среди предстоящих событий я особенно жду летнего Дягилевского фестиваля. Судя по некоторым косвенным данным, будет очень интересная программа. Готовится серьёзное событие, ожидают мощная симфоническая и хоровая программы, а также большая оперная постановка. Возможно, это главная театральная премьера года.

Что касается пермского изобразительного искусства, то это год переходный и подготовительный: в 2025 году будет отмечаться 100-летие со дня рождения двух пермских классиков — Ивана Борисова и Александра Репина, и в связи с этим я ожидаю оживления выставочной, публикаторской и собственно творческой жизни. У нас в галерее «Уникум» 23 января открывается выставка Репина: работы губахинского цикла, космизм и творчество последних лет жизни.

Из неприятных новостей главная — вероятное закрытие художественного салона «Арт-Пермь». Закрытие любого арт-проекта, в который было вовлечено большинство художников края, — по определению плохо. Никакой замены этому мероприятию не предложено. Я не говорю о качестве «Арт-Перми» последних лет, но этот проект предоставлял художникам, кураторам и галеристам много возможностей, особенно в первые годы своего существования.

«Сказывается нехватка квалифицированных кадров»



Олег Ощепков,
ресторатор:

— Относительно 2023 года в сфере общепита мало что изменится. Будет меньше количество событий, которые способствовали привлечению сюда платежеспособной публики, гостей из других территорий страны, но это не вызовет принципиального снижения потока.

Продолжат появляться новые кафе. Так получилось, что в последние два-три года было построено, в том числе в центре, большое количество современных жилых и торговых комплексов, и понятно, что какая-то часть этих помещений занимается кафе и ресторанами. Я ожидаю увеличения конкуренции, особенно в центральном планировочном районе.

Что касается форматов новых предложений, то это в первую очередь кофейни, как местные, так и российские сетевые. Есть ощущение, что во внутреннем экономическом рейтинге российских городов Пермь в последнее время переместилась на несколько строчек вверх. Желающих открыть у нас своё заведение становится всё больше — это видно по приходу в Пермь сетей, центры принятия решений которых находятся в Питере, Москве, Краснодаре, Казани, Екатеринбурге и так далее. Чаще всего эти ребята появляются в крупных торговых комплексах с большим трафиком — «Планета» и «iMALL Эспланада», но такие заведения открываются и в отдельно стоящих помещениях. Это совершенно очевидный тренд.

Ещё один популярный формат — это азиатские бистро, это тренд и пермский, и общероссийский; совершенно точно, что появятся новые рестораны европейской кухни, прежде всего итальянской, этот тренд тоже общероссийский.

В качестве конкурентного фактора и в новых точках, и в тех, которые уже работают некоторое время, — дополнение базового меню выпечкой собственного хлеба. Существует запрос на качественную выпечку, прежде всего на «здоровый» хлеб — бездрожжевой, ржаной и тому подобные, а также на французские багеты, у большого количества посетителей.

Среди факторов, сдерживающих развитие отрасли, — нехватка квалифицированных кадров, которая сказывается всё сильнее. Это системная проблема, и её надо решать совместной работой системы среднего специального образования и бизнеса.

«Использование решений с применением технологий ИИ расширится в разных отраслях промышленности»



Леонид Тихомиров,
председатель Совета директоров
группы компаний ITPS:

— Российские тенденции в сфере ИТ по большей части совпадают с общемировыми. Ожидаемо, что в 2024 году использование решений с применением технологий искусственного интеллекта (ИИ) расширится в разных отраслях промышленности. Компании, которые используют технологии с применением ИИ, будут наращивать инвестиции в них.

По данным Высшей школы бизнеса НИУ ВШЭ, больше всего их применяют в операционной деятельности, в разработке и инжиниринге, в исследовательской деятельности, маркетинге и управлении клиентским опытом. Особое внимание в отрасли уделяют вопросам цифровой безопасности, а также обогащению, интеграции и защите данных.

Процессы автоматизации будут трансформироваться с учётом внедрения цифровых помощников. Компании стремятся автоматизировать всё, что возможно, от рутинных операций до управления бизнес-процессами. Это нацелено на повышение производительности, сокращение затрат и улучшение качества выпускаемой продукции.

У крупных промышленных предприятий фокус смещается в сторону комплексной стратегии — интеграции имеющихся систем и внедрённых разработок с новыми продуктами. Компаниям необходим симбиоз бизнес-процессов и ИТ-технологий для получения стабильных результатов, что ITPS и предлагает своим заказчикам.



ИНТЕРВЬЮ

«Отношение к «умным» сервисам изменилось кардинально»

Директор IT-компании «Философт» Иван Власов — о цифровизации процессов и решениях в девелопменте

— Цифровизации в той или иной степени сейчас подвергаются все отрасли экономики. Насколько цифровизован девелопмент? Какие IT-решения на данный момент уже прочно внедрились в рабочие процессы застройщиков?

— Цифровизация процессов и использование отечественных IT-решений — главные тренды в девелопменте на данный момент. Среди решений, которые пользуются популярностью среди застройщиков, — ERP и системы управления проектами. В последний год можно отметить высокий спрос на ERP. Системы позволяют более правильно распределять бюджет и экономить на издержках.

Также уже прочно внедрились в рабочие процессы застройщиков CRM-системы. Всё, что двигает продажи, актуально всегда. Связано это по большей части с тем, что многие застройщики в этом году стали внедрять на сайтах онлайн-возможности приобретения квартиры, появилось онлайн-бронирование квартир и личные кабинеты жиль-



цов. Добавились, соответственно, мобильные приложения, в которых можно выбирать квартиры.

Многие девелоперы активно внедряют BIM-технологии. Это направление в ближайшем будущем будет развиваться ещё активнее, так как на законодательном уровне приняли решение о том, что все проекты должны быть разработаны с помощью системы BIM-моделирования.

Активно пользуются спросом сейчас технологии «умных» домов. Даже девелоперы, которые строят жилые комплексы стандарт-класса,

стараятся внедрить хотя бы минимальные функции — видеонаблюдение во дворе и автоматическое открытие ворот.

— Цифровую трансформацию отрасли чувствуют не только девелоперы, но и жильцы домов — всё больше объектов оборудуются системой «умный дом». Как покупатели жилья относились к «умным» сервисам в квартире, когда они только стали появляться? Изменилось ли их отношение сегодня?

— Отношение к «умным» сервисам изменилось кардинально. Если ещё лет пять назад люди относились к этому с осторожностью и не понимали, как это работает, то сейчас для большинства покупателей квартир это норма. Уже сложно представить подъезд без системы контроля управления доступом на территорию жилого комплекса или IP-домофонии.

Также стоит учитывать, что стоимость «умного» дома за последние несколько лет стала значительно ниже. Раньше «умные» функции могли быть только в домах бизнес-клас-

са и стоить до 30% от стоимости квартиры, сейчас это не более 10%.

— «Философт» разрабатывает как решения для эффективной работы застройщиков, так и «умные» сервисы для удобства владельцев квартир. Какое из этих направлений развивается активнее?

— Лично для нас это параллельные треки. Мы стараемся ориентироваться на потребности рынка и наших клиентов. Если клиент видит потенциально хорошие изменения — мы, конечно же, их берём в ближайший релиз и в работу.

— Решение каких ещё бытовых задач, на ваш взгляд, может быть «оцифровано» в недалёкой перспективе? Может быть, ваша компания уже разрабатывает какие-то новые продукты?

— В перспективе нас ждут автоматические сценарии, которые «умный» дом будет создавать специально под каждого жителя. Система будет анализировать, сколько вы спите, когда приходите домой, что

вы делаете. И после составляя расписание вашего дня на анализе поведения: открывать шторы в момент пробуждения, ставить чайник, включать музыку, проветривать перед сном спальню и тому подобное.

«Умная» система даже сможет выдавать рекомендации, возможно, связанные с питанием, которое ваш «умный» холодильник автоматически будет заказывать из магазинов, при этом выбирая наилучшую цену товара.

— Известно, что разработанная «Философт» экосистема по управлению жильём «Мажордом» будет внедрена в ЖК «Камаполис», строительство которого началось в Перми в прошлом году. Есть ли у компании в планах новые проекты в регионе?

— Проекты планируются не только в Перми, но и по всей России. В 2023 году мы начали активную региональную экспансию и в ближайшее время планируем только набирать обороты и выходить на международный рынок.

На правах рекламы

НЕДВИЖИМОСТЬ

В новый год — с новыми технологиями и перспективами

В 2023 году АО «ПЗСП» представило передовые строительные технологии и производственные линии

АО «ПЗСП» — один из крупнейших застройщиков Прикамья и производителей строительных материалов и конструкций. В минувшем году компания сдала около 60 тыс. кв. м жилья, а также запустила новые производственные линии. В работе у ПЗСП — целый ряд интересных объектов в разных районах Перми, а также в Пермском округе и Удмуртии.

СТРОИТЕЛЬСТВО

В 2023 году группа компаний ПЗСП ввела несколько объектов: вторую очередь дома на бульваре Гагарина, 18, две секции дома на ул. Яблочкова, 3 и четыре подъезда — ул. Докучаева, 23. Кроме того, дочернее предприятие компании «ПЗСП-групп» сдало ЖК «Самолет». Общая площадь жилья в этих домах сопоставима с прошлогод-

ними показателями — порядка 60 тыс. кв. м.

Создавая проекты своих домов, ПЗСП стремится предложить покупателям максимально широкий выбор вариантов местоположения, планировок квартир, их отделки. Но при том что каждый дом имеет свои уникальные особенности, в каждом из них застройщик применяет передовые решения, которые повышают уровень комфорта для жителей. Среди таких решений — дизайнерские холлы, входы с уровня земли, колясочные, качественное благоустройство придомовой территории и др.

Большое внимание уделяется безопасности: в домах устанавливается видеонаблюдение, домофоны с функцией Face ID.

Сейчас ПЗСП продолжает строительство двух монолитно-каркасных домов в Кондратово — ЖК «Ближе»,

а также двух домов в Орджоникидзевском районе Перми — на ул. Косякова и ул. Белозёрской и первого дома будущего жилого комплекса «Лесная гавань» в пригороде Ижевска. В конце года получено разрешение на строительство долгожданного дома на ул. Магистральной — продажи квартир в этом доме начнутся уже совсем скоро.

В планах компании на 2024 год есть несколько объектов в Кировском районе — жилые комплексы на ул. Танцорова и ул. Автозаводской. Также компания приступит к реализации нескольких проектов в центре города: клубного дома на ул. Горького, 10 и жилого комплекса на ул. Кронштадтской на территории бывшего «китайского рынка».

ПРОИЗВОДСТВО

В 2023 году на ПЗСП была запущена новая автоматизированная



линия AWM для производства арматурной сетки. Линия одновременно может подавать до шести позиций арматуры любого диаметра — от 4 до 12 мм. Весь процесс полностью автоматизирован, машина выполняет все функции сама и подаёт уже готовую продукцию.

Заработала и новая линия по производству окон с профилем Desceuninck, который имеет высокие параметры качества. Развитие стекольного производства — один из векторов работы компании в 2024 году: здесь начнёт работу линия триплекса и будет запущен ламинатор.

В планах дальнейшей модернизации производства — приобретение линии по изготовлению газобетонных блоков, а также новых печей для обжига известки, что позволит существенно увеличить объём производства газобетонных блоков.

Говоря о дальнейших планах, генеральный директор АО «ПЗСП» Евгений Дёмкин отмечает, что предприятие намерено увеличить объёмы монолитно-каркасного строительства. Таким образом, компания будет строить примерно одинаковый объём по разным технологиям: Э-600, BAUM и монолит.

Из других перспективных проектов — внедрение BIM-проектирования, которое позволит моделировать конструктивные элементы зданий в формате 3D.

«Мы хотим, чтобы ПЗСП стал современным, высокотехнологичным предприятием XXI века. Чтобы работать на нём было интересно и престижно, а его продукция и дома соответствовали самым высоким требованиям покупателей», — заключил Евгений Дёмкин.

На правах рекламы

АВТОМОБИЛИ

Нашествие китайцев

Автобренды из Китая продолжают завоёвывать рынок Прикамья

Максим Артамонов

С начала 2023 года на автомобильном рынке Пермского края появились 16 новых китайских брендов. Среди них — Omoda, Jetour, Jaecoo, Zeek, Tank и др. Также впервые в продаже появились автомобили двух европейских суперкаров — Ferrari и McLaren.

Автопортал «Дром» подсчитал, во сколько в среднем обойдётся новый китайский автомобиль жителям Прикамья, а также выделил лидеров продаж. «Новый компаньон» изучил эти данные и узнал мнения экспертов отрасли относительно тенденций, которые ожидаются в этом году.

ПОВЫШЕННАЯ РЕКЛАМНАЯ АКТИВНОСТЬ

Самыми продаваемыми в 2023 году среди новинок стали «Москвич 3», Chery Tiggo 7 Pro Max, Geely Monjaro, Exeed RX и Changan CS55 Plus. Лидером продаж с большим отрывом стал «Москвич 3» — количество объявлений о продаже этой марки было вдвое больше, чем у китайского кроссовера Chery Tiggo 7 Pro Max.

Средняя стоимость нового китайского автомобиля на пермском рынке достигла 3,4 млн руб., что на 1% ниже, чем в 2022 году. В свою очередь, средняя стоимость других новых машин составила 1,92 млн руб., что на 9% меньше, чем год назад.

В целом за прошлый год на автомобильный рынок Прикамья были выпущены 38 новых моделей, из которых 29% составляют модели из Китая, а 24% — из Японии. Оставшиеся 47% распределились между Кореей (14%), Россией (5%), Германией (10%), другими странами Европы и США (18%).

Исполнительный директор Ассоциации российских автомобильных дилеров (РОАД) Вячеслав Жигалов, комментируя данные, представленные автопорталом «Дром» относительно продаж «Москвичей» в Прикамье, отмечает, что это не совсем рыночные показатели. То, что «Москвич» стоит на первом месте, скорее аномалия, чем реальность, считает эксперт.

«Москвич» явно не на первых местах в продажах, и спрос на эту марку пока что далёк от тех планов, которые объявлял завод «Москвич». Именно поэтому дилеры и продавцы, которые работают с этой маркой, проявляют повышенную активность с целью реализации своих автомобилей. Это говорит о том, что спрос и продажи затруднены, поэтому рекламная активность продавцов повышена», — полагает Жигалов.

Такой же точки зрения придерживается член совета директоров ГК «Июль» Алексей Деткин. По его словам, нужна точка отсчёта и понимание — больше относительно чего?

«Продано больше машин этой марки («Москвич» — Ред.), чем, допустим, Chery или Omoda? Это одно. Второй вопрос: на сколько? В Перми хорошие и сильные дилеры, которые занимаются «Москвичём», и на фоне других регионов данный бренд в Перми довольно стабилен. Поэтому возможно, что «Москвич» продали больше относительно других. Но это небольшие продажи», — говорит Деткин.

ОБЪЁМЫ ПРОДАЖ И ЛИДЕРЫ

За прошедший год в Прикамье было продано 3,6 тыс. новых автомобилей, что на 123% больше, чем в 2022 году. Пик продаж пришёлся на октябрь, увеличившись на 275% по сравнению с предыдущим годом. Самыми популярными моделями среди новых легковых автомобилей в 2023 году стали модели компании «АвтоВАЗ»: Lada Granta (средняя стоимость — 827 тыс. руб.,



ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

“ За прошедший год в Прикамье было продано 3,6 тыс. новых автомобилей

+8% год к году), Lada Vesta (1,5 млн руб., +35%), Lada Niva Legend (887 тыс. руб., +8%) и Lada Niva Travel (1,18 млн руб., +17%).

Популярностью среди китайских автомобилей пользовались Omoda C5, Exeed TXL и Exeed LX.

На вторичном рынке в прошлом году было продано около 33 тыс. б/у автомобилей. Этот показатель на 26% больше, чем в 2022 году. При этом пик продаж пришёлся на апрель, увеличившись на 98% по сравнению с апрелем предыдущего года.

Самой популярной моделью на «вторичке» ожидаемо стала Lada Granta со средней ценой 553 тыс. руб. (+16% год к году). За ней следует Hyundai Solaris (1,12 млн руб., +26%), на третьем месте — Lada Priora (290 тыс. руб., +18%), на четвёртом — Lada Kalina (289 тыс. руб., +11%), а на пятом — Lada Samara (153 тыс. руб., +18%).

Китайские б/у автомобили в регионе в 2023 году также подорожали, их цена достигла в среднем 1,5 млн руб., что на 83% больше, чем в 2022 году.

Средняя стоимость всех остальных подержанных автомобилей составила 1,17 млн руб., увеличившись на 30% год к году.

КИТАЙСКИЙ ЛЮКС

По отчётам профессионального сообщества «Автомаркетолог» и аналитиков VERRA, в Пермском крае с начала продаж китайских премиальных электрокаров Li Xiang на учёт в регионе поставлено восемь новых автомобилей бренда. Они были зарегистрированы в Прикамье в ноябре прошлого года. При этом раньше таких автомобилей не было на учёте в Пермском крае.

Старт продаж китайских премиальных внедорожников Li Xiang был объявлен в Перми в ноябре. Согласно данным площадок Avito и Avto.ru, гибриды-внедорожники можно купить у компаний VERRA и «Автопрестиж». Li Xiang в Перми продают также мультибрендовые салоны «Ключ-авто», «Карлссон Пермь» и «Прохор».

С сентября прошлого года пермяки стали покупать электрокары и другого китайского

бренда — Zeekr (премиальное подразделение китайской компании Geely). На тот момент в регионе было зарегистрировано восемь новых автомобилей этой марки. В октябре на учёт в Прикамье поставили девять новых Zeekr.

ТЕНДЕНЦИИ В ОТРАСЛИ И СУДЬБА ПАРАЛЛЕЛЬНОГО ИМПОРТА

Говоря о тенденциях развития отрасли, эксперты отмечают, что в Пермский край действительно заходит очень много китайских брендов.

«В 2024 году они будут открываться ещё — как новые точки по уже действующим брендам, — полагает Алексей Деткин. — Также будут появляться новые китайские бренды, о которых мы ещё даже не слышали, потому что о них уже говорят, но официальных открытий ещё не было. Сейчас идут определённые тендеры, поиск партнёров и локаций».

По мнению Вячеслава Жигалова, параллельный импорт, который вводился как временная мера в ответ на санкции, постепенно сойдёт на нет, потому что условия, которые предлагаются в пакете с продажей автомобиля (гарантийное и сервисное обслуживание, наличие запчастей), оказываются в конечном счёте невыгодны для автовладельцев.

«Автомобили, которые ввезены по параллельному импорту, не могут сопоставляться по этим условиям с теми марками и моделями, которые продаются официально в нашей стране, — рассуждает Вячеслав Жигалов. — В первую очередь проблемы будут с гарантией, во вторую очередь со сроками и с физической возможностью ремонта. Рынок постепенно возвращается на цивилизованные рельсы».

ПЕРСПЕКТИВЫ ОТЕЧЕСТВЕННОГО АВТОПРОМА

Как отмечает Алексей Деткин, спрос на отечественный автопром хоть и остаётся на высоком уровне, но нужно смотреть, относительно чего. Продавали и больше.

«Средняя цена китайского автомобиля и отечественного, в основном Lada, разительно отличается. Поэтому своя ниша у отечественных автомобилей есть, как и у ГАЗа, у которого сейчас фактически нет конкуренции на рынке малотоннажных автомобилей. УАЗики востребованы не только в связи с СВО, но и в условиях развития фермерских и аграрных хозяйств», — считает эксперт.

Продолжающийся процесс «китаизации» авторынка российских регионов, в том числе Прикамья, сопровождается параллельной тенденцией — государственной политикой, которая направлена на защиту и ограждение российской автомобильной промышленности от конкуренции с зарубежными брендами, в первую очередь с китайскими.

«Пример этому — повышение в августе утильсбора. Думаю, что какие-то мероприятия в этом направлении будут продолжаться, в том числе ограничения параллельного импорта. Для него тоже были введены достаточно серьёзные ограничения как в плане повышения утильсбора, так и в плане повышения коммерческой ставки для утильсбора для физических лиц», — пояснил Вячеслав Жигалов.

Эксперты автомобильной отрасли отмечают, что прогнозируемый рост проданных новых автомобилей в российских регионах в течение этого года — порядка 1,3 млн машин. Это будет возможно при нескольких условиях: стабильный курс рубля (хотя бы такой, как сейчас) и отсутствие новых ограничений со стороны государства в плане конкуренции с иностранными брендами. [КС](#)

3,4
млн руб.
средняя стоимость нового китайского автомобиля на пермском рынке

ТЕХНОЛОГИИ

Умный и ещё умнее

Кто в Прикамье разрабатывает и использует ИИ-технологии

Екатерина Артёмова

Экономический потенциал искусственного интеллекта в России к 2028 году составит 22–36 трлн руб. Более 70% потенциала приходится на шесть ключевых для экономики РФ отраслей: транспорт и логистика, банкинг, ретейл, добывающая промышленность, производство потребительских товаров, IT-отрасль. Реализованный эффект от внедрения ИИ может достичь 4,2–6,9 трлн руб., что эквивалентно влиянию на ВВП до 4%. Совокупная выручка компаний, занимающихся разработкой и продажей ИИ-решений для B2B, которая по итогам 2022 года оценивалась в 30–50 млрд руб., к 2028-му может вырасти до 0,3–0,6 трлн руб. Такие прогнозы делают в своём совместном исследовании «Яндекс» и консалтинговая компания «Яков и Партнёры». «Новый компаньон» выяснил, как выглядит на данный момент рынок ИИ-технологий в Пермском крае и где эти решения применяются.

ТЕХНОЛОГИИ ОБРЕТАЮТ РАЗУМ

По данным Министерства информационного развития и связи Пермского края, сегодня более 30 IT-компаний региона ведут свои разработки в области искусственного интеллекта.

Одной из наиболее известных пермских компаний, в основе разработок которой лежит ИИ, пожалуй, является Promobot — крупнейший производитель автономных сервисных роботов в Европе.

Также в качестве примера успешных пермских технологий на основе ИИ в краевом мининформразвития называют продукты компании TrafficData. Она разрабатывает сервисы для анализа транспортных потоков, проведения мониторинга дорожного движения и управления светофорными объектами. Продукция поставляется в 18 регионов России и шесть стран мира.

Другая пермская компания — «Датабриз» — занимается масштабированием инновационной платформы для управления строительными и ремонтными проектами. Платформа позволяет заранее выявлять нехватку ресурсов и оборудования, оптимизировать календарно-сетевые графики, помогает контролировать сроки работ подрядчиков, а модуль аналитики формирует отчётность за человека. Также встроенная



FOTO FREEPIK.COM

более
30

IT-компаний
Пермского
края ведут
разработки
в области
искусственного
интеллекта



Работа с искусственным интеллектом — логичное продолжение развития любой отрасли

видеоаналитика на ИИ контролирует физический объём работ на объекте.

Ещё один заметный игрок на этом рынке — производитель оборудования для интеллектуального видеонаблюдения «Випакс». Одна из последних разработок компании — модуль видеоаналитики «Детектор оружия» Domination. Это ПО помогает вовремя выявить и уведомить охрану о применении оружия в учебных заведениях, торговых центрах, банках и других социально значимых объектах.

СПРОС НА ИНТЕЛЛЕКТ

Заказчиков ИИ-решений в крае сегодня тоже немало, как среди бизнеса, так и в госсекторе. Так, в Горьковском парке работает созданное Promobot киберкафе «Дуныша», а другой робот компании консультирует посетителей в центральном пермском офисе МФЦ «Мои документы».

СК «Химспецстрой» строит ТР-53 (переход ул. Старцева — пр. Октябрят — ул. Целинная) с применением технологии BIM (Building Information Model), которая часто используется в строительной отрасли и позволяет смоделировать объ-

ект в виртуальной реальности до того, как его начнут возводить по-настоящему.

В качестве примера использования машинного обучения, тоже являющегося одной из областей ИИ, можно привести модуль составления школьного расписания, который работает в электронной пермской образовательной системе (ЭПОС). В модуле реализован алгоритм, который позволяет составить расписание менее чем за час, в то время как раньше этот процесс занимал в среднем месяц.

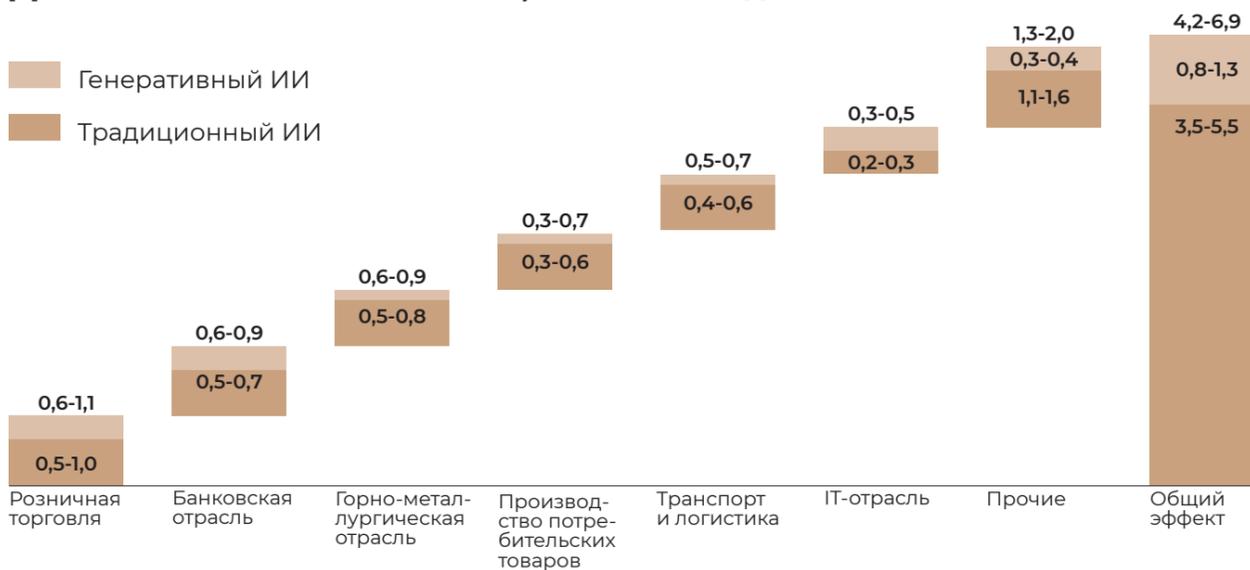
Другая региональная система — Единая система видеонаблюдения (ЕСВН) — выявляет потенциальные угрозы нарушения общественного порядка. За 2022 год с помощью ЕСВН было раскрыто 53 преступления, а в 2023-м пресечено 250 правонарушений.

Также с помощью ИИ на территории Прикамья осуществляется мониторинг лесного фонда, помогая выявить незаконные вырубку и случаи повреждений лесного фонда природными явлениями.

Председатель совета директоров Promobot, основатель IT-компании Unicorn Алексей Южаков отмечает, что ИИ сегодня не обошёл стороной ни одну сферу. «Искусственный интеллект имеет множество узких кейсов применения в самых различных областях. В частности, в алгоритмах распознавания лиц и предиктивных алгоритмах. А генеративный ИИ, к которому относятся ChatGPT, YandexGPT и GigaChat от Сбера и другие подобные сервисы, может создавать и генерировать тексты и изображения», — говорит он.

По словам генерального директора IT-компании DWAVE Metrics Михаила Елина, наибольшее распространение искусственный интеллект на данный момент получил в креативных индустриях и финтехе. Особенно активно технологии ИИ применяют стартапы. «Думаю, в этих направлениях искусственный интеллект будет активнее всего развиваться и в дальнейшем. Самые большие перспективы у него, на мой взгляд, в дизайне и других креативных сферах, так как ИИ очень помогает именно на этапе придумывания идеи. Он способен нарисовать неплохой эскиз или написать черновик текста, на основе которых затем можно создать уже что-то своё, — поясняет Михаил Елин. — Но и в других отраслях технологии искусственного интеллекта так или иначе будут всё больше задействованы. Например, однозначно идёт тренд на беспилотный транспорт, особенно грузовой, в том числе КамАЗ тестирует такие решения».

ОЖИДАЕМЫЙ ФИНАНСОВЫЙ ЭФФЕКТ ОТ ВНЕДРЕНИЯ ИИ ДЛЯ ЭКОНОМИКИ РОССИИ, ТРЛН РУБ. В ГОД



Исследование компании «Яков и Партнёры» и «Яндекса» «Искусственный интеллект в России — 2023: тренды и перспективы»

Новый компаньон

БУДУЩЕЕ ЗА ИСКУССТВЕННЫМ

В мининформразвития Прикамья ожидают, что на фоне высокого запроса на решения в области искусственного интеллекта в регионе число IT-компаний, занимающихся разработками таких технологий, тоже вырастет.

Алексей Южаков считает, что работа с искусственным интеллектом — логичное продолжение развития любой отрасли. «Более того, часто это требует глубокого взаимодействия узких специалистов из разных областей, ведь чтобы создать полезное решение, к примеру, для медицины, нужно собрать данные, обеспечить разметку, экспертизу и уже потом подключить IT-специалистов, которые на основе этих данных разработают, например, нейросеть», — говорит председатель совета директоров Promobot.

По его мнению, самым сложным в создании технологий на основе искусственного интеллекта является как раз сбор данных. «Искусственный интеллект надо обучать. Делается это с помощью датасетов — больших, размеченных массивов данных. Информацию для датасетов нужно где-то взять и как-то её систематизиро-

вать. Сейчас идёт гонка разработки решений именно для создания датасетов. Основная конкуренция на рынке ИИ лежит вокруг этого», — рассказывает Алексей Южаков.

Опасения, что искусственный интеллект может вытеснить человеческий труд, Михаил Елин считает напрасными. «Во-первых, учитывая растущие экономики стран и постоянное увеличение потребления, вряд ли люди останутся без работы. Во-вторых, искусственный интеллект не может работать полностью самостоятельно и должен постоянно находиться под контролем человека, так как его использование несёт в себе много рисков. ИИ часто ошибается и может генерировать недостоверную информацию. Также риск представляют дипфейки — создаваемые ИИ убедительно выглядящие обманные видео или аудио. Пока это скорее развлекательный контент, но кто-то может использовать их и в опасных целях. Но если помнить об этих моментах, не слишком переоценивать возможности искусственного интеллекта и умело им пользоваться, то в целом это очень удобный инструмент», — считает глава DWAVE Metrics. [KO](#)

«ИИ даёт преимущество»

Три вопроса об искусственном интеллекте директору технопарка Morion Digital Оскару Ягафарову



— Насколько сейчас развит рынок искусственного интеллекта в Пермском крае в целом? Много ли резидентов Morion Digital ведут разработки в этой области?

— Искусственный интеллект — мировой тренд, и Пермский край как один из регионов — лидеров цифровизации в нашей стране точно не остаётся в стороне. Мы видим проявление технологической и рыночной специализации местных компаний. Лет 5–10 назад компании разрабатывали универсальные решения в области видеоаналитики, а сегодня появляются компании, сфокусированные на конкретных применениях. Например, наш резидент TrafficData разрабатывает решения в области видеоаналитики для интеллектуальных транспортных систем. В общей сложности примерно пятая часть из полусотни резидентов технопарка ведут разработки в области ИИ, и, конечно, все резиденты так или иначе используют. Качественное развитие рынка точно не оставляет инвесторов равнодушными.

— Насколько высок запрос на решения в области искусственного интеллекта со стороны предприятий региона? Какими именно технологиями пользуются компании?

— Мне кажется, предприятиям как заказчикам решений не так важно, с помощью какого инструментария решается их задача, — главное, что она решается эффективно. И искусственный интеллект действительно даёт преимущество. Особенно если речь идёт об анализе больших данных. На примере решений наших резидентов мы видим востребованность рынком решений в области автоматизации и оптимизации бизнес-процессов, цифровизации производства.

— Каковы дальнейшие перспективы развития и применения ИИ в регионе? Есть ли тормозящие факторы?

— Сегмент ИИ будет набирать обороты, поскольку его развитие находится в фокусе внимания и властей, и бизнеса, и даже детей. На курсах технологического предпринимательства для старших классов в Morion Digital школьники сегодня разрабатывают прототипы ИИ-решений в рамках своих проектов. По моему мнению, в скором времени ИИ будет присутствовать во всех программных решениях, поэтому его изучение важно начинать как можно раньше.

Вероятным тормозящим фактором развития решений в области ИИ, скорее всего, будет нехватка или дороговизна вычислительных мощностей, которые необходимы для его разработки и работы. Возможным решением этой проблемы станет создание коллективной инфраструктуры, которую стартапы смогут использовать для отработки гипотез.





Мы управляем энергией полёта!




г. Пермь, ул. Куйбышева, 140а
8 (342) 242-04-25, 242-05-70
hr-star@ao-star.ru

РЕКЛАМА

ПРЕМЬЕРЫ

Точка отсчёта — День театра

Пермские театры поделились планами на первое полугодие 2024 года

Юлия Баталина

В календаре — начало года, но для театров и концертных площадок это разгар сезона. Многие театры ещё не готовы обнародовать планы на весь год, но на вторую половину сезона всё уже определено.

Важнейшая дата этого периода — День театра, 27 марта. Именно к ней готовят свои первые премьеры «Балет Евгения Панфилова» и Пермский ТЮЗ.

«Панфиловцы» ставят спектакль по басням Ивана Крылова. Оригинальный замысел хореографа Алексея Расторгуева называется «Посмешище» (6+), спектакль предназначен для семейной аудитории. Постановщик работает с музыкой Микаэла Таривердиева, в том числе с его джазовыми сочинениями.

В ТЮЗе первая премьера тоже интригует: режиссёр и хореограф Татьяна Безменова приступает к репетициям спектакля «Птицы» (12+, от 14 лет) по комедии Аристофана. Планируется постановка синтетического жанра: в ней будет много пластики, но и текст Аристофана тоже останется. Премьера в День театра рассчитана на малую сцену.

В первых числах мая ТЮЗ представит «Барышню-крестьянку» (6+), которую ставит Ксения Жаркова по собственной инсценировке — тоже на малой сцене. На июнь — уже на большой сцене — запланирована премьера спектакля «Тимур и его команда» (12+) по гайдаровской классике, режиссёр — Анна Морозова из Новосибирска.

Есть и такие театры, которые подготовили план премьер и других специальных событий до декабря включительно.

Так, **Пермский театр кукол** в течение года представит четыре премьеры для детей и взрослых; продолжится программа читок пьес современных авторов, запланировано много выездных выступлений.

Первая премьера 2024 года состоится на малой сцене в марте. Постановка «Цыплёнок и утёнок» (0+, от 2 лет) — проект победителей конкурса молодых режиссёров Натальи Белоусовой и Анны Трутневой. Вместе с художницей Анастасией Павловой они создадут историю для малышей по классической советской сказке Владимира Сутеева.

В июне театр покажет премьеру «Илиады» (12+, от 14 лет), где гомеровский сюжет столкнётся с трилогией Виктора Пелевина о мире будущего. Необычный замысел художественного руководителя театра режиссёра Дмитрия Вихрецкого и художника Виктории Ельцовой будет воплощён на сцене большого зала. Переложением «Илиады» для сценической версии занимается известный поэт Сергей Плотов.

Ещё две премьеры состоятся уже в новом сезоне. В ноябре в большом зале — «Вождь краснокожих» (6+) по одноимённой новелле О. Генри, спектакль поставят лауреаты премии «Золотая маска» режиссёр Пётр Васильев и художник Алевтина Торик.

Завершающая премьера года состоится в большом зале в рамках новогодней кампании. Спектакль «Чудеса в Дедморозовке» (6+) по пьесам Андрея Усачёва поставят режиссёр Пётр Зубарев и художник Олег Каторгин. После спектакля запланирована развлекательная программа со сказочными героями.

Театр возобновляет проект «Театр Оживающих Книг» («ТОК»), где артисты устраивают читки произведений современных авторов. Встречи «ТОКа» каждый раз проходят в разных форматах: теневой театр, кукольное представление, игра с масками, экскурсия.



ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ

“Первая премьера 2024 года в Пермском театре оперы и балета — «Тоска», показы пройдут с 28 по 31 марта

Спектакли Пермского кукольного можно будет увидеть не только в Перми, но и на специальной программе «Детский Weekend» фестиваля «Золотая маска» в Москве, где в марте будет показан спектакль Дмитрия Вихрецкого «Мой папа — птица» (6+, от 8 лет); в начале июня труппа со спектаклем «Кама. Горт. Легенды» (18+) откроет большой фестиваль «Сибирь. TERRA MAGICA» в Красноярске: действие под открытым небом пройдёт на острове Татышев среди Енисея; в конце июня этот спектакль увидят зрители фестиваля «Тайны горы Крестовой» в Губахе.

Академические театры Перми пока не готовы обнародовать планы на весь год.

Первая премьера 2024 года в **Пермском театре оперы и балета** — «Тоска» (18+), показы пройдут с 28 по 31 марта. За пультом — молодой, но страшно востребованный дирижёр Тимур Зангиев, который в Перми будет работать буквально проездом из брюссельского La Monnaie, где у него недавно состоялась премьера «Сказки о царе Салтане» Римского-Корсакова в постановке Дмитрия Чернякова, в Зальцбург, где начнёт репетировать «Игрока» Прокофьева с Питером Селларсом для летнего фестиваля. «Мы страшно рады, что мы его захантили, потому что в следующих сезонах это будет уже нереально в силу его напряжённого европейского графика», — говорит программный директор театра Дмитрий Ренанский.

Режиссёр спектакля — Фёдор Федотов, который зарекомендовал себя камерными постановками «Река Кёрлю» (12+) и «Похмелье» (18+), художник-постановщик — Лариса Ломакина, постоянный художник Константина Богомолова: Федотов был ассистентом Богомолова на постановке «Летучего голландца» (16+)

в Перми и в московской «Новой опере», и Лариса Ломакина, соглашаясь работать над пермской «Тоской», тем самым поддержала молодого соратника.

Дмитрий Ренанский, программный директор Пермского театра оперы и балета:

— Хочется обойтись без спойлеров, но могу сказать, что это будет очень интригующий спектакль, рассчитанный на разные типы аудитории с разными вкусами, и он устроен таким образом, чтобы разные аудитории примирились. Это для нас очень важный посыл.

Опера ставится специально на Зарину Абаеву: это будет её первая большая новая роль после отпуска по уходу за новорождённым. Интересно, что в качестве хореографа постановки на сайте театра обозначен Алексей Расторгуев.

В июне в Театре оперы и балета две премьеры. Главный балетмейстер Алексей Мирошниченко представит обновлённую версию своей знаменитой «Золушки» Прокофьева (12+), поставленной в 2016 году. Сюжет и хореография сильно не изменятся, но это будет всё же другой спектакль благодаря новому музыкальному руководителю Владимиру Ткаченко (в 2016 году музыкальной частью постановки руководил Теодор Курентзис) и новому составу исполнителей.

22 и 23 июня состоится премьера «Похождения повесы» Стравинского (16+) в версии очень интересной постановочной группы. Дирижировать будет Фёдор Леднёв, который после «Замка герцога Синяя Борода» (18+) в Пермской опере был признан ведущими музыкальными изданиями «дирижёром года» и является признанным специалистом по музыке Стравинского; режиссёр — Андрей Прикотенко, для которого это будет первая работа в музыкальном театре: Пермская опера продолжает свою линию на вербовку самых интересных постановщиков из драматического театра. Художник-постановщик — Ольга Шаишмелашвили.

Новый компаньон

«Похождения повесы» — это знаковая партитура XX века, популярная во всём мире. В XXI веке её ставили в России дважды: это был знаменитый спектакль Дмитрия Чернякова в Большом театре и спектакль Саймона МакБёрни в Театре имени Станиславского и Немировича-Данченко. В Перми опера ставится в расчёте на «домашнюю» труппу, без приглашённых солистов.

В планах театра несколько важных концертов. Так, 11 февраля состоится концертное исполнение «Золотого петушка» (6+) Римско-Корсакова в честь двойного юбилея: в наступившем году отмечается 180 лет со дня рождения композитора и 225 лет со дня рождения Александра Сергеевича Пушкина. Дирижёр — всё тот же Фёдор Леднёв, в роли Шемаханской царицы — Надежда Павлова.

Два важных концерта (6+) состоятся в апреле — они приурочены к 200-летию со дня рождения Антона Брукнера, одного из великих австрийских классиков, музыка которого звучит в России и в Перми довольно редко. 15 марта хоровую музыку Брукнера представит хор Parma Voices под управлением Екатерины Антоненко, а 30 апреля прозвучит Шестая симфония Брукнера. Дирижёр концерта — Пётр Белякин. По словам Дмитрия Ренанского, все дирижёры, работающие в театре, в течение года будут представлены в качестве музыкальных руководителей концертных программ.

Ещё один юбилей — Михаил Глинка, со дня рождения которого исполняется 220 лет. Концерт (6+) в его честь пройдёт 26 мая: в первом отделении прозвучит крайне редко исполняемая музыка юбиляра к трагедии «Князь Холмский», а во втором — одноактная опера Стравинского «Мавра», посвящённая Глинке, Пушкину и Чайковскому, в концертном исполнении. За пультом встанет ещё один штатный дирижёр театра — Иван Худяков-Веденяпин.

С 16 по 28 апреля пройдёт Открытый российский конкурс артистов балета «Арабеск», посвящённый 85-летию народной артистки СССР и России Екатерины Максимовой. На открытии конкурса в её честь будет показан балет «Анюта» (12+) в постановке художественного руководителя «Арабеска» Владимира Васильева.

Театр-Театр до конца этого театрального сезона выпустит аж семь премьер: две премьеры на большой сцене и пять — на «Сцене-Молот».

Первые премьерные показы уже состоялись: 19, 20 и 21 января на большой сцене впервые был сыгран «мюзикл о том, как пережить школу» — «Удачи, Марк!» (12+). Это новая встреча пермяков с режиссёром Алексеем Крикливым после почти десятилетнего перерыва: он хорошо запомнился благодаря своей версии гомеровской «Одиссеи». «Удачи, Марк!» — это история, в которой авторы спектакля говорят с подростками о детско-родительских отношениях, семейных конфликтах, школьном буллинге и поиске себя. В музыкальном материале спектакля, созданном Ольгой Шайдуллиной, как в плейлисте современного подростка, классика и поп сосуществуют с роком, хип-хопом и рэпом.

Если Театр оперы и балета продолжает вербовать на работу в Перми лучших российских постановщиков «поколения сорокалетних», то Театр-Театр возвращает таланты в свой коллектив. Многие штатные сотрудники ТТ и ученики Бориса Мильграма получат за полгода право первой — а то и уже не первой — самостоятельной постановки, актёры и другие сотрудники театра выступают в его спектаклях в качестве художников, хореографов, авторов текстов и музыки и т. п.

27 и 28 января на большой сцене ТТ состоится премьера спектакля-концерта Music Hall (12+), в котором студенты выпускного курса специальности «Артист музыкального театра» ТТ и Института современного искусства (ИСИ, Москва) при участии артистов драматической и балетной трупп Театра-Театра представят сцены из мировых мюзиклов на языке оригинала. В программу вошли сцены из мюзиклов, которые в разные годы становились лауреатами премии «Тони»: «Кабаре», «Чикаго», «Нотр-Дам

де Пари», «Шахматы» и других. Постановщики — все свои: режиссёр — Ксения Малинина, дирижёр-постановщик и автор аранжировок — Кирилл Бузмаков. Сценография спектакля построена на использовании уникальной нижней машинерии сцены ТТ, сценографы — Ксения Малинина и технический директор театра Руслан Залялитдинов.

23 февраля на «Сцене-Молот» состоится премьера спектакля Дмитрия Мулькова по пьесе Хайнера Мюллера «Маузер» (16+). Мюллер — крупнейший после Брехта немецкий драматург, известный своими обращениями к сюжетам мировой литературы. Так, «Маузер» отсылает к роману Шолохова «Тихий Дон» и, менее явно, к «Конармии» Бабеля. Революция и Гражданская война в пьесе становятся материалом, на котором драматург рассматривает трагедию насилия, несовместимого с природой человека.

На создание небытового пространства спектакля художников вдохновила индустриальная конструктивистская эстетика: минимализм, чёткие линии, фактура металла, острые в духе 1920-х. В «Маузере» будет особенная звуковая партитура, в которой будут участвовать актёры, играя на авторских музыкальных инструментах, созданных режиссёром из манекенов. Композитор — Андрей Платонов, хореограф — актриса балетной труппы театра Ульяна Букина.

В феврале 2024 года (точные даты станут известны позднее) состоится премьера спектакля Дамира Сайранова, магистранта режиссёрского курса Бориса Мильграма в ИСИ, по пьесе актрисы театра Людмилы Прохоренко «Пьяный космонавт» (18+). Пьеса уже мелькает в шорт-листах драматургических конкурсов по всей стране. Это жёсткий и откровенный женский монолог, в котором героиня преодолевает подростковый инфантилизм, превращая драму зависимости и одиночества в историю о взрослении и любви. Главную и единственную роль в спектакле исполнит сама Люся Прохоренко.

В марте (точные даты опять-таки станут известны позднее) репертуар камерных мюзиклов «Сцены-Молот» пополнит спектакль «Чёртова доставка» (16+). Постановщики — опять «все свои»: режиссёр Ксения Малинина, композитор Кирилл Бузмаков. Сюжет, в центре которого — курьер, как коробочка с сюрпризом за его спиной, вместил в себя элементы детектива, роуд-муви, хоррора и других жанров.

“ Театр-Театр до конца этого театрального сезона выпустит аж семь премьер: две премьеры на большой сцене и пять — на «Сцене-Молот»

На апрель или май (дату уточнят позже) на малой сцене запланирована премьера спектакля «Коридор» (16+) — новой работы Дмитрия Волкострелова. Это второй спектакль режиссёра на «Сцене-Молот» после «Пермских богов» (12+) и третий в Перми — после «Человеческого голоса» (16+) в Пермской опере. Исследуя концепт коридора как пограничного (и ограниченного) пространства, постановочная команда плотно работает с контрастом различных точек зрения: разные группы зрителей, в зависимости от занимаемых мест в зале, увидят абсолютно разные спектакли.

Весной или летом в афише «Сцены-Молот» появится спектакль по пьесе из фонда мировой театральной классики: Дамир Сайранов работает над «Кукольным домом» Генрика Ибсена. В его спектакле «Нора» (18+) болезненной темой становится положение женщины и, шире, свобода человеческой личности вообще. **КО**

НОВОСТИ

В этом году на площадках «Пермь Экспо» выставка «Арт-Пермь» не состоится

На официальной странице выставочного оператора PRO EXPO ВКонтакте появился план мероприятий на этот год, однако среди них не оказалось традиционных для города выставок «Арт-Пермь», «Народные промыслы» и «Антикварный салон».

Пользователи соцсетей заинтересовались, с чем это связано, и раскритиковали такое решение.



ФОТО АНДРЕЙ ЧУНТМОВ

Как рассказала «Новому компаньону» пресс-секретарь PRO EXPO Анна Бугрова, в этом году изменились финансовые условия, которые касаются стоимости площадки, и они не позволяют провести «Арт-Пермь» в выставочном центре на шоссе Космонавтов, 59. В то же время сейчас идёт поиск альтернативных мест.

В пресс-службе краевого минкульта подтвердили информацию о поиске других локаций для проведения выставки.

«Совместно с дирекцией выставки «Арт-Пермь» обсуждаются альтернативные варианты локаций и возможные даты проведения. Поиск решений продолжается. Мы надеемся, что удастся найти решение», — отметили в ведомстве.

«Арт-Пермь» — важное событие в художественной жизни города, которое проводится уже 25 лет. За эти годы выставка становилась одним из главных, а иногда и главным событием года в сфере изобразительного искусства.

В прошлом году проведение художественного салона оказалось под вопросом из-за того, что компания «Пермская ярмарка» уже не распоряжается комплексом на шоссе Космонавтов, 59 (ТЦ «Карусель») и вынуждена оплачивать аренду площадей. В связи с этим в 2023 году в её выставочную программу внесли много изменений, вместо «Арт-Перми» в помещении выставочного комплекса состоялась выставка «Понаехали» (6+).

Напомним, в ноябре 2021 года АО «Корпорация развития Пермского края» зарегистрировало право собственности на здание ТЦ «Карусель». Таким образом, сделка по приобретению торгового центра была завершена.

Существующее здание ТЦ корпорация адаптировала под конгресс-холл. Кроме того, впоследствии планируется построить рядом вторую очередь экспоцентра.



Гарифуллина
Ильнура Минахматовича
поздравляем с Днём рождения!

Вас всегда отличают неиссякаемая энергия, целеустремлённость и заряженность на успех. Пусть все Ваши начинания будут только успешными и приносят огромное удовлетворение.

Желаем Вам крепкого здоровья, благополучия, удачи, оптимизма, успехов в Вашей сложной ответственной работе на благо процветания нашего края!

Коллеги и друзья

ВЫСТАВКИ

Большие гастроли «пермских богов»

Где сегодня можно увидеть произведения из коллекции Пермской художественной галереи?

Юлия Баталина

Экспозиция Пермской государственной художественной галереи покинула Спасо-Преображенский собор и ждёт вселения в новое здание: его сдача планируется на конец мая, а первые экспозиции откроются ориентировочно в сентябре. Руководство музея разработало на время, остающееся до окончательного переезда коллекции, большую выставочную программу, чтобы произведения из собрания галереи не простаивали без дела, а зрители могли по-прежнему встречаться с любимыми экспонатами. Выставки с участием произведений из ПГХГ проходят по всей России.

В Екатеринбургском музее изобразительных искусств 23 января пройдёт официальное открытие программы «Пермское посольство»: часть коллекции Пермской галереи временно будет выставляться в Екатеринбурге, причём не в виде отдельной экспозиции, а внутри постоянной экспозиции ЕМИИ.

«Новый компаньон» уже рассказывал о том, что благодаря картинам из Пермской галереи в выставочном центре «Эрмитаж-Урал» появился зал Якоба Йорданса и художников фламандской школы — это было небольшое предисловие к «Пермскому посольству», сейчас программа работает в полную силу.

В двух зданиях ЕМИИ будет выставлено 50 работ из пермской коллекции. В главном здании на ул. Воеводина, 5 пермские картины войдут в экспозицию «Русское искусство XVIII — начала XX века», а в центре «Эрмитаж-Урал» на ул. Вайнера, 11 — в экспозицию «Зарубежное искусство XV — начала XX века».

Пермская галерея предоставляет Екатеринбургскому музее работы Фёдора Рокотова, Василия Тропинина, Карла Брюллова, Фёдора Бруни, Ивана Айвазовского, Архипа Куинджи, Ильи Репина, Бориса Кустодиева, Жана-Батиста Грёза, Яна Брейгеля, уже упомянутого Якоба Йорданса и других российских и зарубежных классиков, в том числе самые известные картины пермских художников: «Римские бани» Фёдора Бронникова, «На дворе гостиницы в Риме» и «Две римлянки с бубном и флейтой» братьев Сведомских, «Игра теней» Владимира Плотникова.

«Пермское посольство» будет работать до момента открытия экспозиции ПГХГ в новом здании.

Это далеко не единственное место, где сегодня можно увидеть знакомые и незнакомые экспонаты из Пермской галереи.

Ближе всего к пермякам — выставка «Память территории» (0+) в Центральном выставочном зале.

Приглашённый куратор Анна Щербакова создала экспозицию, состоящую из предметов, которые связаны с важными историческими событиями и эпохами в истории Прикамья от древности до XXI века. В проекте участвуют музеи Пермского края, а также Государственный Эрмитаж.

Пермская галерея представляет экспонаты, связанные с феноменом деревянной скульптуры, памятники иконописи и декоративно-прикладного искусства из наследия Строгановых и редко экспонируемые прикамские пейзажи — всего 15 предметов, среди которых произведения деревянной скульптуры: «Сидящий спаситель» и «Христос Воскресший», икона работы Истомы Савина (XVI век), строгановское золотное шитьё и пейзажи работы Анатолия Каплана и Петра Верещагина.

Выставка работает до 4 февраля.

Поклонникам пермской деревянной скульптуры в эти дни рекомендуется поездка в Ханты-Мансийск, где в Музее природы и человека проходит выставка «Пермские боги» (0+). В экспозиции представлено 45 предметов из более чем 500, составляющих пермскую коллекцию деревянной скульптуры. Впервые удалось собрать полные ансамбли одного происхождения и авторства, которые ранее были разрознены: часть предметов находилась в экспозиции, часть — в хранении.

Выставка работает до 10 марта.

Ещё одна выставка, связанная с церковным искусством, — «Неземная красота» (0+) в Архангельском краеведческом музее. Это «гастроли» детской познавательной выставки, посвящённой иконе и храмовой скульптуре, которая прошла в Пермской галерее с большим успехом. Кураторы предлагают маленькому зрителю «ключи» и подсказки к пониманию сложного образного языка иконы и раскрывают ту особую «неземную» красоту, которая не сразу воспринимается детьми при взгляде на религиозные памятники.

Выставку можно увидеть до 29 февраля.

Тема пермской деревянной скульптуры раскрывается и в передвижной фотовыставке «Пермские боги. Образ. Время. Место» (6+), которая работает в Ярославском музее-заповед-



Иван Макаров.
Портрет
сестёр
Перовских

нике. В экспозиции представлено около 50 фотографий: скульптуры, храмы, сёла и города, где деревянная скульптура была обнаружена во время экспедиции Николая Серебrenникова.

Выставка будет открыта до 28 января.

Как уже неоднократно сообщалось, две выставки с участием пермской художественной коллекции работают в Государственной Третьяковской галерее.

В здании на Крымском валу, 10 в сентябре открылась выставка произведений из собрания Пермской художественной галереи «От иконы к авангарду» (6+), приуроченная к 300-летию Перми и 100-летию галереи. В экспозицию вошло 80 произведений: иконы, предметы церковного убранства, деревянная скульптура, живопись.

Выставка открыта до 25 февраля.

Кроме того, Пермская галерея участвует в грандиозной выставке «Рерих» (6+) в Третьяковке. Здесь выставлен иконостас Николая Рериха, который искусствоведы считают одним из самых оригинальных произведений русской религиозной живописи начала XX века. Иконостас был создан для церкви Казанской иконы Божией Матери, построенной в 1905–1908 годах на территории Успенского женского монастыря (Пермь) на средства Ивана Григорьевича Каменского (1857–1919).

Выставка работает до 10 марта.

Выставочная программа, разработанная на время между выездом коллекции из здания собора и открытием экспозиции на новом месте, — это в некотором роде репетиция новой экспозиции, поскольку многие работы, которые долгие годы находились в запасниках, теперь впервые выходят на свет, реставрируются и показываются на публике, готовясь занять место в постоянной экспозиции в новом здании. [КЭ](#)

ПЕРМЬ ТЕАТР ОПЕРЫ БАЛЕТА

НИКОЛАЙ РИМСКИЙ-КОРСАКОВ

ЗОЛОТОЙ ПЕТУШОК

КОНЦЕРТНОЕ ИСПОЛНЕНИЕ ОПЕРЫ

11 ФЕВРАЛЯ 2024

СОЛИСТЫ ПЕРМСКОЙ ОПЕРЫ, ПРИГЛАШЕННЫЕ АРТИСТЫ, ХОР И ОРКЕСТР ТЕАТРА

ДИРИЖЕР: ФЕДОР ЛЕДНЁВ

PERMOPERA.RU

РЕКЛАМА

6+