

## АФИША

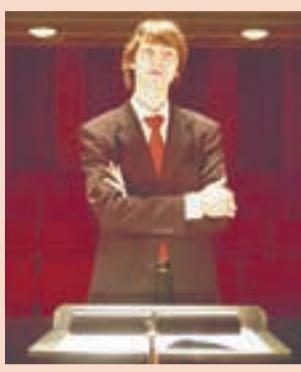
## ИЗБРАННОЕ

## Концерт MusicAeterna

Последний симфонический концерт сезона посвящён музыкальному импрессионизму.

Программа концерта:  
Морис Равель. Сюита «Гробница Куперена»  
Эрнест Шоссон. Поэма для скрипки с оркестром  
Йоханнес Брамс. Симфония №3, фа мажор  
Директор — Максим Емельяновичев, соло на скрипке — Афанасий Чупин.

Пермский театр оперы и балета, 26 июня, 19.00



Максим Емельяновичев

**Премьера оперы  
«Пимпинон, или Неравный брак»**

«Под занавес» сезона Пермский театр оперы и балета подготовил для своих поклонников премьеру камерной барочной оперы «Пимпинон, или Неравный брак» Георга Филиппа Телемана. Сюжет прост и актуален во все времена: служанка Веспетта стремится выйти замуж за богача Пимпиона, чтобы получить деньги и власть; но когда в дело вмешивается любовь, меркантильные планы девушки отступают на второй план.

В отношениях героев разбираются сопрано Наталья Кириллова и баритон Эдуард Морозов совместно с камерным оркестром MusicAeterna во главе с дирижёром и клавесинистом Максимом Емельяновым. События разворачиваются в фойе театра, в шаговой доступности от зрителей, к которым персонажи в пылу страстей обращаются за помощью или советом. И это не случайно, ведь «Пимпинон» продолжает традицию полюбившихся публике опер «Колокольчик» и «Разбитая чашка», поставленных в этом же формате режиссёром Ольгой Эннс. Друзья и коллеги посвящают эту премьеру светлой памяти Ольги.

Для многих из участников проекта это персональная премьера. Это первый спектакль молодого режиссёра Татьяны Степановой, а редактор издательского отдела театра Наталья Овчинникова впервые выступила в амплуа драматурга, отредактировав перевод текста оперы на русский язык. Для 24-летнего дирижёра Максима Емельянова это первая постановка в Пермском театре оперы и балета.

Пермский театр оперы и балета, 29 июня, 19.00



Анди фон Оппенковски

ФОТО АНТОН ЗАВЬЯЛОВ

**Традиционные летние вечера  
органной музыки**

Органист Анди фон Оппенковски (Германия), доцент по классам органа и дирижирования Эссенской музыкальной академии, кантор собора Святого Креста в Эссене, художественный руководитель Рурского органных фестиваля, будет играть произведения Вальтера, Баха, Карл-Элерта, Пьернэ, Вьерна.

Органный концертный зал, 25 июня, 19.00

**Закрытие театрального сезона**



Наталья Домрачева и Иван Порошин, балет The Second Detail

По традиции, главный театр Прикамья закрывает сезон оперно-балетным гала-концертом. В первом отделении будут исполнены оперные хиты, причём все — из тех произведений, которых нет в репертуаре театра.

Концерт открывается знаменитым «Хором угнетённых» из «Набукко» Верди, затем Айсулуу Хасanova исполнит вальс Миозеты из «Богемы» Пуччини, Наталья Буклага и Наталья Кириллова — дуэт Сони и Наташи из «Войны и мира» Прокофьева, Надежда Бабинцева — арию Далилы из «Самсона» Сен-Санса, Лариса Келль — арию Турандот из одноимённой оперы Пуччини, а Надежда Кучер — арию Франчески из «Франчески да Римини» Рахманинова.

Концерт получился преимущественно женским, и даже инструментальный номер исполнит тоже дама: «Размышления» из оперы Массне «Таис» на скрипке сыграет Дарья Зиятдинова в сопровождении оркестра под управлением главного дирижёра театра Валерия Платонова. Завершится первое отделение исполнением канканты Чайковского «Москва».

Во втором отделении балет исполнит одну из своих последний работ — Second Detail Уильяма Форсайта.

Пермский театр оперы и балета, 30 июня, 19.00

**Rock-Line**

Один из старейших рок-фестивалей в России вновь состоится на территории бывшего аэропорта Бахаревка в Перми.

В течение трёх дней поклонники живой музыки смогут познакомиться с самыми последними веяниями не только отечественной, но и европейской рок-культуры.

В этом году на участие в фестивале было подано 342 заявки из разных регионов и городов России и зарубежья. В программе Rock-Line выступят участники других фестивалей: из города-побратима Дуйсбурга приедет молодая интересная команда Dread Burden — участники фестиваля Eurorock, от архангельского фестиваля «Беломор-буги-2012» — группы The Hypercube, Bloody Tomatoz и Ксения Федулова & Jam Duet, от питерской Emergenza 2013 едут Dead Billy B. и Soul Emigrant.

В качестве хедлайнеров на фестивале выступят драйвовые Vanilla Sky из Италии, легендарная тувинская группа с мировым именем Yat-Kha и зажигательный «Ляпис Трубецкой».

Пермь и Пермский край представляют Parentage, Revival Beer Band, «Лаос», Rained, «Альбион», «Паприка» и Ultra.

Вот уже третий год фестиваль Rock-Line помимо основной сцены на Бахаревке проводит выездной фестивальный концерт в рамках проекта «Пермский край — территория культуры». В этом году вечером 29 июня (суббота) фестивальный концерт «Rock-Line в городе-авангарде» пройдёт в Березниках.

**Программа фестиваля Rock-Line-2013**

**28 июня:** «Империя снегов» (Улан-Удэ), Ultra (Пермь), Yellow Socks (Иркутск — Москва), Dread Burden (Германия, Дуйсбург), Other Noises (Томск), «Алоэ вера» (Санкт-Петербург), The Hypercube (Архангельск), Vanilla Sky (Италия).

**29 июня:** Rained (Пермь), Ultramarin (Казахстан, Экибастуз), «Альбион» (Пермь), «Оверон» (Нижний Тагил), Garuda (Удмуртия, Средний Постол), Bloody Tomatoz (Архангельск), «Марья» (Череповец), «Лаос» (Пермь), «Магнум» (Санкт-Петербург), Ксения Федулова & Jam Duet (Москва), «Год змеи» (Уфа), Stereoplen (Украина, Киев), Sound Religion (Латвия, Рига), Yat-Kha (Тыва).

**30 июня:** Parentage (Пермь), Antares (Омск), «Хогвартс» (Челябинск), Revival Beer Band (Пермь), Showtime (Мурманск), «Паприка» (Краснокамск — Пермь), Soul Emigrant (Беларусь, Минск), Storm (Улан-Удэ), «600V-66A» (Москва), «ЧК» (Калининград), Dead Billy B. (Санкт-Петербург), Seagull (Москва), «Ангел Небес» (Санкт-Петербург), «Ляпис Трубецкой» (Беларусь, Минск).

Бахаревка, начало фестиваля — 28 июня, 18.00

**30 ИЮНЯ 19:00**  
**ЗАКРЫТИЕ**  
**141-ГО**  
**ТЕАТРАЛЬНОГО**  
**СЕЗОНА**  
**ГАЛА-КОНЦЕРТ**  
**С УЧАСТИЕМ АРТИСТОВ ОПЕРЫ**  
**И БАЛЕТА ТЕАТРА**

**ДИРИЖЕР — ВАЛЕРИЙ ПЛАТОНОВ**  
**ХОРМЕЙСТЕРЫ — ДМИТРИЙ БАТИН, ТАТЬЯНА СТЕПАНОВА**  
**ИСПОЛНЯЮТ БОЛЬШОЙ СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР**  
**И БОЛЬШОЙ ХОР ПЕРМСКОГО ТЕАТРА ОПЕРЫ И БАЛЕТА**

**ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ ТЕАТРА — ТЕОДОР КУРЕНТИЗИС**

**ПЕРМЬ, УЛ. ПЕТРОПАВЛОВСКАЯ, 25А**  
**WWW.OPERATHEATRE.PERM.RU**

**СПРАВКИ И ЗАКАЗ БИЛЕТОВ:**  
**+7 (342) 212 30 87**

**6+**

ПЕРМЬ  
ТЕАТР  
ОПЕРЫ  
БАЛЕТА