

АФИША

«Ромео и Джульетта»



Для тех, кто не был на Дягилевском фестивале 20, 22 и 23 июня, состоится долгожданная премьера балета Сергея Прокофьева «Ромео и Джульетта» в хореографии британского классика сэра Кеннета Макмиллана. Монументальные декорации и роскошные костюмы в духе Ренессанса, придуманные итальянскими художниками — сценографом Мауро Карози и дизайнером Одетте Николетти, — по достоинству оценили и критики, и те немногие зрители, которым уже посчастливилось видеть этот спектакль.

В июньских спектаклях будут задействованы три состава исполнителей. В партии Джульетты — Наталья Домрачева, Наталья Моисеева, Александра Суродеева; Ромео — Руслан Савденев, Сергей Мершин и Герман Стариков. Образ Тибальда примерят на себя Иван Ткаченко и Иван Порошин. В роли иронизирующего Меркуцио выступают Роман Тарханов, Тарас Товстюк и Александр Таранов.

Пермский театр оперы и балета, 20, 22 и 23 июня, 19.00

Премьера в «Балете Евгения Панфилова»



Театр «Балет Евгения Панфилова» завершает цикл премьер одноактным балетом «Тревожное небо». Особенность этой работы в том, что балет поставлен по мотивам поэтических произведений — стихов Шарля Бодлера.

Сознательное и бессознательное воплощает молодой хореограф Константин Кейхель (Санкт-Петербург): «Закрывать глаза, освободить сознание, найти себя. Пуститься в плавание... Глубокое, изменчивое, непостижимое, манящее тайнами одинокой человеческой души. Ведь человек — это целый мир представлений, погребённых в ночи «Я».

В первом отделении вечера зрители увидят реконструированный одноактный балет «Восемь русских песен» в хореографии и постановке Евгения Панфилова. Этот уже ставший легендарным балет отмечен Первой премией на Международном хореографическом конкурсе Prix Volenine (Париж, Франция), а также является номинантом Национальной театральной премии «Золотая маска» в двух номинациях.

Театр-Театр, 24 июня, 19.00

КИНОПРЕМЬЕРЫ

«Человек из стали»



Режиссёр Зак Снайдер («300 спартанцев», «Хранители») представляет свою версию истории Супермена, он же журналист Кларк Кент, он же инопланетянин Кал-Эл.

Кларк Кент — молодой журналист, который чувствует себя чужаком из-за своей невероятной силы. Много лет назад он был отправлен на Землю с развитой планеты Криптон и теперь задаётся вопросом: зачем?

Воспитанный приёмными родителями Мартой и Джонатаном Кентами, Кларк знает: обладать сверхспособностями — значит принимать сложные решения. Кларк должен стать супергероем, известным как «Супермен», чтобы вселять надежду в сердца людей и защищать тех, кого он любит.

Как видите, сюжет знаменитого комикса не слишком изменился от времени. Остаётся надеяться на режиссёрский креатив...

В роли Супермена — Генри Кавилл, в роли Лоис Лейн — Эми Адамс. Также снимались Майкл Шеннон, Кевин Костнер, Дайан Лэйн, Лоренс Фишбёрн и Рассел Кроу.

«Университет монстров»



Долгожданное продолжение «Корпорации монстров» идёт в кино под слоганом «Самый страшный универ в мире».

Майк и Салли — самые опытные пугатели в Монстрополисе, но так было далеко не всегда. Когда они встретились впервые, эти совершенно непохожие друг на друга монстры терпеть друг друга не могли! «Университет монстров» — история о том, как наши старые знакомые прошли путь от взаимной неприязни к крепкой дружбе.

«Соблазнитель-2»



Продолжение популярной комедии с участием Тили Швайгера, им же и поставленное.

Генри — в прошлом известный ловелас. Однако пришло время забыть о прежних привычках и стать прилежным семьянином. Дети, бывший муж его жены Катарини Тристан со своей привлекательной подружкой, молодая няня — все они превращают жизнь Генри в череду смешных и порой неловких ситуаций. Как найти время на всех и к тому же побороть инстинкты, ведь вокруг столько соблазнов?..

В кинотеатрах Перми с 20 июня