



Конечно, очень актуальны портфели а-ля 80-е годы. У них, как правило, одна застёжка, есть длинный ремешок и одна портфельная ручка.

Естественно, они могут быть выполнены из разных материалов, разных сортов кож. Очень часто портфели изготавливают из кожи контрастных цветов.

Контрастность в рамках одного изделия — один из трендов нынешнего сезона. Это характерно для жакетов или рубашек, сумок или обуви. Конечно, это очень удобно: если в гамме портфеля представлены сразу четыре цвета, его будет достаточно легко скомбинировать с разными нарядами. Можно подбирать любые цвета заданной гаммы и выглядеть очень стильно.

Также нужно иметь в виду, что портфели не только удобны для работы, это ещё и стильный элемент, дополняющий образ.

На втором месте после портфелей — прямоугольные сумки, известные как «шоппер». Размер её может варьироваться. Две небольшие ручки, иногда есть длинный ремешок для нос-

ки через плечо. Конструкция не такая жёсткая, как у портфеля, но форму такие сумки держат отлично.

Очевидно, что для офиса нельзя использовать кричащие цвета. Предпочтительнее будут нейтральные. Оттенки коричневого, серого, тёмно-синего. Не забывайте о возможности комбинировать несколько цветов в одном изделии.

Если неактуален объём сумки, бесспорным лидером в офисной моде является клатч. Любопытную идею предложила марка Givenchy. Это лаконичный клатч, который складывается вдвое. Если его развернуть, получается сумка большего объёма, снабжённая ручкой. Клатч выглядит достаточно строго, без излишнего декора.

Я бы вообще не рекомендовала в офис пышно украшенную сумку. Не должно быть множества страз, какого-то «беспредельного» золота.

Есть возможность выделиться материалом сумки. В этом сезоне очень актуальны рептилии. Змеиная кожа, питон в обуви, аксессуарах. Этот же

змеиный принт можно использовать и в элементах одежды. Главное — не злоупотреблять «змеиной» темой. Пусть это будет небольшим акцентом.

## Украшения для офиса

Сегодня очень актуальны броши. Если чуть отвлечься от темы нашего разговора — «офисная мода», то главным требованием к украшениям нынче стал большой объём. Брошь ли это, колье, браслет. Конечно, на работу вряд ли можно позволить себе очень объёмное украшение, но вообще это очень актуальный тренд.

Впрочем, если речь идёт о брошах, то уместнее всего будет именно крупная вещь. Она создаст определённый акцент, придаст образу завершенность.

Хотя сама брошь должна быть лаконичной: ни множества деталей, ни обилия камней. Довольно будет одного крупного камня и изящной оправы.

Необычайно актуальны камеи. Они нынче идут в любом виде: броши, серьги, перстни, пружки (опять же, если