



не только собственно вещь, но и уверенность в себе. Если следовать логике, то уверенность некоторых индивидов обходится им весьма недёшево.

Сами же портные утверждают, что «костюм экстракласса имеет удивительное свойство: уже через несколько дней носки он «привыкает» к фигуре владельца и сидит как влитой. Не зря настоящие денди отдавали свои новые костюмы камердинерам, чтобы те их слегка разносили. Если костюм слишком часто надевать, ткань в районе локтей и коленей вытягивается. Но стоит дать ему отдых, как волокна шерсти вернут свою форму. Вот почему так важно делать для своего костюма выходные и иметь не менее семи костюмов — по одному на каждый день».

### Дьявол в деталях

Оставим пижонское высказывание о «выходных для костюма» на совести его автора. Подумаем над животрепещущим вопросом: зачем же зашивать карманы? Точно знаю: эта дилемма волнует многих. Считается, что изготовители костюмов таким образом пекутся о внешнем

виде будущего владельца. Всякому хочется положить в карман... ну, хотя бы связку ключей и брелок от авто. Этикет против: ни руки в карманах, ни оттягивающий груз джентльмена не красят.

Отдельная деталь — косой карман. Для тех, кто понимает, этот нюанс расскажет о том, что пиджак, вероятнее всего, шился на заказ в Британии, поскольку на готовых изделиях, да ещё вне доброй старой Англии, косые карманы не встречаются.

Не меньше внимательному взгляду скажут пуговицы на рукавах пиджака. На изделии, изготовленном на заказ, они могут растёгиваться. На готовых — пришиты «намертво». Так что лёгкая дендистская небрежность — растёгнутая пуговица на рукаве — может сильно поднять ценник самого костюмоношителя.

### По фигуре

Какой же костюм носить? Тот, который подчеркнёт достоинства и спрячет недостатки. При всей банальности ответа, дела обстоят именно так. С умом сшитый костюм творит чудеса: исчезает намечающийся круглый живот, вы-

прямляется спина, а какие становятся плечи! Барышни мечтательно говорят о таких: «надёжное мужское плечо». А уж «подбито» оно подплечником или нет — пусть это будет небольшим портновским секретом.

### По цвету

По цветам — тоже никаких новостей: чёрный, синий, все оттенки серого. Чёрный — самый официальный и самый торжественный. Фраки, смокинги, чёрные тройки «выгуливают» исключительно в приличных местах и «по случаю».

Тёмно-серый рекомендуют в холодное время года. Светло-серый — когда «природа просыпается» (как это принято писать на дамских сайтах).

Синий многие считают «цветом власти». Говорят, тёмно-синие костюмы способны сохранять существенную дистанцию между руководителем и подчинёнными.

Осталось определить для себя, кто вы такой. И муки выбора отступят сами. ■

Карина Турбовская