

КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ

ТЕКУЩИЙ МОМЕНТ

Михаил Скоморохов
получит грант президента РФ

ФОТО СЕРГЕЙ КОПЫШКО

Владимир Путин подписал распоряжение «О присуждении грантов президента РФ для поддержки творческих проектов общенационального значения в области культуры и искусства».

Художественный руководитель Пермского театра юного зрителя Михаил Скоморохов стал одним из обладателей президентского гранта. Грант будет направлен на постановку спектакля «Господа Головлёвы» по роману М. Е. Салтыкова-Щедрина.

Максимальный размер гранта составляет 550 тыс. руб. Какую точно сумму получит пермский театр, пока неизвестно. Порядок выплат и размер гранта будет определять Министерство культуры РФ в течение месяца после подписания президентом РФ соответствующего распоряжения.

Также ТЮЗ должен будет заключить договор с Министерством культуры РФ. В этом договоре будет прописан порядок получения гранта.

В Перми увековечат память
о Людмиле Сахаровой

В Министерстве культуры, молодёжной политики и массовых коммуникаций Пермского края принято решение установить мемориальную доску, посвящённую народной артистке СССР, почётному гражданину Перми, многолетнему художественному руководителю Пермского хореографического училища Людмиле Сахаровой. Памятный знак появится на стене возле входа в хореографический колледж, где Людмила Павловна преподавала более 30 лет.

Игорь Гладнев, и. о. министра культуры Пермского края:
— В жизни каждого человека есть яркие события, яркие встречи, которые влияют на его судьбу, на развитие его личности, на то, кем он становится. Точно так же в судьбе города, в судьбе края, страны есть такие люди, которые не только облагораживают всё вокруг себя, но и создают будущее — своим творчеством, своим талантом. В судьбе нашего города Людмила Павловна Сахарова является именно таким человеком. Её воспитанники, её талант, её миссия — это прекрасное завещание тем людям, которые посвящают свою жизнь прекрасному — искусству, творчеству, человеческому достоинству, чести, любви, родине. Спасибо инициаторам этого проекта, спасибо тем, кто работает над ним.

С инициативой увековечить память о Людмиле Сахаровой выступили её коллеги — педагоги Пермского хореографического училища.

Автор эскиза мемориальной доски — пермский скульптор, член Союза художников России Алексей Матвеев. Памятная доска будет изготовлена из двух материалов: основание — из гранита, а рельеф — из бронзы.

Людмила Шевченко, директор Пермского хореографического училища:
— Торжественное открытие мемориальной доски Людмиле Павловне мы планируем провести либо до июня, либо в сентябре, то есть тогда, когда в колледже идут занятия. Точная дата будет зависеть от того, когда Алексей Матвеев закончит изготовление этого памятного знака. В любом случае, публичное открытие состоится во время учебного периода, чтобы все учащиеся и педагоги смогли присутствовать на этом важном событии.

Людмила Павловна Сахарова приехала в Пермь в 1947 году после окончания Московского хореографического училища и стала артисткой балета Пермского театра оперы и балета. С 1956 года она работала преподавателем классического танца в Пермском хореографическом училище, где более 30 лет занимала пост художественного руководителя.

Людмила Сахарова прославилась тем, что умела «делать звёзд». Она осуществила 15 выпусков, подготовила почти 150 молодых артистов балета. Среди её выпускниц — народная артистка СССР Надежда Павлова, девять народных артисток России, народные артистки Башкортостана, Татарстана и Республики Коми, 10 заслуженных артисток России, заслуженные артистки Татарстана и Удмуртии, 10 лауреатов всесоюзных и международных конкурсов артистов балета и четыре дипломанта, четыре лауреата приза журнала «Балет» «Душа танца». Многие ученицы Людмилы Сахаровой сегодня выступают на лучших сценах российских и зарубежных театров.

Людмила Сахарова была удостоена званий «Народная артистка СССР», «Народная артистка России», была лауреатом Государственной премии им. Глинки, заслуженным учителем школы России, кавалером орденов «Трудового Красного знамени», «Дружбы народов», «За заслуги перед Отечеством» IV степени. Она — лауреат приза журнала «Балет» и Министерства культуры РФ «Душа танца» в номинации «Учитель».



Уникальный экспонат из коллекции Пермского краеведческого музея. Фрагмент сувенирной ткани. Товарищество Прохоровской Трёхгорной мануфактуры в Москве, 1913 год. Выпущен к 300-летию дома Романовых

Этому же событию — 300-летию дома Романовых — посвящена вторая выставка в Доме Мешкова. Костромской историко-архитектурный музей-заповедник поделился снимками, сделанными санкт-петербургским фотографом Карлом Буллой во время визита Николая II с семьёй в Кострому на праздничные мероприятия. Чуть ли не каждый шаг императора запечатлён в фотографиях, сделанных с замечательной чёткостью и репортажной достоверностью: прибытие царской семьи, посещение собора, отдых в беседке, толпы ликующих горожан, военный парад... Следы «золотого дождя», пролившегося в 1913 году на Пермскую губернию — и особенно Ныроб — в благодарность за то, что тамошние жители были добры к боярину Михаилу Романову и старались скрасить его заточение, видны в этом северном посёлке по сей день: это и парк с часовней, и роскошные каменные «казённые» дома, построенные именно в год 300-летия дома Романовых. Парк, часовня, ограда в стиле русского модерна с майоликой и двуглавыми орлами в Ныробе будут в этом году полностью вос-

становлены, заверил глава Чердынского района Юрий Чагин. Юбилейные мероприятия, связанные с 400-летием дома Романовых, пройдут в Прикамье на протяжении всего 2013 года. Уже в мае в Пермь прибудет международная правительственная экспедиция по поиску останков Михаила Александровича Романова; в День города, 12 июня на Соборной площади в Перми состоится фестиваль колокольных звонов «Колокола памяти». В сентябре в Ныробе состоятся Дни памяти боярина Михаила Романова: научно-практическая конференция, экскурсии, концерты. Весь год в учреждениях культуры и учебных заведениях Перми будут выставляться картины самодеятельного пермского художника-ветерана Николая Павлиновича Тюрина, посвящённые историческим фигурам из рода Романовых. Выставки в Пермском краевом музее будут работать до октября, но музей станет центром юбилейных мероприятий на протяжении всего года. В этом на вернисаже гостей завершила его директор Ольга Юдина. ■