

# Распоясались

Сегодня, пожалуй, многие могут позволить себе снять ремень где угодно. Но раньше это называлось буквально — «распоясаться» и воспринималось крайне негативно, именно как «распоясаться», то есть вести себя нагло, буйно, вызывающе. Поясам отводилась очень важная роль. Считалось, что они оберегают владельцев от разных напастей, соответственно, на них была выткана обережная символика. И никаких тебе радующих глаз надписей типа Playboy — так сразу и не понять было, кто тут первый мачо на деревне. Сложно жилось предкам. Но и нам не легче. Нас одолевает другая проблема — проблема выбора.

## Ремень от фараона

Как тут определить, что тебе подходит, если на свете есть даже ремень-душ? С одной стороны шланг, который можно присоединить к ёмкости с водой, с другой стороны — собственно душ, он же пряжка. Носится сей девайс вокруг чресел, где и положено быть ремню. Мысль автора очевидна: вдруг владельцу страсть как захочется в душ — а всё уже с собой, подключись и мойся!

Стилисты ломают копья: одни говорят, что пояс, ремень, что современный, что едва явившийся на свет, ничем не отличаются. Каждый-де египтянин эпохи фараонов (считается, что предки ремней родом из Египта), увидев любой из нынешних ремней, ухмыльнётся: «Да у меня такой же!» «По функционалу!» — гордо поправит зарвавшегося жителя Прини-лья наш современник. Ибо нарядные пояса из кожи, тем паче с пряжками, полагались только знати. Простые смертные подвязывали свои схенти

(род набедренной повязки) верёвочками. Сегодня же носи хоть кожаный ремень с килограммовой пряжкой, хоть бархатный кушак со стразами — слова никто не скажет. Демократия!

Словом, практически от некоего ремённого «адама», пояс, помимо всего прочего, служил и знаком сословных различий. Фараоны, а впоследствии и другие правящие элиты, удобно устроились: можно было запретить плебсу носить тот или иной вид одежды или аксессуара и наслаждаться эксклюзивностью собственного образа.

Все карты спутала буржуазия. Эти люди упорно считали, что, раз они располагают денежными средствами, им можно всё! Даже смешивать цветовую дифференциацию штанов в обществе. Вначале буржуа начали носить кружева (как аристократия!), потом стали появляться мезальянсы, браки представителей разных сословий... «Куда катится этот мир!» — породистые особи голубых кровей могли лишь ужасаться. Мир меж тем катился к ремням, укра-

