

## АФИША

## ИЗБРАННОЕ

**«Bell-Ё» — весенняя выставка, посвящённая женщинам**

По словам арт-директора галереи «Марис-Арт» Вадима Зубкова, «фишка» выставки вычисляется из её названия. Добавив всего одну букву «Ё» к французскому слову «красавица» (bell), получили новое понятие, в котором масса намёков, аллюзий и тайных смыслов.

Женские портреты, работы в жанре ню, уникальные предметы из коллекции белья краеведческого музея создают образы утончённых и артистичных, милых и домашних, непознаваемых и роковых...

Галерея «Марис-Арт», 21 марта — 21 апреля

**Двойная премьера театра-«лаборатории»**

«Сцена-Молот» презентует первые работы, созданные по результатам творческой лаборатории молодых российских режиссёров и сценографов. Предполагается, что в случае успеха первого проекта театр и в дальнейшем будет работать в этом формате. Оба спектакля будут показаны в один день.

**«У нас всё хорошо»**

В этом спектакле нелепица жизни и фантасмагория абсурда смешаны в крепкий постмодернистский коктейль. Типичные для современной драмы персонажи — трудный подросток, нервная, «с закидонами» мать, зацикленная на войне бабушка — разговаривают на исковерканном современностью языке штампов, СМИ, газетных реклам и интернет-блогов и далеко не всегда понимают друг друга.

Эклектика событий и постоянный «сёрф» по времени: довоенная реальность, обстрелы Варшавы и жизнь сегодняшней Польши — всё это наталкивается друг на друга, порождая неожиданные пересечения смыслов. Передать временные сбивки помогают видеоряд и анимация. Диалоги героев, наполненные языковыми ребусами и смысловыми парадоксами, создают на сцене совершенно специфическую, абсурдную реальность.

Театр «Сцена-Молот», 22 марта, 19.00

**«Фронтовичка»**

Машка — сержант Мария Небылица (актриса Наталья Макарова) — возвращается с фронта: позади ужасы войны, прощание с любимым — Матвеем, оставшимся «довоевать», госпиталь, потеря ребёнка из-за перенесённого тифа. Поселившись у матери жениха, Машка будет ждать. И дождётся: он приедет... с юной беременной женой.

Несмотря на простоту сюжета, это невероятно искренняя история про удивительное поколение, выигравшее Великую Отечественную войну.

Декорационный цех Театра-Театра, вход через «Сцену-Молот», 22 марта, 21.00

## КИНОПРЕМЬЕРЫ

**«Джек — покоритель великанов»**

Зрелищное фэнтези известного мастера жанра Брайана Сингера.

История начинается с похищения принцессы, что грозит нарушить хрупкий мир между людьми и великими. Юный фермер возглавляет вылазку в царство гигантов в надежде спасти девушку.

**«Поймай толстуху, если сможешь»**

История о человеке, у которого украли документы, удостоверяющие его личность, и о том, к чему это привело.

Режиссёр — Сет Гордон. В главной роли — Джейсон Бейтман.

**«Мёбиус»**

Французский триллер с весьма нетрадиционным актёрским составом: в главной роли — лауреат «Оскара» Жан Дюжарден («Артист»), а в остальных ролях... Владимир Меньшов, Максим Виторган, Дмитрий Назаров и другие наши соотечественники.

Жестокий и хладнокровный офицер с мрачным характером и проницательным умом, тайный агент ФСБ по кличке Моисей ведёт дело крупного российского олигарха, которого подозревают в фантастических финансовых махинациях. Кажется, он уже наступил на хвост змеи, но тут в его жизнь врывается страсть. Он, никогда в жизни не знавший нежных чувств, влюбляется в Алису, работающую трейдером в банковской структуре преступного олигарха. Что будет утром, когда окончится горячая любовная ночь?

**«Маньяк»**

Милейший «хоббит» Элайджа Вуд играет в этом фильме настоящего маньяка. Причём играет, судя по отзывам первых зрителей, весьма жизненно.

...Улицы Лос-Анджелеса кажутся тихими и безопасными, но это не так. Серийный убийца, снимающий скальпы со своих жертв, вновь выходит на охоту. Днём Фрэнк — тихий владелец магазина манекенов, а ночью — безжалостный маньяк, убивающий исключительно молодых красавиц. Но его размеренная жизнь тихони-маньяка меняется, когда в ней появляется молодая фотохудожница Анна, которой нужна его помощь в проведении выставки. Чем дальше развиваются их отношения, тем сложнее становится Фрэнку сделать выбор — ещё один скальп в качестве трофея или настоящая любовь?

**«Семейка Крудс»**

Мультфильм для семейного просмотра.

Землетрясение уничтожило дом доисторической семьи, и теперь Крудсам придётся искать другое пристанище. А вокруг новый и опасный мир! Им на помощь приходит молодой кочевник Малой, передовые взгляды которого наталкиваются на консервативность главы семьи Груга. Но только вместе они смогут выжить и построить новую жизнь...

В кинотеатрах Перми с 21 марта