

КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ



«Хроники ртути»

сто совершает путешествие, а готовится к встрече с тремя семьями, каждая из которых утверждает, что именно она — её кровь. Кого именно нарекут родственниками Фариды, определит тест ДНК. Героиню ждут не только крепкие восточные объятия, но и новая культура, сильно отличающаяся от культуры Европы, и новое понимание своей идентичности.

Фильм «Токломати» режиссёров Давида Офека и Гада Айзена — о 13-летнем мальчике Идана, который со дня своего рождения живёт обещанием матери Айрис встретиться с его африканским отцом Тони Токломати. Он должен навестить их в честь бар-мицвы Идана, но, будучи когда-то изгнанным из Израиля за ложь о своём возрасте, он, вероятно, и теперь задержится здесь ненадолго. Героям хочется настоящей семьи и счастья, но у каждого уже сложились собственные правила быта и миропонимания.

О прощаниях с иллюзиями

Картина «Птички предместья» режиссёров Эллен Фиске и Эллинора Халлин рассказывает о разочарованном поколении шотландцев, которых подвели обещания общества. Главная героиня — дерзкая юная Джемма, живущая в тусклом индустриальном городке, где нечего делать с тех пор, как в 1980-х годах Маргарет Тэтчер закрыла местный металлургический завод. Джемма воспитывается бабушкой, потому что мать-наркоманка бросила её ещё в детстве. Большую часть своих дней она проводит между душевраздирающей скукой и подростковой преступностью.

Полный уныния и насилия город тем не менее не ломает героиню. Все сюжетные драмы остаются за кадром, зри-

тель узнаёт о них лишь из размышлений Джеммы, позволяющих оценить величину её решимости стать надеждой нового поколения.

Действие фильма «Хроники ртути» российского режиссёра Саши Кулак и американца Бена Геза тоже происходит в вымирающем вследствие экологической и экономической катастроф пространстве — посёлке-призраке Новая Идрия. Численность местного населения — всего два человека, Кейт и Кемп Вудс, брат и сестра, живущие на руинах шахт по добыче ртути и своей шальной молодости. Энергия этих двоих и их бесчисленных питомцев с литературными кличками упоительна.

Похмельные интеллигенты с крепким словцом и напитками, «потерянное поколение» с дивным прошлым и глубоким внутренним миром. Кто уйдёт последним и что останется всем нам? Фильм с послевкусием. Обязателен к просмотру.

В центре сюжета «Страны мёда» режиссёров Любомира Стефанова и Тамары Котевски — пожилая балканка Хатидзе Муратова, наделённая магической жизненной силой. Вся жизнь она занимается разведением пчёл и сбором мёда. Носит ярко-жёлтую блузку и зелёный платок. Подпевает песням по радио, танцует, раскинув руки. Хатидзе живёт так, как жили её предки, она не пользуется современными приборами, предпочитая добывать мёд по старинке. В её работе — уважение к пчёлам и природе вообще.

Картину называют одой человеческой порядочности и тонкому балансу сил природы. Рассказывать о ней можно долго, но будем краткими — это must see.

Кадры из фильмов предоставлены пресс-службой фестиваля «Флаэртиана».



«Токломати»

ТЕКУЩИЙ МОМЕНТ

Разработкой концепции развития музея «Пермь-36» займётся «Азбука Морзе»

ООО «Креативное агентство «Азбука Морзе» выиграло тендер на разработку концепции развития центра истории политических репрессий «Пермь-36». Срок действия контракта — до 1 декабря 2019 года, стоимость работ — 1,1 млн руб. Согласно заданию агентство должно разработать концепцию развития музея истории политических репрессий на 10 лет и организовать её презентацию и общественное обсуждение в срок до 25 ноября 2019 года.

Тендер на создание концепции был разыгран 17 мая, «Азбука Морзе» оказалась единственным претендентом. Интересно, что тендер был объявлен уже вторично: первый раз желающих не нашлось.

Директор агентства «Азбука Морзе» Максим Трофимов — кандидат исторических наук, доцент кафедры отечественной и всеобщей истории и археологии Пермского гуманитарно-педагогического университета. С августа 2015 года по май 2017 года он был сотрудником музея «Пермь-36», при этом с осени 2016 года занимал должность заместителя директора по науке.

В Перми презентовали серию аутентичных забегов по Прикамью

ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ



На минувшей неделе состоялась презентация серии беговых мероприятий в рамках проекта «Беги по краю». В презентации спортивно-туристических маршрутов приняли участие министр физической культуры и спорта Пермского края Владимир Епанов и координатор Первого пермского бегового движения в Перми Александра Гуляева.

Проект «Беги по краю» объединит четыре забега, которые состоятся в Пермском крае летом и осенью 2019 года, рассказала Александра Гуляева. Спортивные мероприятия пройдут в Кунгуре, Кудымкаре, Чайковском и Перми. Предполагаемые дистанции каждый сможет не только пробежать, но и пройти северной ходьбой. Для отдельных категорий граждан, в том числе пенсионеров, студентов и местных жителей, будут продаваться льготные слоты. В города Прикамья будет организован платный трансфер.

Стартовые пакеты, по словам организаторов, будут включать спортивную фляжку, электронный хронометраж, талоны на питание на финише и на дистанциях. Принять участие в забегах приглашают как любителей бега, так и профессиональных спортсменов, которые сразятся в личном чемпионате.

В Кунгуре 20 июля состоится трейл-забег White Trail. Участники дистанции 8 км стартуют в посёлке Бым Кунгурского района, а финишируют у стен Белогорского монастыря. Взрослым также предлагают пробежать дистанции 15 км, 30 км и впервые попробовать силы в ультрамарафоне.

Спортивный организатор забега Михаил Дроздов пояснил, что на ультрамарафонской дистанции 50 км через каждые 15 км будут размещены четыре пункта питания и питья. Дистанция бега для детей на White Trail составит 600 м, дистанция северной ходьбы — 8 км. Регистрация на забег уже открыта.

24 августа в Кудымкаре организаторы предлагают пробежать «Тропу Кудым-Оша» и оказаться на национальном коми-пермяцком празднике. Дистанции: 600 м — забег для детей, 8 км — северная ходьба, 5 км, 10 км и 21 км — бег.

«Всем легкоатлетам будет вручён амулет, сделанный в Кудымкаре. Проект реализуется в сотрудничестве с администрацией Кудымкарского района, которая организует выездную торговлю. Специальные условия проживания атлетов в гостиницах Кудымкара обсуждаются», — отметила Александра Гуляева.

Осенью, 5 октября, в Прикамье впервые пройдёт музыкальный забег Sound track trail. Насладиться видами комплекса трамплинов, Воткинского водохранилища можно будет под музыкальные произведения Петра Ильича Чайковского. Дистанции аналогичны забегу «Тропа Кудым-Оша».

Завершит серию спортивных маршрутов и беговой сезон «Тёплый забег», который состоится 10 ноября в столице Прикамья.