



В целом взаимопонимание с краевыми и городскими властями, которые осознают значение завода для города и необходимость взаимодействия, существует.

Сейчас выставка «Завод и город» расположена на аллее перед проходными «Пермских моторов», и всех, кто не успел увидеть её на аллее перед Театром оперы и балета, мы приглашаем в сквер имени М. И. Субботина.

— Вам нравится ощущать себя пермяком?  
— Пермь — замечательный город. Я его очень люблю. Он быстро меняется и становится всё лучше. Я спокойно отношусь к летним пробкам на дорогах, связанным с раскопками: летом раскопали — зимой избежали ненужных проблем. Я сам такой. Для меня в летний сезон «раскопать», условно говоря, ползавода — нормальная история. У нас очень короткое уральское лето, хочется сделать больше, быстрее подготовиться к зиме. Вы будете смеяться: январь-февраль заканчиваются, а мы на заводе уже начинаем заниматься подготовкой к следующей зиме.

— Вы руководите «Пермскими моторами» шесть лет. Можете назвать самые важные моменты из того, что особенно удалось?

— Сложно вычленить. Сказать, что у нас родился за это время какой-то «чудо-богатырь», не могу. Но, по большому счёту, «чудо-богатыри» — это те моторы, которые мы поставляем заказчику каждый год. «Чудо-богатыри» — двигатели ПД-14, ПД-35. Все наши достижения — в продукте, в отношении к заказчикам, в отношении к людям.

Отчитаться о том, что мы реконструировали цех, — это проза жизни, рутина. Гораздо интереснее, когда наша молодёжь едет на какие-либо соревнования (на уровне Ростеха и ОДК проводится много различных конкурсов) и там показывает хорошие результаты. Кто-то становится лучшим сварщиком, кто-то — лучшим фрезеровщиком или специалистом в иной сфере. К примеру, в конце мая этого года наши специалисты взяли три призовых места на пятом корпоративном чемпионате профмасс-терства ОДК.

Это важнее, чем количество внедрённых станков. Потому что наше будущее — в новом поколении профессионалов.

— Что для вас «Пермские моторы»?

— Я люблю пройтись по заводу: найти 30 минут в день, чтобы посмотреть, что происходит на производстве, не проблема. Масло, керосин — для меня волшебные запахи. Механический цех имеет один запах, сборка пахнет уже по-другому, у испытательной станции свой неповторимый аромат. Я парфюмер в этом смысле.

Иногда мне кажется, что я очень хорошо знаю завод, весь его изучил. Потом загляну куда-то, где ещё не был, открою незнакомую дверь: «Господи, я думал, такого больше не существует». И снова — работа с людьми, их обучение и воспитание. Но мне это нравится.

Это как раз то, о чём я говорил, — новое мышление, новое знание. Я оптимист по жизни. Уверен, что всё зависит от людей. И у нас всё получится.