

**Андрей Немзер:  
приключения голоса**

История о том, как  
контртенор хора  
MusicAeterna Пермского  
театра оперы и балета  
пришёл к своему  
нынешнему статусу

**Стр. 18****Невымысленная сказка**

Рецензия Юлии  
Баталиной на балет  
Алексея Мирошниченко  
«Шахерзада»

**Стр. 34****Думай, что говоришь!**

О результатах речевой  
игры, устроенной Кариной  
Турбовской для пермских  
студентов

**Стр. 46****Воображаемые границы  
реального Афона**

Дневник Олега Есюнина  
о паломничестве на Святую  
гору

**Стр. 50**

# Завод и город Сергея Попова

**От стартапа до факапа**

Попытка анализа  
выживаемости и причин  
гибели инновационных  
идей

**Стр. 60****Завод на полпути**

Экскурсия на бывший  
«Ремпутамаш» с его бывшим  
генеральным директором  
Леонидом Добаговым

**Стр. 66**

**Учредитель:**  
ООО РИА ИД «Компаньон»

**Издатель:**  
ООО РИА ИД «Компаньон»

**Генеральный директор:**  
Овсов Д. В. (odv@newsko.ru)

**Адрес редакции и издателя:**  
614000, г. Пермь,  
ул. Монастырская, 15

**Адрес для писем:**  
614000, г. Пермь, а/я 82  
E-mail: office@newsko.ru

**Телефоны:**  
(342) 210-40-28, 210-40-25

**Главный редактор:**  
Дерягина О. А. (oda@newsko.ru)

**Директор по рекламе**  
**ООО РИА ИД «Компаньон»:**  
Бессонова Н. А. (bna@newsko.ru)

**Вёрстка:**  
Борщук И. А.

**В оформлении журнала  
использованы материалы**  
freepik.com, unsplash.com,  
pexels.com

**pdf-версия журнала**  
на сайте www.newsko.ru

Журнал зарегистрирован Управле-  
нием Федеральной службы по надзо-  
ру за соблюдением законодательства  
в сфере массовых коммуникаций  
и охране культурного наследия  
по Приволжскому федеральному  
округу. Свидетельство о регистрации  
ПИ №ФС 18-3054 от 3 ноября 2006 г.

Тираж: 7000 экз.  
Заказ № 0020  
Адрес типографии: АО «Ижевский  
полиграфический комбинат»  
426039, г. Ижевск,  
Воткинское шоссе, 180  
Тел.: (3412) 444-300, 444-474  
Дата выхода в свет: 17.06.2019

Цена свободная

© Журнал «Компаньон magazine»  
№2 (117), июнь 2019

Любое воспроизведение материалов  
или их фрагментов возможно только  
с письменного разрешения редакции.  
Точка зрения авторов может  
не совпадать с мнением редакции.

Материалы, присланные в редакцию,  
не рецензируются и не возвращаются.  
Редакция не несёт ответственности  
за содержание материалов, опубли-  
кованных на правах рекламы.

16+

Выпуск издания осуществлён  
при финансовой поддержке  
Федерального агентства по печати  
и массовым коммуникациям