

КОНЪЮНКТУРА

ИНФРАСТРУКТУРА

Сэкономили на обходе

Краевые власти и РЖД пересмотрели планы строительства Северного обхода Перми

Дмитрий Енцов

На минувшей неделе состоялось выездное совещание губернатора Пермского края Максима Решетникова, представителей краевого правительства и заместителя генерального директора ОАО «РЖД» Андрея Макарова. Во время мероприятия были представлены инфраструктурные проекты РЖД. Главной темой обсуждения стало размещение железнодорожного моста через Каму в рамках Северо-Западного железнодорожного обхода Перми. В настоящее время рассматривается вариант его строительства ниже КамГЭС. Стоимость нового проекта практически в два раза меньше стоимости строительства моста в районе Пальников, которое планировалось ранее.

«Мы рассматривали пять вариантов строительства железнодорожного строя. Первоначальный вариант, который относился к Пальникам, оказался неоптимальным по некоторым показателям, в том числе финансовым. В случае его реализации мы вышли бы за параметры финансирования проекта. Принято решение, что мост будет ниже течения Камы в районе существующего мостового перехода КамГЭС», — заявил заместитель генерального директора ОАО «РЖД» Андрей Макаров.

По предварительным расчётам, стоимость объекта составит около 25 млрд руб., что, по словам Андрея Макарова, в два раза дешевле первоначального варианта. Построить объект планируется к 2023 году. Макаров не уточнил место нового перехода, но, по информации «Нового компаньона», он будет располагаться на правобережной стороне Камы в районе реки Гайвы недалеко от микрорайона Камская Поляна и на левом берегу замыкаться в промзоне в районе ул. Соликамской. Такой вариант дешевле хотя бы из-за того, что ширина Камы здесь значительно меньше,

чем в месте планируемого расположения моста в Пальниках.

«В настоящее время в качестве приоритетного рассматривается вариант, предусматривающий примыкание нового железнодорожного пути к существующим линиям на перегоне Кабельная — Лёвшино (с устройством путевого поста на правом берегу реки Камы) и на перегоне Балмошная — Лёвшино (с устройством путевого поста на левом берегу). Протяжённость обхода — около 5 км, с мостовым переходом 1 км через реку Каму (эстакадная часть — 1,3 км). Инженерные изыскания уже в текущем году войдут в активную фазу», — уточнили в пресс-службе Свердловской железной дороги.

Губернатор Максим Решетников пояснил, что на территории нет приусадебных участков. Кроме того, новый мостовой переход разгрузит существующий переезд на ГЭС, что важно в том числе с точки зрения безопасности гидросооружения.

Ещё один блок вопросов, рассмотренных в рамках совещания, был посвящён развитию транспортно-пересадочных узлов в Перми. Как подчеркнул глава региона, развитие транспортной системы будет происходить комплексно: изменения на железной дороге и в муниципальной системе пассажироперевозок будут осуществляться синхронно, чтобы минимизировать временные затраты на строительство.

Проект ТПУ «Мотовилиха» предполагает строительство новой железнодорожной станции, автовокзала и обустройство прилегающей территории. Для развития муниципальной транспортной сети планируется строительство новой трамвайной линии, которая соединит Мотовилихинский район с центром города и ТПУ «Пермь II».

Предполагается, что окончательное решение о сроках реализации проектов транспортно-пересадочных узлов будет озвучено осенью этого года.

ФОТО ПРЕСС-СЛУЖБА АДМИНИСТРАЦИИ ГУБЕРНАТОРА ПЕРМСКОГО КРАЯ



4 ИЮНЯ
БОЛЬШОЙ ЗАЛ 19:00
ФИЛАРМОНИИ

театр | L'ATELIER
ATELIER

реклама

ЛЮБОВНЫЕ ПИСЬМА

ЕКАТЕРИНА КЛИМОВА
ГОША КУЦЕНКО

Режиссер-постановщик: Дайнюс Казлаускас Композитор: Игнас Юзокас
Художник-постановщик: Индре Пачесайте Продюсер: Эльшан Мамедов

МОДЕРН концерт modernconcert.ru kassy.ru 235 0000 16+

ТЕКУЩИЙ МОМЕНТ

На подготовку площадки к открытию Дягилевского фестиваля направлено 2 млн руб.

Директор по развитию Пермского театра оперы и балета Алла Платонова рассказала «Новому компаньону», как идёт подготовка муниципального ДК им. Солдатова к открытию XIII Международного Дягилевского фестиваля искусств. Основные работы, которые необходимо сделать до начала фестиваля и которые уже делаются, — это выравнивание и укрепление сцены и перевозка из театра акустической ракушки. Оркестровая яма будет закрыта и станет частью сцены, чтобы разместить большой фестивальный оркестр, который на открытии будет играть Девятую симфонию Густава Малера. Поскольку в ДК очень низкий партер, первый ряд будет закрыт для зрителей. Билеты на эти места не будут продаваться.

Акустическая ракушка, находящаяся в театре, будет демонтирована, перевезена в ДК на 20 мая — день открытия фестиваля — и там установлена на сцене. На следующий день будет проделана обратная процедура, чтобы ракушка вернулась на своё место для проведения других событий фестиваля на сцене Пермского театра оперы и балета.

Во Дворце культуры идут косметические ремонтные работы, идеологию которых Алла Платонова обозначила как «возвращение к аутентике»: зданию хотят вернуть первоначальный вид. Руководство фестиваля настаивает на том, чтобы с фасада были убраны новогодние звёздочки и снежинки (они там находятся круглый год, просто не включаются), чтобы были возвращены исконные цвета стен, потолка, драпировок и т. д., для чего запрашиваются цветовые паспорта в Центре охраны памятников; лампы в зрительских зонах будут заменены — вместо холодного света везде будет тёплый. В день концерта в зале будут распылены ароматизаторы — заранее, чтобы не доставлять неудобства аллергикам.

На все подготовительные мероприятия из бюджета краевого минкульта выделено 2 млн руб., часть работ, в том числе ремонт гримёрок, проводит за свой счёт учредитель ДК — городской департамент культуры.

Предполагается, что все проделанные работы не будут «одноразовыми»: выровненную сцену и перекрытую оркестровую яму можно будет использовать для проведения репетиций оркестра MusicAeterna, а также камерных и симфонических концертов, в том числе и с участием оркестра MusicAeterna. Так, 15 июня оркестр даст на площадке ДК концерт с дирижёром Валентином Урюпиным.