

Заведующий кафедрой
социально-культурных
технологий и туризма ПГИК —
о том, почему вместо товаров
и услуг люди стали покупать
впечатления

► Стр. 4



ПАРТИИ НА ПРОДАЖУ

Справедливости ради

Путь партий к новому избирательному циклу

Евгения Пастухова

Российские политические элиты начали дискуссию вокруг пропорциональной избирательной системы. На фоне снижения рейтингов «Единой России» обсуждаются идеи полного упразднения партийных списков на муниципальных выборах и сокращение количества депутатов, избранных от партий, на выборах региональных legislatures до 20–25% от общего числа. Если раньше игра шла по правилам и партии не набирали выше оговорённого с властями процента, то в условиях нынешней политической турбулентности ситуация становится непредсказуемой. Поэтому нужна страховка — убрать партийный фактор, максимально снизив возможные риски. Мы говорим «игра», поскольку ни для кого не секрет, что места в списках, равно как и посты руководителей реготделений, продаются и покупаются. Партии — это инструмент. И для потенциальных кандидатов на различные депутатские места, и для элит, которые при помощи этой игры создают иллюзию многопартийности, монетизируя те или иные настроения в пользу подконтрольных партий. Именно поэтому «Новый компаньон» запускает новый спецпроект «Партии на продажу». В нём мы разберём эволюцию тех самых правил игры, истории местных партийных ячеек и их перспективы к 2021 году. Начнём со «Справедливой России».

ФОТО СЕРГЕЙ КОПЫШКО

► Стр. 8–9



В ходе последней муниципальной избирательной кампании эсеры показали третий результат по краю. Они, говорят эксперты, не стремятся расставить кандидатов по всем округам и делают ставку на тех, у кого действительно есть шансы избраться

Капремонту расширили пределы

В Прикамье увеличили
предельную стоимость
ремонта домов

Стр. 3

Внеатмосферная вечеринка

Как в Перми отметили
День космонавтики

Стр. 5

От дорог до промышленности

Какие вопросы рассмотрят
на юбилейной «пленарке»
Законодательного собрания

Стр. 10

«Развод» вслепую

ДК ВОС и краевая библиотека
для слепых не могут
договориться о размере
арендной платы

Стр. 11

Бюджет как зеркало

Пермяки обсудили итоги
исполнения в прошлом году
показателей городского
бюджета

Стр. 12

Тоска по умному глянцу

Музей PERMM помог пермской
модной фотографии выйти
за пределы «Инстаграма»

Стр. 14

Инициатива поощряема

Пермская афиша
становится разнообразнее
благодаря частным,
неинституциональным
проектам

Стр. 15

Ангельское шоу

Дизайнеры Алексей Ворон,
Евгения Гребенщикова
и Иван Алёшин устроили
весенний показ даже
не на вокзале, а в электричке —
новой «Ласточке»

Стр. 16