

ВЛАСТЬ И ПОЛИТИКА

что поступило предложение о переносе Аллеи Славы с транзитной территории», — отмечает эксперт.

Новая эспланада должна понравиться жителям всех возрастов, особенно молодёжи. По словам выпускницы Уральского филиала Российской академии живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова, члена Молодёжного парламента Перми Елизаветы Ивановой, главным плюсом реконструкции является функциональное зонирование территории: «В проекте капитального ремонта 66-го квартала эспланады мне больше всего нравится то, что сохранена зелёная территория в центре города. Большой плюс, что вся территория эспланады зонирована для разных групп населения, а транзитная часть соединяет улицы Попова и Борчанинова. Здесь будет интересно и детям, и их родителям, и людям пожилого возраста. Мне нравится, что в проекте предусмотрены различные малые архитектурные формы: скамейки, урны, шезлонги, подсветка».

Фонтан — к Дню города

Реконструкция 66-го квартала станет логичным продолжением ведущейся сейчас реконструкции квартала №68 — участка рядом со зданием краевого Законодательного собрания. Работы здесь идут с апреля 2018 года. Уже к ближайшему Дню города здесь должна появиться площадь с амфитеатром, фонтаном, кафе, подсветкой, пешеходными дорожками и озеленением.

Впервые о будущих изменениях объявили в апреле 2018 года на Градостроительном совете при главе Перми. Тогда озвучили лишь концепцию, в настоящее время все работы ведутся согласно утверждённому проекту.

В квартале №68 завершились работы по обустройству основных коммуникаций. Об этом рассказал главный инженер МКУ «Пермблагоустройство» Матвей Чувашов.

«Работы по строительству фонтана вышли в створ ул. Осинской. На этом участке полностью проложили все коммуникации, необходимые для функционирования площади, включая переустройство тепловой сети, прокладку водопроводов и канализации для административных зданий, закладку коммуникаций под поливочный водопровод. Здесь все газоны и объекты озеленения будут оснащаться автоматическим поливом. Также подрядчики проложили коммуникации для устройства наружного и декоративного освещения, архитектурной подсветки, фото- и видеофиксации», — рассказывает Матвей Чувашов.

По его словам, сейчас ведутся работы по возведению «заглублённых кафе», которые будут находиться «в холмах». Именно такое решение предусматривается проектом. Заканчивается устройство перекрытия первого

кафе, со дня на день начнутся работы и над вторым.

Матвей Чувашов отметил, что сооружение обоих кафе завершится уже в ближайшие дни. После этого начнутся работы по планировке территории этого участка для создания рельефа, предусмотренного проектом. Сейчас полностью закончили возведение амфитеатра.

«После схода снега начнутся работы по устройству газонов и системы автополива. В целом работы ведутся без остановки. С апреля планируется усиление активности для устройства покрытия, входов и интерьерных решений», — отмечает главный инженер МКУ «Пермблагоустройство».

Если специалистам «на откуп» отдали общую идеологию, функциональные решения и инфраструктуру, то жители Перми прошлым летом выбирали детали оформления эспланады.

Тогда свои голоса за понравившиеся варианты оформления горожане отдавали на портале «Управляем вместе». Всего в голосовании приняли участие более 7,5 тыс. пермяков. По его итогам жители Перми выбрали три вида растений, которые предстоит высадить на эспланаде. «Победителями» стали: яблоня сибирская, ель колючая, дёрн белый. При выборе внешнего вида освещения предпочтение отдали варианту подсветки деревьев. Также жители выбрали форму светильников, лавочек и урн.

С учётом того, что к 300-летию должна быть реконструирована и территория бывшей кондитерской фабрики «Пермская» (квартал №48), где должен появиться большой многофункциональный центр с магазинами, конференц-холлами, ресторанами, паркингом на 1,2 тыс. автомобилей и пятизвёздочной гостиницей (за проект взялся екатеринбургский девелопер — группа компаний «Проспект»), изменения центра города впечатляют. Дело за их реализацией.

Больше парков и скверов к юбилею

Помимо эспланады участники состоявшейся встречи обсудили положение дел с обеспечением горожан парками и скверами. Сейчас в Перми насчитывается 105 мест отдыха. К 2023 году их число планируется увеличить до 113. В ближайшее время появятся скверы на ул. Краснополянской, 12, ул. Екатерининской, 171 и ул. Генерала Черняховского.

Кроме того, до юбилейной даты города власти планируют благоустроить около 50 парков и скверов, включая парк культуры и отдыха «Балатово», бульвар им. Советской Армии на ул. Сибирской, сквер им. Субботина на ул. Чкалова, а также реконструировать Комсомольский проспект, включая Октябрьскую площадь.

Помимо всесезонности и комфорта планируется, что все парковые зоны обеспечат возможностью доступа к беспроводному интернету Wi-Fi.

24.03

СК СУХАРЕВА

19:00

ПЛАНЕТА

БИЛАН

ПАРТНЕР

ROCS

SMART ORAL CARE

PMI

CORPORATION

6+

ВСЕ БИЛЕТЫ

KASSIR.RU

реклама

ТЕКУЩИЙ МОМЕНТ

Мемориальная доска с барельефом Георгия Чагина появится на здании Чердынского музея

Экспертный совет определил победителей по итогам конкурсного отбора проекта «Возрождение исторической памяти Пермского края» в первом квартале 2019 года. На конкурс поступило 34 заявки, из которых эксперты поддержали и рекомендовали Министерству культуры Пермского края финансирование 16 заявок.

Историко-архивный музейный центр «РЕТРОспектива» получил поддержку выставки ретротехники с интерактивной площадкой «Гарнизон Егошихинского завода 1723 года», которая будет проведена в рамках XII фестиваля исторической реконструкции «Большие манёвры на Хохловских холмах».

Ассоциация кинематографистов «Киностудия «Новый курс» победила с проектом «Видеоархив Пермского края. Новейшая история. 1996–2011», который заключается в оцифровке хранящихся в архиве киностудии исходных видеоматериалов в формате DVCam (с 1996 по 2011 год) для «Пермской синематеки» и создании электронного каталога с возможностью работы с ним в режиме онлайн.

Поддержку экспертов получил второй фильм из цикла «История пермского кино», который будет посвящён кинохроникёру Урала и Пермской области Валерию Горшкову.

Районный дом культуры Красновишерска планирует постановку спектакля на основе фронтовых писем «Письмо — судьба» с участием творческих коллективов Красновишерского района; Юрлинский муниципальный культурно-досуговый центр получил грант на проведение фестиваля народного творчества «Юрла — русский остров Пармы».

Пермский этноцентр представит проект «История Прикамья. Возвращённые имена»; Пермское молодёжно-студенческое объединение «Урал-сервис» — проект «Молодёжь, культура, дело!»; автомобильный музей «Ретро-Гараж» получил поддержку проекта «Холст. Масло. Бензин. Техника в пермской живописи».

Чердынский краеведческий музей им. А. С. Пушкина готовит проект «К 75-летию Г. Н. Чагина», в рамках которого в апреле, в день рождения профессора, будет установлена мемориальная доска с его барельефом на здании Чердынского краеведческого музея и будут проведены I Чердынские краеведческие чтения им. Г. Н. Чагина.

СПРАВКА

Исторически эспланада — широкое открытое пространство перед крепостью. В современном значении — большое открытое пространство перед важным административным зданием. В Перми эспланада фактически появилась в 1970-е годы после сноса деревянных зданий в кварталах перед Домом Советов (ныне — Законодательное собрание). Первоначально эту территорию предполагалось отдать под массовую жилую застройку, но концепция изменилась в пользу большого места отдыха. Пространство занимает три квартала, его площадь — 16,5 га. Также часто к эспланаде относят и территорию Слудской горки (это ещё 7 га). Композиционно эспланада приобрела современный вид 9 мая 1985 года, когда был открыт памятник «Героям фронта и тыла».