

АКЦЕНТЫ

ОБЩЕСТВЕННОСТЬ

На новый фронт

В реготделении ОНФ сменились все три сопредседателя

Евгения Пастухова, Сергей Данилов

В субботу, 26 января, на отчётно-выборной конференции регионального штаба ОНФ в состав руководства были выбраны депутат заксобрания Ирина Ивенских, экономист Алексей Мельников и общественница Елена Лебедева. Помимо этого, из состава штаба были фактически выведены все члены, близкие к экс-сопредседателю Геннадиию Сандыреву. По данным экспертов, за преобразованиями стоит один из основателей краевого ОНФ, заместитель полпреда в ДФО Григорий Куранов.

В региональной конференции приняли участие 74 человека. Большая часть (58) поддержали изменения состава. Остальные 16 воздержались. Мероприятие прошло при участии руководителя центрального исполкома ОНФ Михаила Развозжаева. По мнению источников, его задачей было гашение конфликта между двумя сопредседателями — Игорем Лобановым и Геннадием Сандыревым.

Напомним, что назначить дату конференции пермскому ОНФ удалось со второго раза. Решение штаба от 16 января, согласно которому конференция должна была состояться 29 января, было отменено исполкомом ОНФ из-за отсутствия кворума для принятия решения. Через неделю, 23 января, штаб собрался вновь и назначил днём проведения конференции 26 января. По данным источников, дата была выбрана по просьбе Михаила Развозжаева, который пожелал принять личное участие в работе конференции регионального штаба и мог приехать в Пермь только в этот день.

По словам одного из членов штаба, с большинством участников конференции были проведены беседы, в ходе которых озвучивалась необходимость поддержать кандидатуры новых сопредседателей и проголосовать списком за новый состав штаба. Именно поэтому, подчеркнул источник, мероприятие прошло без эксцессов.

В новый состав штаба вместо 51 вошли 37 человек. Из них 11 не участвовали в работе штаба ранее. Среди них — директор филиала ФГУП ВГТРК «Пермь» Игорь Южанинов, главврач краевой больницы им. Вагнера (Березники) Максим Суханов, член пермской «зелёной» коалиции Дмитрий Андреев, член Российской академии транспорта Альберт Бургонутдинов, председатель Пермского реготделения Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры Елена Гонцова. В региональную ревизионную комиссию вошли генеральный директор «Орсо групп» Михаил Бесфамильный, экс-министры Игорь Гладнев и Леонид Морозов. Председателем комиссии стала бывший вице-спикер ЗС Лилия Ширияева.

Из состава штаба выведены: бывший президент Пермской ТПП Марат Биматов, уполномоченный по правам ребёнка в Пермском крае Светлана Денисова (оба написали заявление «по собственному желанию»), генеральный директор АНО «Центр поддержки проектов «Общественная инициатива» Максим Зубарев, генеральный директор АО «Соликамскбумпром» Виктор Баранов, исполнительный директор ООО «Трапеза» Илья Мочалов, юрист НП «Межрегиональная ассоциация страховщиков» Влада Овчинникова, председатель совета директоров ПАО «Краснокамский завод металлических сеток» Дмитрий Пищальников, руководитель отдела продаж ООО «Строй-



ФОТО ПРЕСС-СЛУЖБА РЕГИОНАЛЬНОГО ШТАБА ОНФ

ком» Максим Рожков, депутат Госдумы Дмитрий Сазонов, генеральный директор ООО «Красный Октябрь» Александр Сулопаров, индивидуальный предприниматель Степан Тимофеев, директор ООО «Иверон» Георгий Удавихин, директор ООО «Престиж» Дмитрий Шешуков и ряд других.

По данным одного из источников, преобразования в пермском ОНФ говорят о том, что движение формируется под Григория Куранова, и его «возвращение в политику» будет проходить через Пермский край.

Игорь Лобанов отметил, что при выборе новых членов штаба движение руководствовалось уровнем их компетенции и умением взаимодействовать с чиновниками, при этом коммуницировать с точки зрения постановки важных проблем и их решения.

Геннадий Сандырев отказался от комментариев, сославшись на плохое самочувствие.

Политтехнолог Сергей Иванов говорит, что главная должность в ОНФ — председатель исполкома. Именно он

осуществляет все практические действия и следит за финансами. И сохранение на этом посту Елены Шлыковой — «ход Григория Владимировича».

«Сопредседатели — это больше представительская деятельность, которая, безусловно, лучше видна в публиче», — говорит Иванов. Он добавляет, что большая часть членов регштаба сейчас ориентирована на Куранова, который, как истинный технолог, сохраняет ресурс влияния. «Раньше основной задачей ОНФ был контроль местных губернаторов, потом повестки просто не существовало, а сейчас в приоритете организации — контроль за ходом реализации нацпроектов. Григорий Владимирович — человек умный, он смотрит в среднесрочной перспективе и понимает, что, если получится создать боеспособную организацию, это позволит в перспективе капитализировать эти достижения и влиять на принятие решений», — отмечает Сергей Иванов и добавляет, что Сандырев останется в политике, но сейчас ему нужно будет перестроиться.

Объявлен приём заявок на соискание премий в сфере искусства и культуры

Министерство культуры Пермского края сообщает, что в период с 1 февраля по 15 марта 2019 года будет проводиться приём документов на соискание премий Пермского края в сфере культуры и искусства за 2018 год.

На соискание краевой премии выдвигаются произведения и работы по следующим номинациям: «Новый творческий продукт и произведение искусства»; «Уникальный творческий проект в различных видах искусства и творчества»; «Сохранение и популяризация культурного наследия»; «Образование, педагогика и наука в сфере культуры и искусства»; «Культурно-досуговая и просветительская деятельность»; «Пропаганда и продвижение культуры и искусства Пермского края»; «За честь и достоинство» (личный вклад в сохранение и развитие культуры и искусства Пермского края).

Вид номинации претендент на соискание премии определяет самостоятельно.

Выдвижение кандидатур производится органами местного самоуправления, творческими и общественными организациями, трудовыми коллективами, инициативными группами (не менее трёх человек). Материалы, представляемые на конкурс (произведения, программы, работы), должны быть обнародованы в течение 2018 года и представлены в следующем оформлении:

1. Представление организации, выдвинувшей соискателя, с указанием основных анкетных данных об авторе (по паспорту), полного названия произведения или работы, времени и места его публикации (исполнения), по работам в области архитектуры и дизайна — срока сдачи в эксплуатацию.

2. Краткая аннотация произведения или работы и обоснование выдвижения на соискание премии с характеристикой данного произведения или вида работы, а также исполнителя или коллектива, его создавшего.

3. Автобиография и фотография каждого соискателя.

4. Решение организации о выдвижении данной кандидатуры или коллектива авторов на соискание премии.

5. Произведения литературы, журналистики, работы по краеведению представляются в подлиннике (издания); произведения театрального и киноискусства, социально-культурной деятельности — в видеоматериалах; произведения музыкального искусства — в аудио- и видеоматериалах; произведения живописи, скульптуры, графики, декоративно-прикладного искусства — в фотографиях.

6. Афиши, пригласительные билеты, буклеты, программы, публикации, рецензии, отзывы и т. п. (в зависимости от выдвинутой работы).

Все материалы оформляются в трёх экземплярах и обратно не возвращаются.

Материалы принимаются по адресу: г. Пермь, ул. Куйбышева, д. 14, каб. 107а (Министерство культуры Пермского края), тел. +7 (342) 217-78-42.