

КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ

ПЕРСПЕКТИВЫ

...И снова год надежд

Пермские музеи поделились планами на 2019 год

Юлия Баталина

Совместная пресс-конференция руководителей трёх краевых музеев — Пермской художественной галереи, Пермского краеведческого музея и Музея современного искусства PERMM — прошла перед самым Новым годом. Судя по рассказам Юлии Тавризян, Ольги Юдиной и Наили Аллахвердиевой, год в пермских музеях предстоит насыщенный, а для Пермской галереи — просто триумфальный.

Боги и «Лилии» завоёвывают мир

Экспонаты Пермской художественной галереи в наступившем году будут активно гастролировать. Расписание крупнейших мировых выставок будто специально так составлено, чтобы работы из пермской коллекции стали теми «гвоздями», на которых будут держаться мощные экспозиции.

Первая из этих выставок открывается буквально на днях — 16 января в центральном выставочном зале «Манеж» в Санкт-Петербурге. Выставка деревянной религиозной скульптуры из музеев России даже озаглавлена так же, как экспонат №1 из коллекции Пермской галереи, — «Христос в темнице». Это монографическая выставка, полностью посвящённая важному в православной иконографии сюжету — «Христос в темнице» («Спас Полунощный»), заточению Иисуса Христа, подвергнутого поруганию и ожидающего восхождения на Голгофу. Страждущий Христос изображался сидящим, с терновым венцом на голове и чаще всего с прижатой к щеке правой рукой. В пространстве «Манежа» покажут более 30 скульптур середины XVII — начала XIX века, и понятно, что без «пермских богов» такая выставка никак не могла обойтись. Пермская галерея представляет на выставке шесть предметов: четыре фигуры сидящего Спасителя и парных ангелов XVIII века.

Выставка будет работать до 10 февраля 2019 года.

Больше года проездит в «гастрольном туре» самая популярная из «выездных» картин Пермской галереи — «Лучистые лилии» Натальи Гончаровой. За это время она примет участие в больших выставках в Мадриде, Лондоне, Флоренции и Хельсинки. В Мадриде «Лилии» будут участвовать в огромной выставке «От Шагала до Малевича. Искусство в революции», которая пройдёт в Fundación MAPFRE с 9 февраля по 5 мая. Последние три города — соорганизаторы персональной выставки-ретроспективы Натальи Гончаровой, крупнейшей в истории. Это одна из главных выставок года в мировом масштабе — из тех, на которые едут специально за тридевять земель. Пермяки могут выбирать, где и когда увидеть любимую картину в компании других шедевров крупнейшей художницы русского авангарда: в Tate Modern (Лондон) с 6 июня по 8 сентября, в Palazzo Strozzi (Флоренция) с 3 октября по 20 января 2020 года или в Ateneum Art Museum (Хельсинки) уже в 2020 году.

Отсутствие нескольких ключевых экспонатов не должно оказаться на посещаемости Пермской художественной галереи: здесь планируется череда выставок, каждая из которых по-своему интересна.

Выставочный сезон откроется в феврале ретроспективой творчества Миши Брусишевского — важнейшей фигуры в искусстве Урала рубежа XX-XXI веков.

ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ



«Большие манёвры на Хохловских холмах»



Парные ангелы из коллекции Пермской художественной галереи, участвующие в выставке «Христос с темнице» («Манеж», Санкт-Петербург)

Для пермяков, часто бывающих в Екатеринбурге и знакомых с творчеством художника благодаря частному музею Евгения Ройзмана, это огромный подарок: наконец-то можно будет показать друзьям весёлое, изрядно хулиганское, но очень доброе и по-настоящему философское искусство Брусишевского.

Примерно в то же время в другом зале выставки «Электрические сны» осветит историю пермского телевидения, которое в 2019 году празднует 60-летие. Юлия Тавризян говорит, что ТВ будет показано как способ отражения непростой исторической действительности.

К 220-летию Пушкина в конце мая откроется выставка «Пушкин. Линия жизни» — живописная и графическая пушкиниана с опорой на собственные фонды галереи. Примерно в то же время будет организована приуроченная к Дягилевскому фестивалю (20-30 мая) большая экспозиция работ московских концептуалистов — Ильи Кабакова, Виктора Пивоварова, Дмитрия Пригова и других — из богатейшей коллекции кардиохирурга Михаила Алшибая, личного знакомого и друга художников.

Недолго, всего месяц с середины июля до середины августа, будет проходить выставка «Магия старинного театра», посвящённая Году театра в России. Экспонаты — подлинные предметы, имеющие отношение к истории русского театра, — прибудут из музея-усадьбы Останкино. Основной акцент в экспозиции будет сделан на то, как в старинном театре производились спецэффекты, поэтому и «Магия».

Сразу после театральной выставки откроется «Русская тема в искусстве» — демонстрация сокровищ из фондов галереи, сделанная как набросок для новой экспозиции, которую планируется разместить на территории завода им. Шпагина.

Руководство музея стремится привлечь к Хохловке как можно больше внимания и публики. Там уже прошли массовые празднества в новогодние каникулы, а 10 марта, на следую-

щий день, будет ряд произведений ведущих русских художников XIX-XX веков, особенно много работ рубежа веков, где ярко проявились поиски национальной идеи, возрождение интереса к национальной истории и мифологии. Ещё один такой «набросок» — большая выставка камнерезного искусства с акцентом на творчество Анатолия Моисеевича и Анатолия Васильевича Овчинниковых, которая пройдёт в те же сроки — с августа по октябрь. В новом здании галереи у камнерезов будет постоянная экспозиция.

Самая большая и самая ожидаемая

выставка предстоящего года откроется

в ноябре: это будут «Сокровища кремлёвских мастерских» — экспонаты из музеев Кремля. Выставка спонсируется «ЛУКОЙЛом» и посвящена 90-летию

открытия пермской нефти.

Самая большая и самая ожидаемая

выставка предстоящего года откроется

в ноябре: это будут «Сокровища кремлёвских мастерских» — экспонаты из музеев Кремля. Выставка спонсируется

«ЛУКОЙЛом» и посвящена 90-летию

открытия пермской нефти.

Самая большая и самая ожидаемая

выставка предстоящего года откроется

в ноябре: это будут «Сокровища кремлёвских мастерских» — экспонаты из музеев Кремля. Выставка спонсируется

«ЛУКОЙЛом» и посвящена 90-летию

открытия пермской нефти.

Самая большая и самая ожидаемая

выставка предстоящего года откроется

в ноябре: это будут «Сокровища кремлёвских мастерских» — экспонаты из музеев Кремля. Выставка спонсируется

«ЛУКОЙЛом» и посвящена 90-летию

открытия пермской нефти.

Самая большая и самая ожидаемая

выставка предстоящего года откроется

в ноябре: это будут «Сокровища кремлёвских мастерских» — экспонаты из музеев Кремля. Выставка спонсируется

«ЛУКОЙЛом» и посвящена 90-летию

открытия пермской нефти.

Самая большая и самая ожидаемая

выставка предстоящего года откроется

в ноябре: это будут «Сокровища кремлёвских мастерских» — экспонаты из музеев Кремля. Выставка спонсируется

«ЛУКОЙЛом» и посвящена 90-летию

открытия пермской нефти.

Самая большая и самая ожидаемая

выставка предстоящего года откроется

в ноябре: это будут «Сокровища кремлёвских мастерских» — экспонаты из музеев Кремля. Выставка спонсируется

«ЛУКОЙЛом» и посвящена 90-летию

открытия пермской нефти.

Самая большая и самая ожидаемая

выставка предстоящего года откроется

в ноябре: это будут «Сокровища кремлёвских мастерских» — экспонаты из музеев Кремля. Выставка спонсируется

«ЛУКОЙЛом» и посвящена 90-летию

открытия пермской нефти.

Самая большая и самая ожидаемая

выставка предстоящего года откроется

в ноябре: это будут «Сокровища кремлёвских мастерских» — экспонаты из музеев Кремля. Выставка спонсируется

«ЛУКОЙЛом» и посвящена 90-летию

открытия пермской нефти.

Самая большая и самая ожидаемая

выставка предстоящего года откроется

в ноябре: это будут «Сокровища кремлёвских мастерских» — экспонаты из музеев Кремля. Выставка спонсируется

«ЛУКОЙЛом» и посвящена 90-летию

открытия пермской нефти.

Самая большая и самая ожидаемая

выставка предстоящего года откроется

в ноябре: это будут «Сокровища кремлёвских мастерских» — экспонаты из музеев Кремля. Выставка спонсируется

«ЛУКОЙЛом» и посвящена 90-летию

открытия пермской нефти.

Самая большая и самая ожидаемая

выставка предстоящего года откроется

в ноябре: это будут «Сокровища кремлёвских мастерских» — экспонаты из музеев Кремля. Выставка спонсируется

«ЛУКОЙЛом» и посвящена 90-летию

открытия пермской нефти.

Самая большая и самая ожидаемая

выставка предстоящего года откроется

в ноябре: это будут «Сокровища кремлёвских мастерских» — экспонаты из музеев Кремля. Выставка спонсируется

«ЛУКОЙЛом» и посвящена 90-летию

открытия пермской нефти.

Самая большая и самая ожидаемая

выставка предстоящего года откроется

в ноябре: это будут «Сокровища кремлёвских мастерских» — экспонаты из музеев Кремля. Выставка спонсируется

«ЛУКОЙЛом» и посвящена 90-летию

открытия пермской нефти.

Самая большая и самая ожидаемая

выставка предстоящего года откроется

в ноябре: это будут «Сокровища кремлёвских мастерских» — экспонаты из музеев Кремля. Выставка спонсируется

«ЛУКОЙЛом» и посвящена 90-летию

открытия пермской нефти.

Самая большая и самая ожидаемая

выставка предстоящего года откроется

в ноябре: это будут «Сокровища кремлёвских мастерских» — экспонаты из музеев Кремля. Выставка спонсируется

«ЛУКОЙЛом» и посвящена 90-летию

открытия пермской нефти.

Самая большая и самая ожидаемая

выставка предстоящего года откроется

в ноябре: это будут «Сокровища кремлёвских мастерских» — экспонаты из музеев Кремля. Выставка спонсируется

«ЛУКОЙЛом» и посвящена 90-летию

открытия пермской нефти.

Самая большая и самая ожидаемая

выставка предстоящего года откроется

в ноябре: это будут «Сокровища кремлёвских мастерских» — экспонаты из музеев Кремля. Выставка спонсируется

«ЛУКОЙЛом» и посвящена 90-летию

открытия