



Ольга Молчанова-Пермякова. «Сергей»

2018. ДВП, масло. 100×143 см

Ольга Молчанова-Пермякова родилась в 1981 году в посёлке Комсомольском Тюменской области. Окончила Уральский филиал Российской академии живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова по курсу академической живописи у Максима Нурулина и Татьяны Нечехиной. За последние восемь лет Ольга приняла участие более чем в 20 выставочных проектах Пермской арт-резиденции, Центрального выставочного зала Перми, Дома художника и других арт-институций, состоялись четыре персональные выставки художницы.

«Живопись Ольги полна метафизических аллюзий к тайным, сокровенным мыслям и чувствам. В её работах городской пейзаж или лирический портрет, полускрытые белёсой лессировкой, покрываются детскими рисунками и становятся хранилищем личной истории художницы. Масштабная картина «Сергей» — оммаж Сергею Довлатову и, более того, идее творческого гения, зыбкого и слабо уловимого в предметной реальности. Небольшие фигуры человека и собаки в углу холста растворяются в красно-чёрном пейзаже, тяготеющем к абстрактным образам Марка Ротко».