

это всегда подвиг сознания. Или это не книга, а так — книжонка, сколь угодно толстая, но всё равно — книжулька. Так и слышу насмешливое редакторское покашливание над кипой рукописей: «Да это — так... Вы не курите?»

И одновременно: «Книга — это живой организм».

Настоящая книга, в понимании Надежды Гашевой, обладает собственной нервной системой, она живёт своей жизнью, удивительной для автора. Настоящее всегда настает и никогда не кончается. Если оно настоящее.

В командировке
во время
работы на
пермском радио,
1950-е годы



Романтик дружбы

Галина Лебедева, редактор пермского телевидения и радио в 1958–2002 годах:

— Первое, что приходит на ум при воспоминании о Надежде Николаевне Гашевой, — она была редкостным романтиком дружбы и оставалась таковым на протяжении всей жизни. Дружить для неё означало понимать человека, быть терпимым, а главное — приходить на помощь, когда возникала в том необходимость. Ведь настоящая дружба, согласно народной мудрости, всегда познаётся в беде или в некой экстремальной ситуации.

У меня была возможность убедиться в её дружеской отзывчивости. 14 ноября 1984 года в телеэфир вышла моя очередная антиалкогольная программа «Прощу слова». В ней я сильно задела торговлю алкогольными напитками, средства от продажи которых составляли определённую часть бюджета страны. И, вероятно, немалую. Реакция со стороны наших идеологических надсмотрщиков последовала незамедлительно. Обком КПСС запретил к показу весь цикл передач. А послушницу, то есть меня, потребовал «на ковёр» тогдашний председатель Пермского комитета по телевидению и радиовещанию Павел Михайлович Кудрявцев. Он объявил, что за выпад против советской власти я вообще отстраняюсь от эфира. Кроме того, мне надлежало предстать перед коллегией комитета, в функции которой помимо прочего входила и «порка» нарушителей предписанных свыше правил.

Дату расправы с послушницей назначили месяц спустя, на 13 декабря. Заседание коллегии шло как по маслу. Почти все члены судилища послушно бросили в меня свою «горсть камней». Когда я вышла из кабинета Кудрявцева, так и не узнав

Дружить для неё означало понимать человека, быть терпимым, а главное — приходить на помощь, когда возникала в том необходимость