

Здесь, в деревне Слудка, такие затяты, что, раз увидев, хочется возвращаться сюда снова и снова. Вот и семья со звучной цирковой фамилией Гроль, приехав однажды по приглашению друзей на отдых, осталась, похоже, навсегда. Они всей душой полюбили это место и решили тут жить-поживать да добра наживать. Такая присказка вполне уместна, потому что жанр у этой истории именно такой — «волшебная сказка».

Жил-был Владимир Гроль. Его отец хотел, чтобы он стал военным лётчиком, но он пошёл в акробаты.

Надежда любила животных, особенно собак. Петь и танцевать. А вот учиться ей не очень нравилось. На своём месте она оказалась в цирке — лихой наездницей в знаменитом конном номере.

Они встретились на гастролях. «Я так его полюбила, что даже дышать не могла», — вспоминает сейчас Надежда.

Жанр у этой истории именно такой — «волшебная сказка»



В сказках на свадьбе всё заканчивается, а в жизни наступает самое интересное. Сколько путешествий, происшествий и приключений выпало на их долю!

Однажды, например, Владимира Гроля цирковые медведи чуть не загрызли. «Очнулся от хруста костей», — вспоминает Владимир ту ночь. Как напоминание о том произошедшем остались страшные шрамы. Врачи говорили: не выживет, а он даже на арену вышел, продолжил выступать — такая сила воли.

«В опилках», как здесь говорят, у Гролов родились дети, которые тоже стали цирковыми артистами.

Где они только не выступали! Но была мечта построить дом где-нибудь в глухи и жить вдали от цивилизации в окружении собак. Они могли выбрать любую страну мира, но, как только увидели стрелку Камы и Обвы, поняли: это их место.

Сказка стала былью далеко не сразу. Чтобы построить дом, сначала пришлось с участка КамАЗами мусор вывозить. Потом самим бревна шлифовать. А потом учиться всему: пекь топить, коз доить, овощи выращивать, дрова