

Иван: Я вонче заявляю протест,
Что нету в округе невест!
Это я, что ль, такой невезучий?
Или был ужко здесь такой случай?

Козёл: Пардоньте муга за французский,
Но кругозор у вас узкий,
Вот каку, я стесняюсь спросить,
Ты кикимору хочешь найти?
Аль козяпочку, али ежиху?
В лесу много, Вань, разного лиху.
А то вовсе невесту ведмедя?
Ах, что это была б за комедия!
Чего только там не найдёшь под кустом!
А как с энтим ладить? Ты думал о том?
Како-тося чёмор на ан тараты
Тебя вообще занесло-то в кусты?
Оно, само знамо, бывает,
Что и зверь на ловца выбегает.
И всё хорошо, если ентот ловец
По ловле зверей шибко грамотный спец.
Но у эдакой дичи бывает обычай:
Был Ваня — ловец, стал Ваня добычей!

Иван: Эт, козёл, ты на что намекаешь?
С понталыги меня ты сбиваешь?
Чтоб я бросил тут всё и сбежал!?

Козёл: Я тебе доношу, чтоб ты знал,
Что в случае, Ваня, с невестой
Там всё, Вань, совсем неизвестно.
На практике, Ваня, бывает,
И ружо самопально стреляят.

Иван: Так от них вообще спасу нету?

Козёл: У невест, Вань, свои секреты...
Ты, к примеру, сказал: «Вот те ж на!»
А ей слышно: «Вот ты — жена!»

Иван: Тю! Дак оно же и хорошо!
Ухватил и к мамане пошёл!

Козёл: Нет, ну странные эти люди!
А жить-то маманя с ней будет?
Поди-кося ты?!
Или снова — в кусты?



Для справки

Елена Медведева — театральный и телевизионный режиссёр, сценарист, преподаватель сценической речи и актёрского мастерства, кукольник.

Родилась 26 февраля 1971 года. Окончила Пермское музыкальное училище по классу аккордеона; Ярославский государственный театральный институт, где преподавала, ещё будучи студенткой («в виде исключения» — записано в трудовой книжке). Работала на телевидении: «Центр ТВ» (Ярославль), «Урал-Информ ТВ», ВЕТТА (Пермь). Активно сотрудничала с федеральными и региональными телеканалами. В последние годы работала режиссёром и сценаристом в Пермском доме народного творчества «Губерния»; открыла кукольную студию для детей «Крылатый дом».

Ушла из жизни в феврале 2017 года.

Дочь София Медведева. 

