



и плиты забора. Естественно, быстро освоить такой крупный объект РПЦ не в состоянии, поэтому сейчас, спустя четыре года, комплекс имеет тот же вид, что и после отъезда ИТК. Гигантский заброшенный объект в центре города привлекает внимание мародёров и разного рода сталкеров, но тюремные стены препятствуют их проникновению. Девять десятилетий забор и колючая проволока защищали мир от обитателей ИК, теперь же хранят территорию монастыря от внешнего мира.

Восстановление продвигается медленно. Пока отремонтированы часть административных помещений и домовый храм, в котором проводятся службы. Реставрация жилого здания, в котором находились кельи, остановилась, так как выяснилось, что его фундамент практически разрушен, и в таком состоянии находятся все постройки. Главный купол храма Рождества Иоанна Предтечи прохудился, на его ремонт и восстановление четырёх недостающих куполов требуется астрономическая сумма. Большинство зданий промзоны находятся в аварийном состоянии и разрушаются под неумолимым воздействием окружающей среды и времени. В 2016 году на территории проходили съёмки фильма о войне, после них остались деревянные бутафорские виселицы и надписи на немецком, впрочем, они не сильно изменили общую эмоциональную картину.

Сейчас попасть внутрь комплекса возможно, экскурсии по территории проводит катехизатор монастыря Марианна Ивановна Соболевская. Маршрут проложен с учётом требований безопасности, так как посещение большинства построек связано с риском. Во время экскурсии можно осмотреть Рождественский храм, помещение штрафного изолятора, прогулочный дворик и заглянуть в жилые помещения. Пока это неофициальный маршрут, скорее он предназначен для энтузиастов и желающих оказать помощь в восстановлении. Когда и в каком виде монастырский комплекс будет воссоздан, прогнозировать невозможно, но наиболее поучительная его часть, связанная с тюремной историей, без сомнения, должна быть сохранена. ■