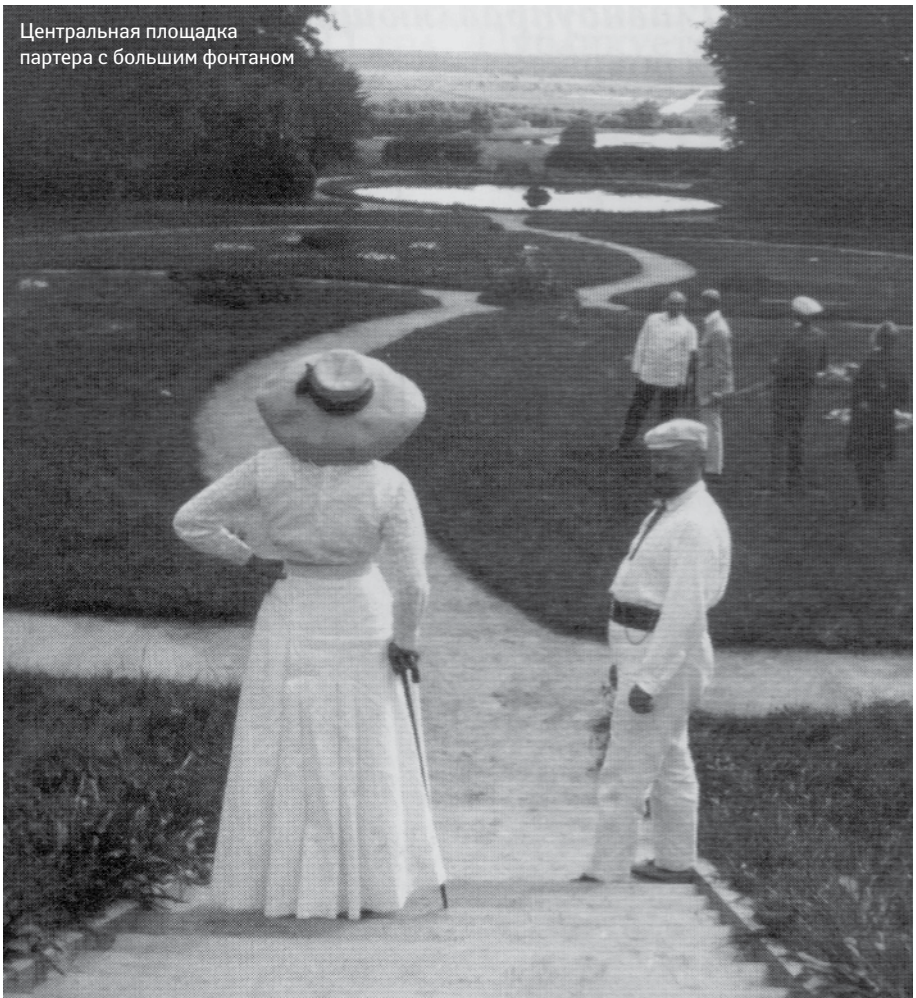
Обед на площадке перед домом (южный фасад). 1911 год


Центральная площадка партера с большим фонтаном

пейке. Детвора покупала себе на эти деньги конфет и пряников. Наталья никогда не повышала голос на прислугу. Но была требовательной: дом к её приезду начищали до блеска. А Михаил любил рыбачить в местных прудах и отдыхать в роще из лиственниц».

В первый день рождения Натальи в Брасово Михаил украсил её кресло ромашками, в дальнейшем это стало их семейной традицией. Ни от кого не прячась, они жили здесь как законные супруги, приглашая в общий дом своих друзей. Так, в июне 1911 года их гостями были композитор Сергей Рахманинов с женой, о чём свидетельствует фотоальбом, хранящийся в Государственном музее музыкальной культуры им. М. И. Глинки. На нём выгравировано металлом «Брасово. Лето 1911 г.».

Наталья Сергеевна, получив прекрасное образование, обладала проницательным умом и широтой интересов, очень хорошо разбиралась в искусстве. Живя в имении, она много занималась благоустройством дворца. Собрала богатейшую коллекцию живописи, старинной мебели, фарфора, бронзы,