



голос из-за его спины: «Николай, а можно, пожалуйста, со мной сфотографируетесь?» Он разворачивается, толпу раздвигает: «Где тут «пожалуйста»? Идите сюда! Вежливых людей надо пропускать вперёд!» Ну, тут и все начали говорить «спасибо», «пожалуйста». Одна девочка с ним сфотографировалась, а сама руками прикрыла лицо. Николай спрашивает: «Почему так?» Она объясняет: «Я некрасивая!» — и собралась уходить. Коля ей: «Стой! Ты даже не представляешь, какая ты красивая! Ты же можешь моделью быть! Тебе надо просто поверить в себя». Она отошла, смущённая, обеими руками лицо обмахивала, чтобы не краснеть так сильно. И таких ситуаций было множество. Он постоянно говорил: «Я был точно такой же! Ленивый и шалопай. Но я себя сделал сам. Значит, и у вас получится!» Такие слова для наших ребят очень важны.

«Мечта? — руководитель «Уральского подворья» задумывается. — Знаете, мне очень приятно, что представители самых разных организаций уходят от нас со словами: «Я знаю, чем смогу вам помочь». Искренняя признательность им за это. А реализовать хотелось бы такое обучение, чтобы дети могли получать несколько разных специальностей, множество профессиональных навыков. Другая большая мечта — о смене названия. Слова «общественно опасный», «девиантное поведение» пугают и доставляют нашим ученикам большой дискомфорт. Если уж как-то обозначать эту категорию детей, то это дети, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации. Наше учреждение для большинства — шанс в жизни. И, конечно, было бы просто замечательно, если бы у нас появился институт социального наставничества. Большинство наших воспитанников растут в неполных семьях, с мамами, бабушками... очень недостаёт мужского взрослого положительного влияния. И если бы руководители пермских предприятий становились общественными кураторами наших ребят, они оказали бы неоценимую поддержку. Поговорить, поинтересоваться учёбой, помочь устроиться на практику, показать, что в жизни всего можно достичь трудом! Всё это можно сделать только на живом примере, никакие лекции тут не помогут». ■

