

Школа без школы: как это работает

ИНТЕРВЬЮ ТАТЬЯНА ВЛАСЕНКО

«Акселератору талантов» восемь месяцев. Несмотря на пока ещё «младенческий» возраст, в практике уникальной площадки уже есть ребёнок, освоивший учебник за два дня вместо отведённых на это девяти месяцев. «Это экстремальный случай», — признаёт автор проекта Вера Пупырева. На самом деле программы акселератора рассчитаны на обычных детей, которые могут при помощи взрослых научиться включать в своём сознании некую «кнопку» и поражать окружающих результатами творческого подхода.

Психолог и педагог с почти 30-летним стажем пояснила причины появления в обучении «новых скоростей».

? Вера Геннадьевна, можно объяснить на примере суть действия этой волшебной «кнопки»?

— На площадке «Акселератора талантов» работает летний лагерь для ребят девяти–десяти лет. Согласно всем психологическим концепциям, дети в этом возрасте уже точно должны владеть самоорганизацией и самоконтролем, уметь слышать другого не потому, что у него есть статус (учитель, родитель), а оттого, что находящегося рядом человека полагается слушать. Однако дети не обладают такими навыками. Сосредоточенности хватает на пять–десять минут, затем начинается «броуновское движение», а попросту — полный хаос. В такой ситуации есть два стандартных приёма — «наехать» на детей и их «построить» или же всё сделать за них. Мы не делаем ни того, ни другого, и у ребят это вызывает культурный шок. Хотя при этом свобода всем нравится и создаёт комфортную атмосферу.

Когда подводятся итоги дня, становится ясно: «броуновское движение» не мешает детям услышать вещи, которые (во взрослом понимании) можно усвоить только сидя за столом и преданно глядя в глаза преподавателю. Это эффект «впитывающего разума», который Мария Монтессори открыла более 100 лет тому назад.

? То есть вы предлагаете другие способы освоения информации?

— Мы организуем сервис персонального образования. Летний лагерь — ситуация пилотного включения в новый формат педагогов и детей. Мы понимаем, что сначала участникам проекта придётся пройти курс реабилитации (у каждого ребёнка он будет свой), выравнять точки баланса, потому что мы видим, насколько велик разрыв между тем, что от ребёнка требуется, и тем, что он реально может.

Наша модель базируется на очень простом формате: то, что я узнал в специально организованном пространстве, мне важно увидеть ещё и в большом мире, где явление реально существует. Навык гибкого, мобильного переноса того, что я узнал в теоретическом поле, в прикладное пространство — это для современных детей мегаважная история.

? Проект акселератора «Школа без школы» — альтернатива детсаду и стандартному школьному образованию?

— В обычной школе за тебя думают. Там есть учебный план, задача ученика — красиво его выполнить. Взрослым сложно оторваться от многовековой истории про классно-урочную систему. Мы сами в ней учились и, кажется, даже



стали успешными. Но, приводя такие аргументы «за», мы как минимум выпадаем из реальности. Мир сильно изменился. Наши собственные привычки начинают сегодня работать против нас. Образовательные стереотипы ведут в тупик, куда мы идём вместе с детьми.

Мы готовы совместно разработать трек индивидуального развития, состоящий из освоения школьной программы, занятий за её пределами, развития личных способностей и талантов. Это своего рода «образовательный конструктор». Например, есть «распределённый класс» — гибкий формат освоения школьных программ и практик дополнительного образования. Дети будут приходить для решения конкретных задач на площадку Монтессори-офиса, или детского центра IT-технологий Codologia, или клуба I love English, с которым мы будем развивать языковую тему. Или в клуб айкидо «Династия», развивающий центр «Три кита» и «Дом музыки». Или отправляться в умные путешествия вместе с командой известного пермского путешественника Александра Люкшина и клуба «КЛМН». Это будет интеграция разных практик, многих интересных людей, которые объединились на основе понимания, что проект «Школа без школы» невозможно реализовать в одиночку.