



ЭТА СТЕПЬ — ЧАСТЬ ВЕЛИКОЙ СТЕПИ, КУЛЬТУРА КАЛМЫЦКОГО НАРОДА — ЧАСТЬ ВЕЛИКОЙ ТИБЕТО-МОНГОЛЬСКОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ

Дальнейшая история республики протекала мирно: ни драматических событий, ни значительных достижений не происходило.

После распада Советского Союза республика осталась в составе России, в поисках национальной идентичности калмыки обратились к истории. Во времена правления харизматичного президента Илюмжинова в столице построен новый буддийский храм — Золотая обитель Будды Шакьямуни, республику посетил Далай-лама, а после 33-й Всемирной шахматной олимпиады, прошедшей в 1998 году, Элиста приобрела репутацию мировой столицы шахмат, Кирсан Илюмжинов долгое время возглавлял Международную шахматную федерацию. В мае этого года недалеко от Элисты прошёл международный культурно-этнографический фестиваль «Ойрад Тумэн», что означает «Десять тысяч ойратов», или «Ойратский народ». Он зародился в Западной Монголии, но со временем расширил географию. На постоянной основе в фестивале принимают участие

делегаты из Синьцзян-Уйгурского автономного района КНР и Внутренней Монголии, в этом году также прибыли гости из Бурятии, Саха-Якутии, Тывы и Республики Алтай.

На площадке под открытым небом состоялось театрализованное представление, посвящённое истории ойратов, прошли конкурсы национальных костюмов, состязания в традиционных видах спорта, конкурс фольклорных ансамблей и исполнителей. Желающие могли прокатиться на лошадях и верблюдах, поучаствовать в народных промыслах и отведать блюда национальной кухни. Манящие запахи из импровизированных юрт-кафе не оставляют шансов остаться голодным, но доносящееся со сцены горловое пение и проходящие на разных площадках конкурсы не позволяют надолго отвлекаться от событий фестиваля. Разобщённые веками и государственными границами, пережившие трагические потрясения, ойратские народы находят друг друга в XXI веке и, радуясь обретению утраченных связей, на-

деются на будущее благополучие в новом глобальном мире.

Нельзя сказать, что Калмыкия изобилует достопримечательностями, обычно автомобильные туристы пересекают республику по пути на Кавказ. Степь до горизонта, сияющая под солнцем гладь озёр, жара и засуха летом, холод и ветер зимой. Но эта степь — часть Великой Степи, раскинувшейся через континенты, степи, из которой на протяжении тысячелетий выходили народы, изменившие лицо человечества, а культура калмыцкого народа — часть великой тибето-монгольской цивилизации. Поэтому для путника, влюблённого в кочевую степную культуру, Калмыкия — бесценная и счастливая возможность оказаться среди бескрайних пространств, сливающихся с космосом бездонного неба, вдохнуть аромат полыни, приносимый сухим ветром, и послушать рассказы пастухов (на русском языке), сидя в кибитке и попивая солёный чай с молоком. Частичка Монголии и Тибета на краю Европы, вполне достижимая и полностью аутентичная. **■**