

ОБРАЗ ЖИЗНИ



Анатолий Ташкинов



Владимир Шульга, Игорь Шубин награждают Владимира Попова



Сергей Кузнецов и Виталий Полонский

Поздравить главу Пермской митрополии вышли председатель правления Пермского землячества Андрей Кузяев и знаменитый историк Сергей Мироненко, научный руководитель Государственного архива РФ. «Вы для меня очень дорогой человек, выдающийся пастырь Русской православной церкви, строитель. Общаясь с вами, становишься чище и возвышенней», — обратился к священнослужителю историк. Андрей Кузяев напомнил о строгановских традициях, связанных с образованием и духовностью, и завершил своё выступление словами: «Нам хочется успеха, процветания для нашей земли. Это зависит не только от нас, но и от наших покровителей. Истинное православие — служение не только Богу, но и Родине».

Говоря откровенно, выбор владыки Мефодия в качестве строгановского лауреата в номинации, связанной с общественной активностью, был принят неоднозначно. Дело в том, что вот уже третий год подряд Пермское земляче-

ство награждает в этой категории людей, которых вряд ли можно назвать общественными активистами в прямом значении этих слов: до главы Пермской митрополии лауреатами здесь становились два профессора-гуманитария — Георгий Чагин и Нина Васильева, награждённые за просветительскую деятельность. Однако из этой коллизии землячество вышло изящно и с достоинством: в нынешнем году появилась ещё одна номинация — «Общественное признание». Эта премия присуждается по итогам интернет-голосования, и она по праву досталась настоящей гражданской активистке — координатору движения «Бессмертный полк» в Пермском крае Анне Отмаховой.

Признание Анны Отмаховой на съезде Пермского землячества оказалось очень удачной акцией. Если бы не она, среди лауреатов не оказалось бы ни одной женщины. С награждения общественницы церемония Строгановской премии началась, а завершилась она вручением премии за заслуги всей жи-

ни — «Честь и достоинство». Пермское землячество сделало по-настоящему блестящий выбор: лауреатом стал уроженец Лысьвы, выросший в Мотовилихе, чей вклад в современную культуру невозможно переоценить.

«На сцене лучшие представители человечества — дети!» — объявил Николай Наумов, и юные голоса из студии «Талисман» исполнили «Прекрасное далёко» — одну из самых известных песен Евгения Крылатова. Видеопредставление лауреата напомнило собравшимся, сколь многим мы обязаны этому человеку: «Умка» и «Каникулы в Простоквашино», «Чародеи» и «И это всё о нём», не говоря уже об «Электронике» — эти фильмы и мультфильмы говорят не только голосами любимых актёров, но и музыкой пермяка Крылатова. Представление завершилось фрагментом видеозаписи, сделанной тут же, в Колонном зале Дома Союзов, 40 лет назад: творческий вечер Крылатова, и Андрей Миронов поёт песню из фильма «Достояние

республики»: «Шпаги звон, как звон бокалов, с детства мне ласкает слух...»

Поздравляя лауреата, губернатор Пермского края Максим Решетников сказал: «Слова из песни «Прекрасное далёко» — «А сегодня что для завтра сделал я?» — двигали нас вперёд и двигают вперёд всю страну, потому что положены на гениальную музыку».

«Чем дальше от детства, от малой родины, тем больше о ней тоскуешь, тоскуешь по друзьям, по маме», — сказал композитор, благодаря за признание. С этими словами торжественная церемония вышла в какое-то особое — лирическое — измерение. О доме, о детстве, о маме вспомнил каждый из присутствующих, и весь зал, в котором было столько серьёзных политиков, промышленников, военных, как будто наполнился детьми — лучшими представителями человечества. Все эти дети, проснувшиеся в душах весьма взрослых людей, от души хором спели песню мамы Умки: «Ложкой снег мешая, ночь идёт большая. Что же ты, глупышка, не спишь?»

14.—24.06.

дядиловский фестиваль
diaghilev festival

министерство культуры
пермского края

проект пермского
театра оперы и балета
им. п. и. чайковского

генеральный спонсор

18+

РЕКЛАМА

2018

СБЕРБАНК

дядиловский фестиваль

международный фестиваль искусств в городе дягилева

diaghilevfest.ru