

Семеро лучших

Пермское землячество определило лауреатов Строгановской премии 2018 года

Сергей Федосеев

Номинантами Строгановской премии в этом году стали 45 человек. Все они были выдвинуты жителями Прикамья за выдающиеся достижения. Больше всего заявок поступило на номинации за достижения «в общественной деятельности», «в области культуры и искусства» и «За честь и достоинство». Торжественная церемония награждения состоится 26 мая в Москве, в Колонном зале Дома Союзов.

Премия была учреждена по инициативе Андрея Кузиева, председателя правления Пермского землячества, в 2005 году и стала за эти годы знаковым событием, позволяющим отметить наиболее яркие достижения пермяков и тех, кто прославляет Прикамье.

Пермское землячество 11 мая обнародовало имена достойных пермяков, которые получают Строгановскую премию 2018 года. Организаторы считают, что в этот раз голосование было более объективным, чем в прошлые годы, так как на сайте появился «заслон от недобросовестного голосования». Теперь человек не может проголосовать за одного номинанта с одного IP-адреса больше одного раза.

В этом году впервые к традиционным шести номинациям по многочисленным заявкам пермяков оргкомитет добавил спецприз — «Народное признание». Обладателя премии определяли исключительно по итогам

онлайн-голосования. Больше всего голосов получили экс-руководитель краевого Росприроднадзора Николай Яшин (1228 голосов), премьер Пермского театра оперы и балета Сергей Мершин (1346 голосов) и пермский координатор проекта «Бессмертный полк» Анна Отмахова (1563 голоса). Таким образом, Анна Отмахова будет приглашена на торжественное награждение в Москву, где получит спецприз премии.

«За выдающиеся достижения в экономике и управлении» Строгановскую премию получит успешный сельхозпроизводитель Владимир Попов. Он 50 лет работает в сельском хозяйстве, из них 32 года руководит совхозом, который сейчас называется ООО «Шерья». Эта номинация также могла достаться генеральному директору АО «СтройПанель-Комплект» Виктору Суетину, но в этот раз правление решило поддержать сельское хозяйство.

В номинации «За выдающиеся достижения в науке и

технике» также рассматривались две кандидатуры: ректор Пермского политехнического университета Анатолий Ташкинов и профессор Пермского мединститута Ольга Хлынова. В результате премию решили присудить Анатолию Ташкинову «за вклад в получение новых научных результатов в области создания изделий аэрокосмической отрасли».

В качестве лауреатов в номинации «За выдающиеся достижения в области культуры и искусства» правление рассматривало сразу трёх кандидатов: главного хормейстера Пермского театра оперы и балета и хора MusicAeterna Виталия Полонского, директора Пермской художественной галереи Юлию Тавризиян и премьера балетной труппы Сергея Мершина. В итоге премию было решено присудить Виталию Полонскому «за постановку оперы Cantos — единственной в истории оперы, где хор выступает в качестве солиста, а также организацию серий концертов-променадов в Пермской художественной галерее».

«За выдающиеся достижения в спорте» решено было наградить Андрея Лузина. Он стал победителем чемпионата мира по киокусинкай карате, который прошёл в



Токио в прошлом году. Вторым претендентом на получение премии была мастер спорта России и абсолютный чемпион Континентального кубка мира по лыжному двоеборью среди женщин Стефания Надымова.

В номинации «За выдающиеся достижения в общественной деятельности» правлением Пермского землячества также рассматривались два номинанта: учительница информатики Галина Шульгина, чьи ученики стали абсолютными чемпионами мира по спортивному программированию, и митрополит Пермский и Кунгурский

Мефодий. В результате было решено отдать премию митрополиту «за достижения, связанные с просветительской работой и сохранением памятников церковной архитектуры, прославлением святых Пермской земли и поддержанием межрелигиозного и межэтнического согласия в регионе».

Самая жаркая дискуссия была при определении лауреата в номинации «За честь и достоинство». Правлению даже пришлось делать рейтинговое голосование, чтобы определить победителя. Основная «борьба» шла между человеком, который стал «олицетворением развития

радио и телевидения в Пермском крае», — Григорием Барбанщиковым и советским и российским композитором Евгением Крылатовым, который написал музыку более чем к 120 фильмам и мультфильмам. В итоге за совокупность заслуг в области искусства лауреатом в номинации стал Евгений Крылатов.

Церемония награждения состоится в Москве, в Колонном зале Дома Союзов. Обычно мероприятие проходит в середине июня, но в этом году из-за чемпионата мира по футболу его решили перенести на конец мая, отметили организаторы премии.



Владимир Степанович Попов



Анатолий Александрович Ташкинов



Андрей Владимирович Лузин



Виталий Анатольевич Полонский



Митрополит Пермский и Кунгурский Мефодий



Евгений Павлович Крылатов



Анна Владимировна Отмахова

Новый театральный поворот

Сцену Пермской оперы предложено строить в Разгуляе

Сергей Копышко



Константин Долгановский

В выставочном пространстве «Пермской ярмарки» 15 мая состоялась презентация проекта «Пермь-300». В официальном ролике проекта сообщалось, что новую сцену Театра оперы и балета построят в сквере им. Татищева. С таким предложением выступило архитектурное бюро MLA+ (Санкт-Петербург). Проект был разработан по заказу регионального минстроя.

Как сообщил министр культуры Пермского края Вячеслав Торчинский, власти отказались от идеи размещения нового здания театра в квартале №5 из-за низкой транспортной доступности объекта: рядом находится Коммунальный мост и односторонняя улица Окулова. Однако, по словам министра, окончательное решение о размещении будет принято после консультации властей с художественным руководителем театра Теодором Курентзисом.

Напомним, ранее в качестве основной площадки для строительства второй сцены Пермского театра оперы и балета рассматривалась территория квартала №5, огра-

ниченного улицами Попова, Монастырской, Окулова и Осинской. Однако право частично застроить этот участок в суде отстаивало ООО «Авенида». Площадка в микрорайоне Разгуляй рассматривалась в качестве резервной.

Вторую сцену Пермского театра оперы и балета планируется построить в 2022 году. Изначально в краевой инвестиционной программе на 2018 год на разработку проектно-сметной документации для новой сцены театра было заложено 189 млн руб., на строительно-монтажные работы с 2019 по 2022 год — 6 млрд 811 тыс. руб.

В марте расходы краевого минстроя на эти цели в 2018 году в размере



186,5 млн руб. были перенесены на следующий год. В ведомстве это объяснили переносом срока заключения госконтракта на разработку проектно-изыскательских работ из-за длительности осуществления

мероприятий по оформлению земельного участка, пообещав, что изменения в схеме финансирования не скажутся на общих сроках возведения объекта.