

Павел Орехов

В гостях у исполина

Увековечение памяти народного художника СССР должно увенчаться созданием Широковского зала

Такое предложение прозвучало на первой посмертной выставке творчества Евгения Широкова (1931–2017) «Любить человека», которая завершает работу в городском Центральном выставочном зале. Мастер ушёл из жизни 31 декабря 2017 года.

На выставке собраны лучшие работы пермского мастера: портреты композитора Дмитрия Кабалевского, подвижника малой родины и основателя Музея истории реки Чусовой Леонарда Постникова, легендарных киноартистов Иннокентия Смоктуновского и Ефима Копеляна, поэта Владимира Радкевича, выдающейся советской поэтессы военного поколения Юлии Друниной, драматурга и киносценариста Алексея Каплера...

«Евгений Николаевич был сильным человеком и любил сильных людей», — отмечает искусствовед Тамара Шматёнок.

Весьма давно видели в городе на Каме балерину Надежду Павлову, — окончив Пермское хореографическое училище, шагнула она в большой балет, — и теперь поколения пермяков будут знать её такой, какой её запечатлела кисть Широ-

кова: хрупкой, трепетной и в то же время исполненной духовной силы и решимости. Рядом с нею закономерно соседствует портрет наставника танцовщицы, легендарного балетного педагога Людмилы Сахаровой. Портрет писателя Виктора Астафьева хранится в Государственной Третьяковской галерее, поэтому в ЦВЗ демонстрируется этюд.

Картины для первого вернисажа, развернувшегося после ухода Евгения Николаевича, предоставили: Пермская государственная художественная галерея, Пермский государственный институт культуры, семья художника и частные владельцы. Часть работ давно находится в постоянной экспозиции галереи, но есть и такие, которые экспонируются впервые: «Портрет Л. Г. Иванова» (1957), известного западноуральского архитектора, и «Портрет Надежды» (1996). В первый раз публика видит и серию эскизов к кинокартинам



Работа Евгения Широкова «Баллада о художнике» (1976 год)

«Освобождение», «Баллада о солдате» и другим.

Естественно и закономерно, что в окружении таких шедевров прозвучала мысль об открытии в городе Широковского зала — постоянного средоточия живописи мастера.

По мере знакомства с экспозицией не оставляло ощущение, что прообраз

именного зала уже сложился здесь, на Комсомольском проспекте, 10. Складывалось впечатление, будто мастерская художника, где рождались представленные шедевры, где-то недалеко, за стеной, и сам хозяин сейчас войдёт в одну из дверей и станет радушно давать пояснения к портретам и пейзажам.

«Не покидает чувство, что он с нами. Можно сказать, эта утрата ещё не пережита», — сказала ученица Широкова, его преемница на посту заведующего кафедрой живописи института культуры Елена Постнова.

В 1993 году усилиями Евгения Широкова была основана кафедра живописи факультета искусств ПГИК, на

которой профессор работал до последних дней.

На октябрь в институте культуры запланирована конференция «Диалоги о культуре и искусстве» с участием зарубежных гостей. Одной из секций конференции станут первые Широковские чтения. В качестве главного гостя ожидается давний друг и единомышленник пермского живописца, народный художник России Сергей Гавриляченко.

«Город, полагаю, тоже подумает, как увековечить память нашего выдающегося земляка. У нас есть разные формы для увековечения памяти именитых граждан: это может быть закладка памятной плиты на городской Аллее доблести и славы, мемориальная доска, наименование улицы или сквера. Мы ожидаем, что Пермское отделение Союза художников России примет участие, надеюсь, коллеги определятся со своими предложениями», — говорит заместитель председателя Пермской городской думы Алексей Грибанов.

Выставка будет работать по 20 апреля.

• путешествия

Золотое кольцо Суксунского района



Открываем летний сезон одним из самых красивых и ярких маршрутов, разработанных нашим бюро. Вас ждёт захватывающий вид на местные окрестности с «Ключевской сопки», на которую мы поднимемся, водопад Плакун, посещение краеведческого музея, двух древних храмов, святой источник и купель! В Суксунском краеведческом музее — коллекция самоваров и экспозиция,

посвящённая нашему советскому детству. Рядом — городской парк с единственным в России памятником самовару высотой 3 метра! А от церкви Петра и Павла открывается живописная панорама на огромный городской пруд. Со всего края стекаются сюда люди, чтобы поклониться древней святыне — чудотворной иконе «Неопалимая купина». В селе Ключи мы посетим старинный храм Воскресения Христова. В былые времена он являлся самым большим в Пермской епархии. Рядом, на целительном источнике «Семь ключей», можно набрать воды и окунуться в купели. Уже отсюда видна гора — «Ключевская сопка», на которую нам предстоит взойти. Вид отсюда на местные окрестности захватывает дух — это одно из красивейших мест нашего края! Полюбовавшись красотами, мы отправляемся к редкому в наших краях природному явлению — водопаду Плакун, который можно сфотографировать с длинного подвесного моста через речку Сылву. Выезд в субботу, 5 мая. Стоимость — 1650 руб., пенсионеры, дети — 1500 руб.

29 апреля (воскресенье) — «Золотое кольцо Усольского района» (с. Романово, г. Березники, п. Усолье, п. Орёл-городок). Посещение «уральской Венеции», знакомство с богатой историей этих мест, посещение шести удивительных храмов, музея «Строгановские палаты», подъём на колокольню. Стоимость — 1800 руб., пенсионеры, дети — 1650 руб.

Бюро экскурсий «Золотое кольцо»: ул. Куйбышева, 50, 12-й этаж, офис 1211. Тел.: 279-12-99, 203-07-99. Билеты можно приобрести у нас в офисе или на сайте: zolotoe-koltso-perm.ru.

Футболист-легенда	Тушеный "винегрет"	Успех, достойный арки						
					10000 поддере-русски	Город на Ангаре	Прямая внутри тре-угольника	
Врач по старинке	Судно с двумя корпу-сами	Дворян-ский титул Жорж Санд						
					Импе-ратор в Японии	Индий-ская пряность к рису	Доля, элемент целого	
Сумчатая крыса	Жена Приама из "Илиады"	Жена Алексан-дра Маке-донского	Габриель Шанель, она же ...	Станоч-ник из Иваново				
	"Припод-нятая" равнина	Карты, знающие судьбу						
				Тигровый дога				
	Кря-кающая дулочка охотника				Крах на экзамене	Токарная машина		
				Утренняя газета Ш.Холмса				
	Вече-ринка в прошлом			Перечень имуще-ства на бумаге	Сибир-ские валенки	Счет дочер-нему банку		
	Карьерное продви-жение	Русское фитиль-ное ружье						
				Кагор, мадера, портвейн				
Морская рыба	... среднего возраста	Шайка в бане	Камень для скульптур-ных работ					
				Ободрано с липы				

КУПЛЮ ДОРОГО
РОГА лося, марала, сайгака
(состояние любое)

Мя не призываю к убийству животных.

8 922 31 44 112 **приедем сами**

ПОКУПАЕМ
ДОРОГО ЯНТАРНЫЕ
И КОРАЛЛОВЫЕ БУСЫ
времен СССР

8 922 31 44 112
ПРИЕДЕМ САМИ

УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ,
если вам не хватило печатного выпуска газеты «Пятница» в местах её распространения, читайте электронную версию газеты на сайтах newsko.ru и gazetapjatnica.prf

Прогноз погоды на выходные

Пятница, 20 апреля

Переменная облачность, небольшие осадки

↑ южный 3 м/с

-2°C

+4°C

Суббота, 21 апреля

Переменная облачность, без осадков

↙ юго-восточный 2 м/с

-5°C

+6°C

Воскресенье, 22 апреля

Облачно, небольшие осадки

↙ юго-восточный 4 м/с

0°C

+9°C

ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД, опубликованный в №14, 13 апреля 2018 года

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Рококо. Мачете. Попона. Досада. Удав. Котлета. Граб. Радар. Ретро. Осада. Сплин. Тайм. Голиков. Маршак. Пике. Клевер. Бревно. Виза.

ПО ВЕРТИКАЛИ: Агроном. Сало. Сепаратор. Сена. Беда. Шов. Док. Тайга. Рена. Мокко. Трос. Капсула. Припев. Дедал. Киви. Кантата. Ирокез. Варан. Вера.