

# Тень великого князя

В Перми почтили память верного спутника последнего императора

**«Жизнь за царя» — под таким названием в краевом центре прошла акция, посвящённая 140-летию со дня рождения Николая Жонсона, секретаря и друга великого князя Михаила Романова.**

**И**менно так, а не Брайаном Джонсоном\* правильно называть этого человека, разделившего участие последнего, некоронованного, императора России. Кстати, Николай Николаевич родился в Петербурге, а не в Туманном Альбionе, как ранее утверждалось. Грядущим летом исполнится 100 лет со дня мученической гибели обоих пермских «арестантов», а затем и всех других членов императорской семьи и их приближённых.

Разглядеть черты восемнадцатого

Акция началась с жеста памяти — возложения цветочной ленты к мемориальной доске на стене бывшей гостиницы «Королёвские номера» (ул. Сибирская, 5 — ныне общежитие Театра оперы и балета). Заведующая городской библиотекой №32, автор краеведческого проекта «Династия Романовых: пермский период» Любовь Маркова ознакомила пришедших с малоизвестными фактами жизни помощника великого князя: за них пермские энтузиасты благодарили внучатому племяннику Жонсона Владимиру Бы-

строву, который в 2017 году посетил Пермь и поделился материалами из семейного архива.

В этот же день в адрес инициаторов пришло электронное письмо от сообщества родственников Жонсона, проживающих сегодня на территории от Швеции до Таиланда (некоторые живут в Петербурге), со словами: «Выражаем глубокую и сердечную благодарность за организацию мероприятия «Жизнь за царя». <...> Вместе с вами будем чтить память всех невинно убиенных друзей великого князя, единственной виной которых была верность чести и долгу. Имена и подвиг всех друзей и приближённых Романова, последовавших добровольно за ним в ссылку в Пермь и казнённых по заведомо ложным обвинениям, достойны нашей памяти и потомков. С глубочайшим уважением к погибшим, члены семьи Жонсонов» (приводится в сокращении — *ред.*).

Акция «Жизнь за царя», организованная библиотекой №32, стала первой в честь памятных событий. Через три месяца те, кто ныне пришёл к стене «Королёвских номеров», смогут простились крестным ходом

учениками пермской школы №9 им. А. С. Пушкина к столетию трагедии 1918 года подготовлен буклете-путеводитель к экс-

курсии «Царский маршрут». Создана аудиокнига по исследованию Дональда Кроуфорда «Михаил и Наталья».

В этот же день стартовал фотокросс «Виртуальный музей. Год 1918» по следам пребывания Романова и Жонсона. Задания — разглядеть сохранившиеся черты восемнадцатого года на современных улицах краевого центра — получили кадеты корпуса им. А. В. Суворова, студенты педагогического колледжа №1 и Пермского строительного колледжа, учащиеся школы №9. С условиями состязания ознакомил создатель виртуального музея Михаила Романова Вячеслав Димов (страница события по адресу <https://goo.gl/D93nMk>).

## В великолюбийской ложе

Затем участники акции могли представить себе

Николай Жонсон родился в Санкт-Петербурге 8 марта 1878 года, воспитывался в Александровском кадетском корпусе. Окончил Михайловское артиллерийское училище, где в это же время учился Михаил Романов. В 1912 году стал его секретарём. В дни Февральской революции Жонсон неотступно следил за Михаилом Александровичем, присутствуя при переломных событиях российской истории. В марте 1918-го добровольно отправился в ссылку в Пермь вместе с великим князем. В ночь 12 июня 1918 года настал на сопровождении им Михаила Александровича, был убит первым для устранения сопротивления при расправе над великим князем. Вся личная «вина» Николая Николаевича состояла в том, что он остался верным своему патрону до последнего вздоха, «положив душу за други своя».

спектакль в городском театре (ныне — Театр оперы и балета им. П. И. Чайковского)... глазами великого князя. Им выпала возможность посидеть в ложе, как Михаил Александрович, Николай Николаевич и их близайшие пермские знакомые (место не полностью достоверно — «Дом Чайковского» в последние годы подвергался коренной реконструкции).

В период жизни в Перми Михаил Романов и его секретарь постоянно посещали театр. Николай Николаевич великолепно играл на рояле, а до того как судьба связала его с императорским домом, подумывал посвятить жизнь опере.

Директор издательства «Пушки» Нелли Зенкова рассказала о репертуаре театра весны-лета 1918 года, о судьбах артистов, с которыми общались невольные гости Перми. Заведующая музеем Театра оперы и балета Людмила Ныробцева продемонстрировала раритеты начала XX века: фото артистов, афиши, программы.

Искусствовед, культуролог Анатолий Жохов исполнил премьеру своей прелюдии для скрипки собственного сочинения с посвящением Николаю Жонсону.

## За что?

Причин жестокой, без суда и следствия, ликвидации Романовых вместе

с приближёнными долгие годы доискиваются историки и аналитики, и ни один ответ полностью не устраивает. Подоплеки событий не выявлено и не будет выявлено без изысканий не только в отечественных архивах, но и зарубежных.

Сегодня убедительной представляется версия, согласно которой изведение под корень императорской семьи было реализацией одной из негласных договорённостей части правительства большевиков с верхушкой западных держав в обмен, например, на частичное признание или, по крайней мере, неусугубление положения молодой Советской республики; современная Российская Федерация является её дальним преемником.

Таким образом, кровью последнего императора и его верного спутника, пролитой в Перми ночью 12 июня 1918 года, было оплачено восстановление суверенитета державы, порушенного в результате второй великой русской Смуты, уже новой власти.

У стены «Королёвских номеров» председатель регионального отделения Российского военно-исторического общества Игорь Гладнев отметил важность восстановления честного имени всех тех, кто по собственной воле разделил трагическую участь августейших особ в те грозовые годы.

\* «Пермские архивисты и энтузиасты из фонда «Обретение» установили, что настоящая фамилия секретаря великого князя не Джонсон, а Жонсон. Сегодня остаются вопросы относительно его имени. Не стоит бросаться исправлять написание фамилии на «Жонсон», как повелось писать её в кругу одной из ветвей родственников Николая Джонсона, живущих ныне в Чехии. Отбрасывать устоявшееся написание не стоит, мне кажется, можно применять двойную транскрипцию, если угодно. Во всяком случае, написание «Джонсон» мы встречаем и в дневниках самого Михаила Романова, и в книге супругов Розмарии и Дональда Кроуфорда «Михаил и Наталья» (русский перевод 2008 года), в публикациях московских историков», — поясняет пермский краевед Владимир Гладышев.

## Таурин — секрет здорового сердца!



Терапия Эвалар

www.evalar.ru 8-800-200-52-52 (звонок бесплатный).  
Спрашивайте во всех аптеках, а также: Эвалар 281-02-85.

1 По данным розничного аудита фармрынка, проведенного ООО «ПРОКСИМА РИСЕРЧ», на 11.09.2017 г. Аналог для сравнения выбран по действующему веществу. Цены в конкретных аптеках могут отличаться.

2 Сертификатом GMP Минпромторга Российской Федерации (Заключение №GMP 0099-000141/16), 659332, г. Бийск, ул. Социалистическая, 23/6, ЗАО «Эвалар», ОГРН 1022200553760. Реклама

Беспокоит сердце? Повышен давление, холестерин и сахар в крови?  
Принимайте лекарство «КардиоАктив Таурин» от компании Эвалар.

Исследование американских ученых доказало ключевую роль таурина — естественного продукта обмена аминокислот — в лечении и профилактике целого ряда сердечно-сосудистых заболеваний: он стабилизирует сердечный ритм, предотвращает прилипание холестерина к стенкам артерий, способствует удалению из организма вредных жиров крови.

В свое время известный американский ученый Роберт Аткинс заявил, что выбрал бы таурин, если ему пришлось бы ограничиться лишь одним средством для лечения гипертонии.

Новый лекарственный препарат «КардиоАктив Таурин» от компании Эвалар рекомендован в комплексной терапии: **сердечно-сосудистых заболеваний**.

**ний** (помогает снизить высокий холестерин, умеренно снижает артериальное давление), при **сахарном диабете 1 и 2 типа** (снижает уровень сахара в крови), для улучшения **микроциркуляции в сосудах глаз**.

Принимайте «КардиоАктив Таурин» — чтобы сердце работало стабильно.

