

не лишним для тех, кто несколько часов ехал в автобусе, предвкушая встречу с артистами. После окончания концерта звёзды оперы вышли на автограф-сессию и охотно фотографировались со зрителями.

Подобная продуманность, щедрость и забота о людях отличает многие проекты, организованные благотворительным фондом «ЛУКОЙЛ». Именно он устроил для педагогов Прикамья незабываемый День учителя. Вместе с артистами прибыла в Пермский край и колесила по гастрольным площадкам президент фонда Нелли Алекперова.

НАША ЗАДАЧА —
ПРИБЛИЗИТЬ К
МУЗЫКАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ
НЕФТЯНИКОВ И ЖИТЕЛЕЙ
ТЕРРИТОРИЙ НАШЕЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, КОТОРЫЕ
ТРУДЯТСЯ И ЖИВУТ
В ГЛУБИНКЕ И НЕ ИМЕЮТ
ВОЗМОЖНОСТИ
БЫВАТЬ НА КОНЦЕРТАХ
ИМЕНИТЫХ ЗВЁЗД

В Вы по образованию музыковед, много лет работали редактором музыкального радиовещания. Наверняка вы лично причастны не только к организации концертов, но и к выбору исполнителей и составлению программы?

— Мы всегда лично отбираем тех артистов, с которыми хотим работать, и, к счастью, имеем такую возможность. С Алексеем Татаринцевым и Василием Ладюком мы уже восемь лет находимся в творческом контакте. Они были ещё совсем юные, когда мы их заметили. Я слежу за их успехами. Они потрясающие солисты, и мы неоднократно приглашали их участвовать в культурной программе нефтяной компании «ЛУКОЙЛ». Она существует с 1993 года и носит отчасти воспитательное назначение. Дважды в год — на старый Новый год и на День нефтяника — мы делаем серьёзные концерты и приглашаем участвовать и Дениса Мацуева, и Николая Луганского,

