

Шах и мат безделью

Сергей Федорович

В Перми завершился городской шахматный турнир среди команд школьных спортивных клубов общеобразовательных учреждений

В рамках городского фестиваля «Школьные спортивные клубы — территория образования, здоровья и спорта» в Перми прошёл турнир по быстрым шахматам. В турнире приняли участие 46 школьных команд.

Шахматный дебют

По словам директора МКУ ДО «Центр по физической культуре, спорту и здоровьесбережению» Перми Владимира Левитана, городской фестиваль набирает обороты. Спортивно-массовые мероприятия фестиваля проходят в течение всего учебного года среди команд Лиги школьных спортивных клубов (ШСК). Во внеурочное время они дают возможность встречаться, обмениваться опытом, быть объединяющим фактором для школьников всех возрастов. У каждого ШСК есть своя символика, форма, название, президент из числа его участников и взрослый руководитель.

В программу фестиваля включаются соревнования по лёгкой атлетике, настольному теннису, конькам, мини-футболу и турнир по быстрым шахматам, который на днях состоялся в школе №32.

Состав каждой из команд включал трёх учащихся, независимо от пола и возраста. Двухдневные соревнования прошли по швейцарской системе в семь туров. Примечательно, что они стали самыми массовыми в Перми за

всё время их проведения — за шахматными досками оспаривали первенство сразу 138 школьников!

Алексей Поломарь, главный судья соревнований:

— Я второй год преподаю занятия по шахматам в школе №32. Сам я действующий спортсмен, занимаюсь с детства киокушинкай карате и шахматами. С ранних лет к спорту приучил и своего сына, который на сегодняшний день является одним из лучших шахматистов Пермского края в своём возрасте. В прошлом году он пошёл в первый класс школы №32. Вот тогда я и сделал предложение директору школы Александру Гликсону организовать в первых классах занятия шахматами, которое он с удовольствием принял.

С нынешнего года занятия шахматами в этой пермской школе проводятся для ребят с первого по четвёртый класс, а это почти 250 учащихся. Поскольку этот вид спорта получил столь большое развитие в школе №32, организаторы фестиваля «Школьные спортивные клубы — территория образования, здоровья и спорта» приняли решение



Сергей Мершин

первые школьные соревнования по шахматам провести именно на её базе.

Ставка на фаворитов

Неудивительно, что одним из фаворитов шахматного турнира считалась команда школы №32. И это несмотря на то, что в её заявке оказались учащиеся второго класса. При комплектовании команд совершенно не имели значение ни спор-

тивная подготовка участников, ни их возраст. Несмотря на столь юный возраст, восьмилетние Александр Поломарь и Ярослав Воробьёв уже успели всерьёз зарекомендовать себя на юношеских шахматных турнирах. Что интересно, ребята без особого труда обыгрывают и некоторых взрослых участников, так сказать, в товарищеских поединках.

Никто не сбрасывал со счетов и семью Сосниных из

школы №49 — двух сестёр и брата. Сегодня они входят в число самых перспективных молодых шахматных талантов Перми. Столь серьёзный состав участников турнира предполагал самые жаркие и бескомпромиссные баталии.

Шахматы — это такой вид спорта, где его участникам во время поединков необходимо сосредоточиться, а потому в зале должна обеспечиваться полнейшая тишина. Вот поэтому в про-

шедших состязаниях рядом с игроками не было ни болельщиков, ни групп поддержки. Соревнования проходили в спортивном зале, а представители команд находились в соседнем актовом зале. Только после окончания матчей участники команды и их поклонники имели возможность собраться в полном составе, чтобы обсудить ход сыгранных партий, сообща построить тактику предстоящих игр.

В итоге победителем шахматного турнира и первым чемпионом стала команда «Феникс» из школы №49 в составе Екатерины, Надежды и Ивана Сосниных. Всего на половину очка меньше набрала команда «Штарт» из школы №12, третье место заняла команда «Лидер», представляющая лицей №4.

Свои награды также получили спортсмены, показавшие лучшие результаты на каждой из шахматных досок. Правда, для того чтобы их определить, пришлось провести blitzтурнир с трёхминутным ходом борьбы, так как некоторые игроки набрали одинаковое количество очков. Сильнейшими стали Екатерина Соснина из ШСК «Феникс» школы №49, Юлия Кондакова из ШСК «Спарта» школы №2 и Иван Адрианов из ШСК «Атлант» школы №91.

Взгляд особого человека

• увлечение

В пермском Доме актёра открылась фотовыставка «Моими глазами»

Авторы работ — люди с ограниченными возможностями здоровья. В проекте приняли участие молодые люди с ментальными нарушениями, расстройствами аутистического спектра, синдромом Дауна. Все они являются участниками инклюзивного театра-студии «Пространство любви».

Всего на экспозиции представлено 30 фоторабот. Часть из них — фотографии, которые сделали сами ребята. На них они запечатлели своих мам. Вторая часть — семейные фотографии, которые сделали профессиональные фотографы. Третья — это непосредственно сам рабочий процесс: на снимках запечатлены моменты взаимодействия ребят с педагогами на съёмочной площадке.

«Одна из основных творческих задач, которую мы ставили перед собой, — дать возможность каждому участнику коллектива проявить своё видение и представить на фото так, чтобы это стало интересно зрителю», — рассказала автор проекта «Моими глазами», художественный руководитель театра-студии «Пространство любви» Алла Мезенцева.

Занятия фотографией проходили в течение месяца. По словам педагога фотшколы «Лаборатория», одного из авторов проекта «Моими глазами» Петра Гражданова, ребята посещали уроки с большим интересом. «Для меня это был сво-

еобразный педагогический вызов. Сначала я думал, что нужно будет как-то перестраивать формат уроков именно под особенных ребят. Но оказалось, что наши занятия ничем не отличались от лекций, которые я читаю обычным студентам. Несмотря на сжатые сроки — у нас было всего пять занятий, — результат получился достойный. Итог работы — выставка «Моими глазами», которую могут увидеть все желающие», — рассказал Пётр Гражданов.

Мамы начинающих фотографов стали не только героинями фотосессий, но и главными помощниками ребят. Они помогли им придумывать образы для фотографий, а также вместе с детьми выполняли домашние задания. «Я присутствовала на всех занятиях вместе с ребятами. Явка всегда была 100%-ная. Им действительно это было интересно. Пётр Гражданов всегда очень доступно объяснял весь материал, проверял домашние задания. Некоторые ребята настолько погрузились в атмосферу творчества, что теперь не выпускают фотоаппарат из рук. Сейчас проходит очень много раз-



Дарья Мазенина

личных фотоконкурсов, выставок. Мы надеемся, что кто-то из ребят как-то свяжет свою жизнь с фотоискусством», — рассказала Нина Мысляева, мама одного из участников проекта, председатель Дзержинской районной организации Пермской краевой организации Всероссийского общества инвалидов.

Сами начинающие фотографы тоже считают, что проект «Моими глазами» — это только начало большого пути. «Я посещала все занятия, но больше всего мне понравилось фотографировать природу. Вместе с мамой мы ходили в лес на прогулки и снимали там уток, белок. Возможно, я и дальше буду заниматься фотографией», — поделилась планами

участница проекта Наталья Роднина.

По словам Аллы Мезенцевой, основной посыл всех проектов театра-студии «Пространство любви» — диалог со зрителем. «Для нас важно, чтобы зритель видел искренние человеческие отношения. Выявление скрытых возможностей каждого и преобразование их в актуальные способности в процессе обучения фотомастерству — ключевая особенность нашего проекта», — отметила Алла Мезенцева.

Увидеть фотовыставку «Моими глазами» можно в Доме актёра до середины декабря. Затем экспозиция переедет в Фестивальный дом на эспланаде.

Дарья Нененко

• конкурс

Музыка для мозга

В Центральной городской библиотеке им. А. С. Пушкина состоялся I Открытый городской конкурс «Интеллектуальная игра по музыкальной литературе». Мероприятие было организовано детской музыкальной школой №1 при поддержке департамента культуры и молодёжной политики администрации Перми.

За звание победителя боролись команды из четырёх детских музыкальных школ и школ искусств Перми: школа №1, школа №3, школа №13 и школа №15. Кроме того, к учащимся присоединилась команда студентов Пермского музыкального колледжа, игравшая вне конкурса.

В качестве жюри выступили преподаватели музыкальных школ города: Наталия Маштакова, заведующая городским методическим объединением преподавателей теоретических дисциплин, заведующая теоретическим отделением детской музыкальной школы №6, и Дарья Руднева, кандидат культурологии, преподаватель детской школы искусств №13.

Для первого конкурса организаторы выбрали тему «Композиторы — недруги, соперники, друзья». Она была посвящена взаимоотношениям известных музыкантов, их дружбе и соперничеству, творческим союзам и музыкальным диалогам. Игра состояла из трёх раундов. Ребята отвечали на вопросы, связанные с высказываниями композиторов о коллегах и их произведениях, памятными встречами и музыкальными состязаниями.

«Задания конкурса были самые разнообразные — в виде таблиц, тестов, занимательных историй. Они заставляли участников мыслить, сравнивать, сопоставлять известные факты и события из русской и зарубежной музыкальной литературы. Все вопросы сопровождались интересным аудио- и видеорядом, который делал игру увлекательной и помогал участникам найти правильный вариант ответа», — рассказали организаторы игры.

Чтобы настроить ребят на нужный музыкальный лад, в мероприятии также приняли участие ученики и преподаватели детской музыкальной школы №1 и Пермского музыкального колледжа.

По итогам всех раундов победителем конкурса стала команда интеллектуалов из детской школы искусств №13, которая набрала наибольшее количество баллов.

Все участники конкурса были награждены дипломами, грамотами и памятными подарками.

Дарья Нененко