



ДЕТСКИЙ МУЗЕЙНЫЙ ЦЕНТР

Музейное занятие «Следопыты» (6+) | 18, 19 ноября, 13:00
Музейное занятие «Камнерезная мастерская» (6+) | 19 ноября, 15:00

ДЕТСКИЙ «ЧЕРДАК» МУЗЕЯ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА

«Мама и малыш» (1,5+) | 17, 18, 24 ноября, 10:00, 17:00
«Бездурное рисование» | 18 ноября, 12:00 (4+), 15:00 (7+)
Воскресные творческие мастерские для всей семьи (4+) | 19 ноября, 13:00
«Прогулки с художниками. Модернисты» (7+) | 19 ноября, 15:00
«Малышы-карандаши. Жанры и виды искусства» (4+) | 19 ноября, 17:00

Мастер-класс Анастасии Столбовой (8+) | 22 ноября, 19:00

ПАРК НАУЧНЫХ РАЗВЛЕЧЕНИЙ

Научное шоу «Палеонтология» (6+) | 18 ноября, 12:00



ПЕРМСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА ИМ. П. И. ЧАЙКОВСКОГО

«Сад осьминога» (6+) | 18, 19 ноября, 12:00, 15:00

ПЕРМСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР-ТЕАТР

Генеральный прогон мюзикла «Карлик Нос» (6+) | 23, 24 ноября, 19:00

ТЕАТР «СЦЕНА-МОЛОТ»

«Сказка о царе Салтане. Рождественские гулянья» (6+) | 18 ноября, 14:00

ПЕРМСКИЙ ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ

Коми-Пермяцкий драматический театр
«Снежная королева» (6+) | 19 ноября, 11:00, 13:30

ПЕРМСКИЙ ТЕАТР КУКОЛ

«Хитрая лиса» (3+) | 18, 19 ноября, 11:00, 13:30

ПЕРМСКИЙ ДОМ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА «ГУБЕРНИЯ»

«Сказки про принцесс-рёвушек» | 18 ноября, 11:00 (2+), 18:00 (5+)

«Эвёздный мальчик» | 23 ноября, 11:00 (2+), 18:00 (5+)



СИНЕМА-ПАРК | КОЛИЗЕЙ СИНЕМА | КРИСТАЛЛ | КИНОМАКС

«Тайна Коко» (США, 2017) (12+)

Реж. Ли Анкрич, Эдриан Молина. Мультфильм | с 23 ноября

ПРЕМЬЕР

«Клад» (Россия, 2016) (6+)

Реж. Ирина Вилкова. Приключения, семейный

«Опасные каникулы» (Россия, 2016) (6+)

Реж. Ольга Беляева. Приключения, семейный

«Тайна Снежной королевы» (Россия, 2015) (6+)

Реж. Наталья Бондарчук. Приключения, семейный

«Трио в первых» (Германия, Норвегия, Люксембург, 2016) (6+)

Реж. Тоби Генкель. Приключения, семейный

«Три богатыря и Морской царь» (Россия, 2016) (6+)

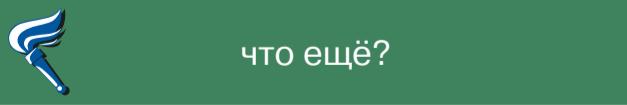
Реж. Константин Феоктистов. Приключения, семейный

Проект «Кинодетство»

«Смешные желания» (Россия, 2016) (6+)

«Про Степана-кузнеца» (Россия, 2017) (0+)

«Маша и Медведь. Новые истории» (Россия, Кипр, 2017) (0+)



ПЕРМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЦИРК

«Всемирно известный цирк Филатовых» (0+) | до 30 ноября

ЦЕНТРАЛЬНАЯ ДЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА

Выставка «Колокольчики мои» (0+) | до 1 декабря

ПЕРМСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА ИМ. П. И. ЧАЙКОВСКОГО

Инструментальная программа «Музыка малышам. Дыхание, рождающее звуки» (0+) | 23, 24 ноября, 16:00

Афиша избранное

17-24 ноября

Предстоящая неделя обещает быть очень «театральной»: Театр-Театр приглашает зрителей на генеральный прогон нового мюзикла «Карлик Нос»; в оперном театре маленьких зрителей и их родителей ждёт премьера оперы «Сад осьминога»; а главным событием станет XIV Краевой фестиваль-конкурс лучших спектаклей профессиональных театров Прикамья «Волшебная кулиса». Кроме того, пермяков ждёт научно-популярная лекция о панических атаках, концерт итальянского хора, несколько художественных выставок и «Эхо Флээртианы».

В XIV Краевом фестивале-конкурсе лучших спектаклей профессиональных театров Прикамья «Волшебная кулиса» (6+) примут участие 11 профессиональных театральных коллективов из Перми, Кудымкара, Березников, Чайковского, Лысьвы, Губахи – всего будет представлено 14 спектаклей.

Лысьвенский театр драмы им. А. А. Савина представит спектакль «Тартюф» (16+) – комедию Мольера о том, как обаятельный монсieur и лицемер может захватить власть в чужом доме.

Пермский театр юного зрителя, 20 ноября, 19:00

Театр «Большая стирка» покажет в Перми «Технику – молодёжи» (14+) – спектакль о советской утопии, наивной и дерзкой мечте о светлом и фантастическом будущем, описанном в журнале «Техника – молодёжи».

Центр городской культуры, 22 ноября, 15:00

В этот же день молодёжная студия-театр «Доминанта» покажет спектакль по мотивам романа Нины Бойко «Куда вы, облака? (Наталья)» (12+). На страницах романа «Куда вы, облака?» представлены три изломанные, искрёжённые, трагические женские судьбы: Наталья – терпеливая, безропотная, жертвенная; Ефимья (Енька) – мечтательница, доверчивая, искренняя и всепрощающая; Анна – её дочь, настрадавшаяся в сиротстве и одиночестве и совершившая глупую роковую ошибку, приведшую её в ненавистную кабалу и в конечном счёте к смерти. Спектакль «Куда вы, облака? (Наталья)» рассказывает о судьбе первой героини и частично затрагивает судьбу Ени – её приёмной дочери, при этом охватывая целую эпоху – от момента великих передвижений народных масс (раскулачивание) до строительства шахт и заводов в Губахе.

Частная филармония «Триумф», 22 ноября, 19:00

«Марьино поле» (16+) Березниковского драматического театра – история о том, как старухи Серафима, Прасковья и Марья доживают свой век в забытой и всеми покинутой деревне. Марья и вовсе собралась умирать, но потом «полежала и передумала». В видении к ней явился муж, давно сгинувший на войне, и рассказал, что 9 мая солдаты прибудут запоздавшим поездом на станцию. Три бабушки отправляются в дорогу, чтобы встретить с фронта своих мужей, и начинают путешествие, похожее на сказку – как полагается, одновременно трогательную и жуткую.

Театр «Сцена-Молот», 23 ноября, 19:00

Чайковский театр драмы и комедии представит древнегреческую комедию «Лисистрат» (16+) о том, как женщины остановили войну с помощью небольшого хитрого заговора против собственных мужчин.

Пермский театр кукол, 24 ноября, 19:00

Камерный театр «Новая драма» покажет на конкурсе свою самую свежую премьеру – спектакль для всей семьи «От шабаша до шабаша» (6+), волшебную приключенческую сказку об озорной маленькой ведьмочке, которая мечтает попасть на шабаш и танцевать там наравне со взрослыми ведьмами. Стать по-настоящему хорошей ведьмой ей помогает мудрый друг и наставник – ворон Абрахас. Вместе они учатся колдовать, путешествуют и помогают людям, несмотря на козни злой тёtkи Румпумпель. Эта добрая сказочная история, оформленная в духе средневековых сказаний, наверняка понравится как детям, так и взрослым.

Дворец творчества юных, 18, 19 ноября, 17:00; 24 ноября, 16:00

На этой неделе пермяков ждёт первая премьера нового театрального сезона в Пермской опере – спектакль для детей «Сад осьминога» (6+). Над постановкой работает та же команда, которая в 2014 году выпустила один из самых популярных спектаклей в репертуаре театра – оперу-квест «Путешествие в страну джамблей».

Зрителей вновь ждёт погружение в причудливый мир, созданный фантазией авторов, и неповторимые впечатления от встречи с чем-то абсолютно новым. Сюда ещё неступала нога человека. Это фантастический мир, которым управляет гигантский осьминог. Здесь живут изящные мотылек и фиалка, крошечные блоки, третирующие королевское семейство, загадочный шмель-авангардист и множество разных птиц. В этот мир впервые попадают учёные-исследователи в исполнении артистов театра и вслед за ними зрители.

Пермский театр оперы и балета, 18, 19 ноября, 12:00, 15:00

Театр-Театр также подготовил новинку для своей юной аудитории – на этой неделе зрители увидят генеральный прогон сказочного мюзикла «Карлик Нос» (6+). Мюзикл Лоры Квинт «Карлик Нос» в постановке Бориса Мильграма – это волшебная сказка с превращениями и небывалыми приключениями, которая на языке музыкального театра говорит со зрителями всех возрастов об общечеловеческих ценностях и задаёт философские вопросы. Авторы мюзикла уже знакомы пермским зрителям: композитор Лора Квинт, поэт Николай Денисов и, конечно же, Борис Мильграм, который в этот раз выступает ещё и как драматург, так как именно он в соавторстве с молодым драматургом Ильёй Губиным создал литературную основу мюзикла. А это значит, что зрителя ждёт новый мюзикл, созданный с бродвейским размахом, но при этом сохраняющий сказочную теплоту и душевность.

Пермский академический Театр-Театр, 23, 24 ноября, 19:00

все испытания, сохраняют честь, достоинство и... любовь. Как быть жене, муж которой возвращается через четыре года после окончания войны, когда, казалось, все сроки прошли? Она уже дала согласие на совместную жизнь с другим мужчиной, благодаря которому выжила она и её семья... И как быть мужу, у которого своя правда? Он пережил плен, после которого не мог сразу вернуться домой...

Teatr юного зрителя, 17 ноября, 19:00; 18 ноября, 18:00

Фестиваль «Пермский период. Новое время» избавился от приставки «летний». В Перми уже стартовал его осенне-зимний сезон. В субботу пермяков ждёт лекция «Панические атаки: насколько меняется человек» (16+). В научно-популярной лекции пойдёт речь о том, что такие панические атаки, как они проявляются у человека, откуда берутся, как лечатся, как можно отличить панические атаки от других заболеваний и кто имеет риск такого заболевания. Лектор – Мария Злотникова, студентка шестого курса ПГМУ, победитель Пермских научных боёв, куратор студенческого кружка по неврологии ПГМУ, победитель Всероссийской олимпиады по неврологии (Казань, 2017).

Фестивальный дом на эспланаде, 18 ноября, 16:00

В Перми выступит гордость Италии – камерный оркестр «Солисты Павии» (6+) во главе с виолончелистом-виртуозом Энрико Диндо. Пьесы современного итальянского композитора Роберто Молинелли Twin Legends («Двойные легенды»), посвящённую Пуччини и Гершвину, оркестр включил в программу пермского концерта. Прозвучат также произведения Джоаккино Россини, Астора Пьяццоллы, Яна Сибелиуса и Белы Бартока.

Органный концертный зал, 21 ноября, 19:00

В Перми открывается выставка «Ступени мастерства» (0+), посвящённая 25-летию Уральского филиала Российской академии живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова. На выставке будет представлена ретроспектива лучших работ студентов различных специальностей и направлений. Здесь можно увидеть смелый полёт фантазии в проектах будущих архитекторов и дизайнеров, следование традициям и их оригинальное прочтение в произведениях студентов направления декоративно-прикладного искусства, классические ориентиры в работах студентов-скulptоров, освоение языка академической живописи в работах будущих живописцев.

Центральный выставочный зал, 22 ноября



Ещё одна выставка ждёт зрителей в Доме художника. Там можно увидеть работы Наталии Кацпаржак (0+). В своей керамике Наталия создала удивительный сказочный мир, населённый фигурами весёлых «пермячков» и «пермячек», старушек-веселушек и мужиков – «солёные уши». В графике Кацпаржак проявила себя как замечательный мастер детской, «сказочной» иллюстрации. Она и раньше с увлечением иллюстрировала детские сборники «Оляпка», «Дедушкины сказки», «Сказки и загадки», делая наглядными и понятными даже самые сложные образы. Сейчас, на своей юбилейной выставке, Наталия показывает новые циклы иллюстраций к книгам Кузьмина, Липатова и других авторов.

Дом художника, до 7 декабря

Международный фестиваль документального кино «Флээртиана» вновь представляет традиционную программу «Эхо Флээртианы». Два раза в неделю зрители смогут увидеть фильмы – победители международного и национального конкурсов МКФ «Флээртиана».

На этой неделе зрители увидят фильм швейцарского режиссёра Пьера-Франсуа Соте «Калабрия» (16+), получивший Гран-при МКФ «Флээртиана». После смерти итальянца, приехавшего в Швейцарию на заработки, два сотрудника похоронного бюро, серб Йован и португаль Жозе, возвращают тело усопшего в родную деревню. Их поездка становится способом почтить память усопшего и прославить жизнь.