

Твори добро

В Перми обсудили проблемы культурного пространства в реабилитации детей-инвалидов

Семинар «Со-творим» проходил уже третий раз подряд. В этом году главной темой мероприятия стала «Роль городского арт-сообщества в реабилитации детей с тяжёлыми заболеваниями».

По мнению организаторов семинара, благотворительного фонда «Берегиня», культурное пространство Перми должно учитывать особенности любого человека и быть приспособленным в том числе и для детей с ограниченными возможностями здоровья, будь то поход в театр или музей.

В семинаре приняли участие работники интернатов для детей с различными нарушениями здоровья, сотрудники реабилитационных центров Перми и Пермского края, представители некоммерческих организаций, работающих с детьми-инвалидами, а также сотрудники учреждений искусства и культуры.

Главная цель, которую ставили перед собой организаторы, — разработать методики и варианты взаимодействия между детьми с особыми образовательными потребностями и представителями арт-сообщества.

Эльвина Иванова, координатор реабилитационных программ фонда «Берегиня», психолог Пермского детского онкогематологического центра:

— Основной смысл семинара в 2016 году — «Жить интересно», в 2017-м — «Жизнь, как решение творческих задач». В этом году мы решили изменить формат семинара. На этот раз состоялось не просто зна-



Главная цель, которую ставили перед собой организаторы, — разработать методики и варианты взаимодействия между детьми и представителями арт-сообщества

комство с новыми людьми и мастерами — мы решили начать с детей, с того, какие у них особенности и в соответствии с этим потребности.

По словам организаторов, подобные семинары — это не просто встреча людей, работающих в одном направлении. «Мы стремимся, чтобы семинар имел очень конкретное прикладное «последствие», — отметили в фонде «Берегиня».

За два дня его работы участники познакомились с потребностями детей с огра-

ниченными возможностями здоровья, разработали проекты улучшения пермского арт-пространства и создания инклюзивной среды для особенных детей.

Главным отличием семинара «Со-творим» является то, что кроме серьёзных лекций здесь есть место играм. Так, во второй день мероприятия участники играли целых шесть часов!

«Во второй день семинара участники проходили квест «Играем в стиле FUN». Мы знакомили их с технологией реабилитации, которую ис-

пользовали на реабилитационной смене «Переменка». Технология универсальна, она может использоваться для любых людей — детей и взрослых, больных и здоровых. Для того чтобы каждый участник испытал на себе воздействие реабилитации, мы погрузили их в мир игры. Иногда было трудно, но чаще просто весело. В конце участники поняли, что мало знать методику, технологию, иметь большой опыт. Самое главное, что нужно для того, чтобы помогать детям, — любовь. Без неё ничего происходить не может. Любовь — это инструмент», — делится Эльвина Иванова.

После семинара участники ещё долго не могли разойтись. «Сначала участники разговаривали друг с другом, обменивались контактами, а потом вместе с волонтерами пели песни под гитару и просто сидели, прижавшись плечами друг к другу. В общем, хорошо было», — отмечает Эльвина Иванова.

• во благо

Дарья Нененко

Забег жизни

Пермяки готовятся к масштабной благотворительной акции. Уже завтра, 11 ноября, в Перми состоится одно из главных спортивных событий нынешнего года, сравнимое по массовости с проведённым в сентябре на улицах города Пермским марафоном. На этот раз сотни неравнодушных пермяков и прежде всего любителей активного образа жизни примут участие в благотворительном «Тёплом забеге».

Идея позаботиться о своём здоровье и при этом помочь детям, ведущим борьбу с опасными для их жизни заболеваниями, возникла в пермском фонде «Дедморозим».

«Все стартовые взносы участников будут перечисляться в наш фонд. Ваше участие в забеге станет настоящим чудом, ведь, преодолевая дистанцию, вы помогаете нашим маленьким подопечным исполнить их главную мечту — стать здоровыми», — отмечают главные организаторы «Тёплого забега».

С помощью поступивших средств будет создаваться фонд накоплений для быстрого реагирования на просьбы о помощи. «Эти просьбы бывают совершенно разными, и нам очень важно сформировать запас для оказания поддержки прямо в момент обращения к нам. Оказывать её только после того, как мы узнали о проблеме, иногда может быть опасно для жизни, и можно просто не успеть её сохранить. Для нас крайне важно, чтобы была возможность оказывать именно своевременную помощь», — отмечает руководитель фонда «Дедморозим» Дмитрий Жебелев.

Благотворительный «Тёплый забег» будет доступным для разных категорий участников с различной степенью подготовленности: в его программу вошли дистанции 500 м (без возрастных ограничений), 2 км (возрастная категория от 10 лет) и 10 км (возрастная категория от 14 лет). Помимо индивидуальных категорий для участников «Тёплого забега» предусматривается командный турнир. Размер стартового взноса в зависимости от дистанции составляет от 300 до 700 руб.

Офлайн-регистрация и выдача стартовых пакетов будет проводиться сегодня, 10 ноября, с 10:00 до 20:00 по адресу: ул. Куйбышева, 10. При себе необходимо иметь: паспорт, медицинскую справку или заполненную расписку об ответственности участника. Регистрация и выдача стартовых пакетов для иногородних участников организуется 11 ноября с 07:00 до 09:00 в «Комбинате питания» (бизнес-парк «Морион», шоссе Космонавтов, 111). Выдача стартовых пакетов и регистрация будет прекращена 11 ноября в 09:00. Более подробная информация находится на сайте permgun.ru.

«Каждый участник «Тёплого забега» получит памятную медаль и тёплые варежки, которые зимой будут напоминать о совершённом добром поступке», — говорит один из организаторов благотворительной акции Александра Гуляева.

Первыми в 10:00 стартуют участники забега на дистанцию 500 м, в 11:00 — на дистанции 2 и 10 км. Организацией проведения «Тёплого забега» займётся АНО «Пермский марафон».

4+

Иван Лепель

Легенды пермского Китежа

• выставка

Сердце империи Строгановых ушло на дно и навсегда слилось с Прикамьем

В День народного единства в Пермской государственной художественной галерее открыта выставка «Строгановы. Отечеству — богатство, себе — имя».

Эту выставку посвятили этапу становления владений Строгановых с момента получения жалованной грамоты от Ивана Грозного в 1558 году до первой половины XVIII века, когда потомки Аникия Фёдоровича за свои заслуги и вклад в финансово-экономическую мощь империи получили титулы баронов, дотоле в государстве не принятые.

Сердцем же их империи — государства в государстве — долгое время был Орёл-городок. Ныне он покоится на дне Камского моря — водохранилища, образовавшегося после ввода в строй КамГЭС в 1954 году. Как выразилась одна из искусствоведов, он стал нашим пермским Китежем. Иногда, в период мелкой воды, рыболовы, расположившиеся в лодке над ним, извлекают со дна мелкие

находки и потом несут их в музей.

Часть предметов обихода, кусочки изразцов и черепицы, посуда, игрушки, хорошо сохранившиеся инструменты и ключи из Орла-городка экспонируются в отдельной витрине. Этой картине быта мы обязаны не рыбакам, а специалистам: до того как воды Камы погребли под собой дворы и улицы, там поработали археологи под руководством авторитетного профессора госуниверситета Владимира Оборина. Даже на основании этой небольшой панорамы быта видно, что жители городка были людьми весьма зажиточными.

Нынешний посёлок Орёл в Усольском районе, в котором по состоянию на 2010 год насчитывалось немногим более 2 тыс. жителей, располагается в некотором отдалении от бывшего центра влияния. Однако дух



знаменитой династии дышит и тут: на берегу стоит и внушает покой одна из архитектурных жемчужин Прикамья — незаслуженно забытая церковь Похвалы Богородице (освящена в 1735 году). Иконостас для неё был в своё время выпол-

нен по заказу Григория Дмитриевича Строганова мастерами Оружейной палаты Московского Кремля. Одна икона из этого храма — «Благовещение» (1676–1677 годы) — представлена в открывшейся экспозиции. Редкий случай для иконопи-

си, когда известно имя писавшего автора — Иван Макасов. И нечастый случай, когда на художественной выставке представлен экспонат из действующего храма. Церковь в Орле-городке действовала весь период советской власти, лишь ненадолго

закрывалась в 1941 году. Теперь она признаётся памятником архитектуры.

На выставке можно увидеть и другие иконы, золотое шитьё, два книжных памятника — евангелия в драгоценных окладах (1603 и 1681 годов) — из собраний галереи, краевого музея, Березниковского историко-художественного музея им. И. Коновалова и усольских «Палат Строгановых».

Это вторая выставка «Строгановского» проекта, осуществляемого искусствоведом к 95-летию «Дома пермских богов», она будет доступна для посещения до 18 февраля 2018 года. Первая выставка «И от великой пагубы избави нас...», посвящённая иконе Богородицы Владимирской, продолжает свою работу.

Наряду с ними уже в конце ноября откроется третья выставка — живописи и скульптуры из коллекции Тамбовской картинной галереи и фондов Государственного Эрмитажа (Петербург).

Игорь Карнаухов