

КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ

ПРЕДВКУШЕНИЕ

Ночь всех искусств

Всероссийская акция «Ночь искусств» пройдёт под девизом «Искусство объединяет»

Юлия Баталина

Ежегодная культурно-просветительская акция «Ночь искусств» завершает годовой цикл культурных «Ночей»: «Ночи музеев», «Библионочи», «Ночи-Ночи в Театре-Театре», «Театральные бессонницы» и даже «Ночи в архиве» уже прошли, остался последний, ударный ноктюрн — ночь, когда все искусства открываются для публики. Событие уже не первый раз привязано к 4 ноября — Дню народного единства.

В первые акция состоялась в 2013 году, на следующий год распространилась по городам России и год от года становится масштабнее и популярнее: если в первой «Ночи» 2013 года приняли участие 2000 пермяков, то в 2016 году — уже 8000! Нынче, по оценкам учреждений — участников акции, в Пермском крае ожидается около 18 тыс. зрителей. 170 учреждений культуры по всему региону презентуют более 300 событий — масштабных и камерных, образовательных и развлекательных, которые будут посвящены Году экологии, 100-летию Октябрьской революции в России и Дню народного единства. Как в любой ночной акции, двери театров, музеев, библиотек откроются сразу после окончания рабочего дня и будут принимать зрителей до позднего вечера.

Как и во время других масштабных культурных «Ночей», часть учреждений Перми решили провести свои ноктюрны за день до или через день после официальной даты акции, чтобы облегчить публике выбор, куда пойти. Прологом акции станет программа XII Международного фестиваля органной музыки, которая называется «Ночь искусств: фуга для стели и органа». Органист Красноярской филармонии Андрей Бардин выступит вместе с тувинской фолк-группой «Хартыга» («Сокол»).

Впервые в Перми орган зазвучит в ансамбле с горловым пением и тувинскими народными инструментами, такими как хоомей, игил, дошпулур, темир-хомус, кенгире. Год назад ночной концерт в день открытия фестиваля тоже был посвящён этнической музыке: компанию пермскому органу составили волынки ансамбля City Pipes. Нынешний концерт начнётся в Органном концертном зале в 22:00, а закончится в полночь.

«Ночь искусств» Пермского Театра-Театра продолжится аж в течение четырёх дней, с 4 по 7 ноября. Тема всех событий — размышления о феномене Октябрьской революции. «Октябрьский переворот. 100 лет спустя...» — цикл лекций, творческих встреч, перформансов, кинопоказов и спектаклей. Великая Октябрьская социалистическая революция... Прошло 100 лет. Что это было? Начало большого счастья или великой беды? Как политические процессы повлияли на развитие и разрушение культурной и духовной жизни огромной страны? Октябрьский переворот —

переворот сознания? И к чему он привёл? Ответы на эти и другие вопросы будут искать зрители вместе с историками, журналистами, артистами, режиссёрами, литераторами и искусствоведами.

Первым событием проекта станет моноспектакль популярнейшего артиста Альберта Макарова по пьесе Эдварда Радзинского «Последняя ночь последнего царя». Спектакль о том, как прошла ночь накануне гибели царской семьи, состоится в зале «Сцены-Молот» 4 ноября в 18:00. На следующий день в фойе «Сцены-Молот» откроется выставка «Две стороны одного праздника» — поздравительные открытки к 7 Ноября из коллекции Нытвенского историко-краеведческого музея.

В этот же день в том же помещении пройдёт круглый стол «Революция в стране — революция в искусстве?». В числе участников — заведующий кафедрой культурологии и философии, доктор исторических наук, профессор ПГИК Олег Лейбович, литературовед, заведующий кафедрой журналистики ПГНИУ профессор Владимир Абашев, главный



«Ночь искусств» в Пермской художественной галерее

ной экскурсии «Пермь на рубеже эпох»; в Музее пермских древностей «запоёт» трогонтериевый слон: зрителям будут представлены музыкальные зарисовки «От полёвки до слона», интерактивная экскурсия «Как собрать древнего слона», джем-сейшн «Сон слона», игровые занятия для детей и программа «Дрожь Земли» от шоу барабанов Megapolis Drums; а в Музее-диораме пермякам предлагают проводить осень и встретить зиму. Вместе с ансамблем «Вечора» гости смогут сделать глиняные свистульки и отметить праздник «Кузьминки». Будет и уго-

ту; Коми-Пермяцкий этнокультурный центр проведёт литературные чтения на коми-пермяцком, русском, английском языках.

Важное событие состоится на следующий день, 5 ноября, но тоже в рамках акции. Первая творческая акция пройдёт в Доме купцов Боброва и Гаврилова — историческом здании, построенном в конце XIX века знаменитыми пароходчиками братьями Каменскими. Здание до революции верой и правдой служило купцам, а затем — народному образованию Перми. Теперь же «Дому Каменских» предстоит стать центром диалога и единства национальных культур Пермского края.

Участниками встречи станут активисты национальных диаспор и национальных культурных автономий, те, кто принимает самое активное участие в подготовке краевых национальных праздников.

Ночь искусств в Доме Каменского включает концертную программу с участием профессиональных и самодеятельных артистов разных национальностей и особенно ярко отражает идею всероссийской акции — «Искусство объединяет!».

В самом Пермском доме народного творчества «Губерния» «Ночь искусств» пройдёт в тот же день, что и везде, — 4 ноября. В 19:00 начнётся концерт группы «Отава Ё», а после него — ночь традиций и ремёсел.

Полный список мероприятий можно найти на сайте акции «Ночь искусств» и в соцсетях:

- сайт «Единая Ночь музеев/искусств в Перми» www.permartnight.ru;
- группа ВКонтакте «Единая Ночь музеев/искусств в Перми» <https://vk.com/permartnight>;
- страница Facebook «Единая Ночь музеев/искусств в Перми» <https://www.facebook.com/permartnight>.

Официальные хештеги акции: #ночьискусствпермь #permartnight.

170 учреждений культуры по всему региону презентуют более 300 событий — масштабных и камерных, образовательных и развлекательных

режиссёр Театра-Театра Владимир Гурфинкель, искусствовед Анна Суворова и другие эксперты. Начало в 16:00.

Два вечера — 5 и 7 ноября — в Театре-Театре можно будет увидеть мюзикл Александра Журбина «Доктор Живаго» по мотивам романа Бориса Пастернака, а 6 ноября состоится встреча с автором Александром Журбиным под названием «Роман Бориса Пастернака в музыке. Отражение темы революции в мелодиях и ритмах».

Среди других событий цикла — лекция «Великая Октябрьская социалистическая революция на театральной сцене», а также театральная реконструкция-перформанс «Слава Октябрю! Или как мы ходили на демонстрацию».

Пермский краеведческий музей проводит «Ночь искусств» на всех своих многочисленных площадках. В Доме Мешкова 4 ноября пермяки смогут услышать голоса старинных музыкальных шкатулок, посетить концерт «Музыка эпохи революции» и побывать на театрализован-

щие: овсяный кисель, тыквенная каша, а также чаепитие в «Чайной-читальне». Посетителей диорамы ждут также квесты и многое другое.

Пермская художественная галерея ждёт зрителей на встречи с хранителями и виртуальные экскурсии в фонды, мастер-классы по реставрации рам и картин, лекции, концерты камерного хора «Сирень» и группы Gnoomes, фейерверк и многое другое.

В Музее современного искусства PERMM работа новой выставки «На маяк. Форма и политика света» будет сопровождаться творческими мастер-классами, а также серией научно-популярных мини-лекций и художественных акций.

«Ночь искусств» пройдёт по всему Пермскому краю. Осинский краеведческий музей готовит специальную программу визит-центра по наблюдению за птицами; Усольская межпоселенческая библиотека представит театрализованную музыкально-поэтическую эстафе-