

## ОБЩЕСТВО

ИНИЦИАТИВА

# Память родной земли

*В храме посёлка Рябинино Чердынского района открылся новый музей*

РИНАТА ХАЙДАРОВА

В католическом храме во имя Фатимской Божией Матери посёлка Рябинино 13 октября состоялось открытие музея-культурно-образовательного визит-центра «Музей посёлка Рябинино». Музей площадью 100 кв. м посвящён истории посёлка. В музее работают восемь стендов, на которых рассказывается об истории, образовании и культуре района, а также о будущем посёлка. Предполагается, что музей станет новым местом культурного образования не только для жителей посёлка, но и для гостей.

«Я сам являюсь уроженцем посёлка. Поэтому надеюсь, что музей станет определённым местом притяжения для людей. Важно, что музей предусматривает площадь для обучения — оборудован как класс. Поскольку музей располагается в храме, там должны проходить уроки веры для детей. Задачи музея — воспитание, объединение людей и обсуждение вопросов прошлого и настоящего», — убеждён председатель попечительского совета фонда «Наследие» Дмитрий Махонин.

Президент фонда «Наследие» Андрей Красников и председатель попечительского совета Дмитрий Махонин видят в создании музея в Рябинино возможность сохранения исторической культуры северных земель Прикамья. Музей как точка образования и культурного воспитания может стать достойной альтернативой библиотекам. Для Рябинино наличие таких мест поможет решить проблему проведения досуга и «утихания» жизни в посёлке, сделает северные земли Пермского края более популярными у туристов.

Посёлок Рябинино Чердынского района в военные и послевоенные годы был местом спецкомендатуры Ныроблага, под надзором которой находилась большая часть его жителей — выселенных русских, белорусов, немцев, финнов, поляков, калмыков, крымских татар. Поэтому часть музейных экспозиций посвящена времени репрессий.

Основная часть исторического материала музея была собрана жителями Рябинино. Они передавали вещи и документы своих близких. Некоторые

экспонаты в музей передали сотрудники мемориального комплекса политических репрессий «Пермь-36» и Чердынского краеведческого музея им. А. С. Пушкина.

В экспозиции музея представлены документы, подтверждающие вклад репрессированных в победу в Великой Отечественной войне: почётные грамоты, свидетельства о занесении в Книгу почёта, трудовые награды работников рейда разных национальностей. В музее можно увидеть справки о снятии репрессированных с режима спецпоселения и об их реабилитации.

«В годы войны кроме выполнения трудовой нормы спецпереселенцы принимали участие в соцсоревнованиях, выполняя по две-три трудовые нормы. Большинству из репрессированных после войны были вручены медали «За доблестный труд в годы Великой Отечественной войны», — отмечает создатель музея Лариса Мох.

Так, первая экспозиция погружает в атмосферу барака: деревянные нары, буржуйка, на верёвке висят и сушатся вещи. Сквозь маленькое окно в бараке и колючую проволоку пробивается тонкий луч света. В будущем на стенах, между нарами, планируется расположить мониторы с наушниками, в которых можно услышать и увидеть бывшего трудармейца, репрессированного или раскулаченного, рассказывающего свою историю.

«Необходимо, чтобы люди понимали, что пришлось пережить тем, кто жил до них. Моя семья тоже коснулась участия в репрессиях. Мой дед был сослан в Рябинино и обвинён в том, что взорвал мост через Вишеру. Удивительно, что мост,



за который его арестовали, был построен лишь тогда, когда я оканчивал школу», — добавил Дмитрий Махонин.

Послевоенной истории посёлка Рябинино посвящена вторая экспозиция выставки, в частности о Рябининском сплавном рейде. Экспозиция рассказывает о расцвете предприятия, занимавшегося в советские годы формировкой и буксировкой древесины.

Поскольку Чердынская земля имеет глубокие христианские корни, музей может стать центром притяжения для православной и католической диаспор. В день открытия музея в храме прошёл престольный праздник в честь 100-летнего юбилея явления Божией Матери в Фатиме. На празднике и церемонии открытия музея присутствовали паломники католической веры из Швейцарии, Словакии, Португалии и Германии.

Гости пробыли в Чердынском районе несколько дней. Накануне открытия музея они посетили святые места Верхнекамья. Празднование 100-летнего юбилея явления Богоматери началось с крестного хода. После этого состоялось открытие статуи Богородицы, подаренной португальскими паломниками. Такая статуя имеется лишь в 16 странах мира. После праздничной мессы на открытии музея жители и гости Ряби-

нино увидели спектакль любительского театра Елены Исцелемовой.

Открытие музея является лишь частью исторического освоения севера Пермского края благотворительным фондом «Наследие». В следующие дни после открытия музея профессор Георгий Чагин, который также является соучредителем «Наследия», посетил Рябинино, чтобы подготовить материал ко второму тому книги о христианизации Прикамья «Храмы земли Чердынской».

«Вместе с фотографом мы запечатли храмы Чердынского района, ландшафты, на которых они расположены, иконы, книги и церковную утварь», — прокомментировал Георгий Чагин.

Ранее фондом была организована экспедиция в заброшенные пункты Чердынского района под руководством профессора Чагина. Фонд «Наследие» намерен издать три его книги об истории края.

«Я надеюсь, что развитие края в этом направлении будет продолжено. Мы продолжим оказывать помощь в издании книг, а также детскому спорту. Помимо этого, важно заниматься популяризацией туризма в северных территориях края», — заключил Дмитрий Махонин.

