

ИНИЦИАТИВА

Память родной земли

В храме посёлка Рябинино Чердынского района открылся новый музей

РИНАТА ХАЙДАРОВА

В католическом храме во имя Фатимской Божией Матери посёлка Рябинино 13 октября состоялось открытие музейного культурно-образовательного визит-центра «Музей посёлка Рябинино». Музей площадью 100 кв. м посвящён истории посёлка. В музее работают восемь стендов, на которых рассказывается об истории, образовании и культуре района, а также о будущем посёлка. Предполагается, что музей станет новым местом культурного образования не только для жителей посёлка, но и для гостей.

«Я сам являюсь уроженцем посёлка. Поэтому надеюсь, что музей станет определённым местом притяжения для людей. Важно, что музей предусматривает площадь для обучения — оборудован как класс. Поскольку музей располагается в храме, там должны проходить уроки веры для детей. Задачи музея — воспитание, объединение людей и обсуждение вопросов прошлого и настоящего», — убеждён председатель попечительского совета фонда «Наследие» Дмитрий Махонин.

Президент фонда «Наследие» Андрей Красников и председатель попечительского совета Дмитрий Махонин видят в создании музея в Рябинино возможность сохранения исторической культуры северных земель Прикамья. Музей как точка образования и культурного воспитания может стать достойной альтернативой библиотекам. Для Рябинино наличие таких мест поможет решить проблему проведения досуга и «утихания» жизни в посёлке, сделает северные земли Пермского края более популярными у туристов.

Посёлок Рябинино Чердынского района в военные и послевоенные годы был местом спецкомандатуры Ныроблага, под надзором которой находилась большая часть его жителей — выселенных русских, белорусов, немцев, финнов, поляков, калмыков, крымских татар. Поэтому часть музейных экспозиций посвящена времени репрессий.

Основная часть исторического материала музея была собрана жителями Рябинино. Они передавали вещи и документы своих близких. Некоторые

экспонаты в музей передали сотрудники мемориального комплекса политических репрессий «Пермь-36» и Чердынского краеведческого музея им. А. С. Пушкина.

В экспозиции музея представлены документы, подтверждающие вклад репрессированных в победу в Великой Отечественной войне: почётные грамоты, свидетельства о занесении в Книгу почёта, трудовые награды работников рейда разных национальностей. В музее можно увидеть справки о снятии репрессированных с режима спецпоселения и об их реабилитации.

«В годы войны кроме выполнения трудовой нормы спецпереселенцы принимали участие в соцсоревнованиях, выполняя по две-три трудовые нормы. Большинству из репрессированных после войны были вручены медали «За доблестный труд в годы Великой Отечественной войны», — отмечает создатель музея Лариса Мох.

Так, первая экспозиция погружает в атмосферу барака: деревянные нары, буржуйка, на верёвке висят и сушатся вещи. Сквозь маленькое окно в бараке и колючую проволоку пробивается тонкий луч света. В будущем на стенах, между нарами, планируется расположить мониторы с наушниками, в которых можно услышать и увидеть бывшего трудармейца, репрессированного или раскулаченного, рассказывающего свою историю.

«Необходимо, чтобы люди понимали, что пришлось пережить тем, кто жил до них. Моей семье тоже коснулась участь репрессий. Мой дед был сослан в Рябинино и обвинён в том, что взорвал мост через Вишеру. Удивительно, что мост,



ФОТО ИВАН НЕВОЛЬСКИХ



за который его арестовали, был построен лишь тогда, когда я оканчивал школу», — добавил Дмитрий Махонин.

Послевоенной истории посёлка Рябинино посвящена вторая экспозиция выставки, в частности о Рябининском сплавном рейде. Экспозиция рассказывает о расцвете предприятия, занимавшегося в советские годы формировкой и буксировкой древесины.

Поскольку Чердынская земля имеет глубокие христианские корни, музей может стать центром притяжения для православной и католической диаспор. В день открытия музея в храме прошёл престольный праздник в честь 100-летнего юбилея явления Божией Матери в Фатиме. На празднике и церемонии открытия музея присутствовали паломники католической веры из Швейцарии, Словакии, Португалии и Германии.

Гости побыли в Чердынском районе несколько дней. Накануне открытия музея они посетили святые места Верхнекамья. Празднование 100-летнего юбилея явления Богоматери началось с крестного хода. После этого состоялось открытие статуи Богородицы, подаренной португальскими паломниками. Такая статуя имеется лишь в 16 странах мира. После праздничной мессы на открытии музея жители и гости Ряби-

нино увидели спектакль любительского театра Елены Исцелемой.

Открытие музея является лишь частью исторического освоения севера Пермского края благотворительным фондом «Наследие». В следующие дни после открытия музея профессор Георгий Чагин, который также является соучредителем «Наследия», посетил Рябинино, чтобы подготовить материал ко второму тому книги о христианизации Прикамья «Храмы земли Чердынской».

«Вместе с фотографом мы запечатлели храмы Чердынского района, ландшафты, на которых они расположены, иконы, книги и церковную утварь», — прокомментировал Георгий Чагин.

Ранее фондом была организована экспедиция в заброшенные пункты Чердынского района под руководством профессора Чагина. Фонд «Наследие» намерен издать три его книги об истории края.

«Я надеюсь, что развитие края в этом направлении будет продолжено. Мы продолжим оказывать помощь в издании книг, а также детско-юношескому спорту. Помимо этого, важно заниматься популяризацией туризма в северных территориях края», — заключил Дмитрий Махонин.

