

РАЗВОРОТ

ПЕРСОНА

Нелли Алекперова: Мама — наш главный воспитатель

Президент Благотворительного фонда «ЛУКОЙЛ» побывала в Перми в День учителя и дала откровенное интервью «Новому компаньону»

Юлия Баталина

Концерт к Дню учителя — вполне традиционное «культурное мероприятие», однако вечер 4 октября 2017 года в Пермском театре оперы и балета заслуживает особого разговора: это было по-настоящему уникальное музыкальное событие. Поздравить учителей Пермского края прибыли два выдающихся певца — тенор Алексей Татаринцев и баритон Василий Ладюк. Концерт назывался «Наши любимые мелодии» и действительно состоял из трогательных, знакомых и всеми любимых композиций. В первом отделении звучали русские народные и неаполитанские песни, а во втором — хиты советской эстрады, выдержавшие проверку временем.

С музыкальной точки зрения это было безупречно. Оба певца — ведущие солисты театра «Новая опера» и приглашённые солисты Большого театра — обладают исключительными голосами, прекрасно умеют петь в микрофон (многие оперные солисты с этим навыком не знакомы) и воплощают в себе то, что принято называть «высокой сценической культурой». Не хочется пользоваться подобными штампами, но в данном случае они очень подходят: и Ладюк, и Татаринцев удивительно напоминают легендарных звёзд советской эстрады с их отличной вокальной подготовкой и классическим сценическим имиджем. Недаром так органично в их исполнении звучали песни из репертуара Муслима Магомаева, Иосифа Кобзона и Льва Лещенко.

И какие песни! Какие авторы! «Музыка Александры Пахмутовой, слова Николая Добронравова, музыка Арно Бабаджаняна, слова Андрея Вознесенского...» Невольно думаешь: а есть ли в наше время песни, написанные знаменитыми композиторами и поэтами и в то же время всенародно любимые? Вряд ли...

Музыкальный уровень вечера достойно поддержал блестящий джазовый пианист Александр Покидченко и его «Творческое содружество музыкантов». Они не просто аккомпанировали певцам — каждый их номер был самостоятельным музыкальным перформансом, а большой экран, на который транслировался концерт, заботливо показывал каждого музыканта, давая зрителям возможность оценить их индивидуально.

С этой программой музыканты уже выступили перед ветеранами-нефтяниками в ДК «Нефтяник» в Осе и в ДК им. Гагарина в Перми. Вечер в Театре оперы и балета был заключительным в серии концертов, посвящённых Дню пожилого человека и Дню учителя. Организаторы события учли всё до мелочей. Прибывших со всего Пермского края учителей встречали шампанским и розами, их ждал щедрый чайный стол,

что было совсем не лишним для тех, кто несколько часов ехал в автобусе. После окончания концерта артисты вышли на автограф-сессию и охотно фотографировались со зрителями.

Подобная продуманность, щедрость и забота о людях отличает многие проекты, организованные Благотворительным фондом «ЛУКОЙЛ». Именно он устроил для педагогов Прикамья незабываемый День учителя. Вместе с артистами прибыла в Пермский край и побывала на концертных площадках президент фонда Нелли Алекперова, и «Новому компаньону» удалось задать ей несколько вопросов.

— Вы по образованию музыкант, много лет работали редактором музыкального радиовещания. Наверняка вы лично причастны не только к организации концертов, но и к выбору исполнителей и составлению программы?

То, что мы занимаемся музыкой, — это и моя душевная потребность, и в то же время лучший способ привить людям хороший вкус

— Мы всегда лично приглашаем тех артистов, с которыми хотим работать. С Алексеем Татаринцевым и Василием Ладюком мы уже пять лет находимся в творческом контакте. Я слежу за их успехами. Они потрясающие солисты, и мы неоднократно приглашали их участвовать в концертных программах Нефтяной компании «ЛУКОЙЛ». С 1993 года Благотворительный фонд «ЛУКОЙЛ» совместно с великим дирижёром В. И. Федосеевым и его коллективом — БСО им. П. И. Чайковского — определили для себя просветительские программы для нефтяников. Дважды в год — на Старый Новый год и на День нефтяника — мы проводим концерты, в которых принимают участие выдающиеся исполнители: Денис Мацуев, Николай Луганский, Алёна Баева, Вадим



Репин и другие лучшие музыканты нашей страны. Большой популярностью пользуются концерты с участием знаменитых вокалистов: Тамары Синявской, испанской певицы Анны-Марии Мартинес, итальянского тенора Андреа Бочелли, Альбины Шагимуратовой, Агунды Кулаевой, Динары Алиевой, Дмитрия Белосельского, Вероники Джоевой, Елены Манистиной и др. И вот в последнее время частыми гостями на наших концертах стали Василий Ладюк и Алексей Татаринцев. Наша задача — привлечь к музыкальной культуре нефтяников, которые работают в глубинке и не имеют возможности бывать на хороших концертах. Постепенно они так прониклись этой музыкой, что стали с детёнышами приходить на эти концерты, а теперь уже и внуков приводят.

Нынешний концерт возник благодаря Александру Борисовичу Василенко, депутату Государственной думы. Он попросил нас летом организовать концерты в Удмуртии.

Однако летом, как вы знаете, оперные театры и оркестры в отпуске, тогда и появился ансамбль «Творческое содружество музыкантов». Концерты прошли в трёх городах: Ижевске, Воткинске и в соседнем с Воткинском городе Пермского края — Чайковском. На концерты в Чайковский приехало руководство Пермского «ЛУКОЙЛА». Им очень понравилось, и они сказали: «Непременно — к нам!»

Сегодня у нас заключительный концерт, а вчера в Осе был грандиозный успех!

Какая там публика! Вы видели, как горячо здесь принимают артистов? А там — ещё горячее!

— Это неудивительно: Оса — не просто музыкальный город с блестящей музыкальной школой, но и многолетний друг театра «Новая опера». Для осинцев это культовое название...

— Да! Они там даже создали музей Евгения Колобова! (Дирижёр, основатель