

АКЦЕНТЫ

ПРОЕКТ

«Кукольная» перестройка

За горячими обсуждениями грядущей реконструкции Пермского театра оперы и балета и Театра-Театра мимо общественного внимания прошла ещё одна театральная перестройка

Юлия Баталина

Эта реконструкция — менее масштабная, но не менее радикальная, чем те, что затеяли академические театры. Если всё пойдёт по плану, Пермский театр кукол станет не просто технически продвинутым — он превратится в особое творческое пространство для детей.

По словам директора театра Татьяны Лузиной, необходимость реконструкции вызвана целым рядом проблем, которые с каждым годом всё больше мешают развитию театра. Главная из них — недостаток площадей. Как и в Театре оперы и балета, в «куклах» недостаточно гримёрных и репетиционных залов, нет возможности организовать классы для творческих занятий юных зрителей, открыть полноценный музей кукол — а их за более чем полвека жизни театра накопилось очень много. Нет в театре и буфета — а ведь дети любят театральные буфеты! Полноценную точку питания открыть невозможно, потому что нет второго входа для подвоза продуктов, вот и приходится зрителям довольствоваться вендинговыми машинами.

Кроме того, необходим капитальный ремонт всех коммуникаций: они не менялись с 1957 года, когда здание бывшей пересыльной тюрьмы превратилось в театр, где на протяжении первых 30 лет кроме «кукол» квартировал ещё и ТЮЗ. Ненамного моложе сценическое оборудование — современные «сказочные» спецэффекты здесь не создашь.

Год назад, в сентябре 2016 года, был заключён договор о разработке научной проектной документации на приспособление объекта культурного наследия к современному использованию. За дело взялось ООО «Пермстроймет» — организация, лицензированная для работы на объектах культурного наследия. Архитектор проекта — Юрий Сухарев. В настоящее время утверждён эскизный проект, который направлен на историко-культурную экспертизу. Её результаты ожидаются в конце октября, а полностью проектная документация должна быть готова в середине 2018 года.

Два здания из театрального комплекса — двухэтажный административный корпус бывшей пересыльной тюрьмы, выходящий на ул. Сибирскую, и бывшие тюремные камеры, одноэтажное здание в глубине двора, где сейчас находятся театральные мастерские, — являются фрагментами «Тюремного замка», бывшей пересыльной тюрьмы, построенной ещё в XIX веке. Прочие помещения, в том числе зрительный зал, являются результатом перестройки 1957–1958 годов, когда бывшая тюрьма, а впоследствии небольшая фабрика (во время войны здесь изготавливали мины) претерпела изменения по проекту архитектора Менделя Футлика, чтобы стать детским театром.

Любопытно, что в те же годы шла реконструкция Театра оперы и балета. Возможно, что на новом этапе они снова совпадут по времени.

Главная цель предполагаемой новой реконструкции — обустройство театрального двора. Сейчас он хозяйственный, но в результате обновления станет функциональным пространством для спектаклей, игр и развивающих занятий для детей. Предполагается, что главный вход в театр будет как раз из двора, таким образом, главный вход с улицы переместится в полукруглую арку, которая сейчас обычно закрыта решёткой.

Гаражи и другие хозяйственные постройки, которые загромождают двор, будут снесены. Вместо них появится трансформируемая конструкция, которая будет менять конфигурацию в зависимости от времени года. Появятся два новых зала: стационарный на 100 мест и зал под открытым небом, плюс к которому будет проекционная стена, на которой можно будет демонстрировать фильмы или видеодекорации. «Пол» двора будет покрыт специальным материалом — упругим, нескользким, не



1 — большой зрительный зал; 2 — новый зал на 100 мест; 3 — музей кукол, лекционный зал; 4 — исторические здания пересыльной тюрьмы; 5 — кафе, кассы, сувенирный магазин; 6 — здесь были гаражи; 7 — трансформируемые конструкции; 8 — новый административный корпус

боящимся воздействия низких температур.

Внешний вид театра со стороны ул. Сибирской изменится крайне незначительно и станет более приближенным к историческому: стены станут более гладкими, без «шубной» штукатурки, какой во времена постройки здания не существовало, и приобретут красноватый цвет. Кроме того, спроектирована новая декоративная подсветка фасада.

Предполагается полная замена функциональной «начинки» зала: появятся новые кондиционеры, новое сценическое оснащение. «Наша задача — получить театр, который сможет принимать гастрольные спектакли, рассчитанные на современное оборудование, и сам сможет ставить такие спектакли», — говорит Татьяна Лузина.

В настоящее время площадь театра — 5007,65 кв. м. В результате

реконструкции площадь увеличится на 25%, в том числе появится новый малый зал на 100 мест. В настоящее время малый зал располагается в приспособленном помещении, после реконструкции на его месте будут учебные классы и лекционный зал. Административные помещения переедут за кулисы большого зала, в достроенное до трёх этажей помещение, в котором сейчас всего один этаж. Там, где сейчас находятся театральные офисы, будут работать кафе, сувенирный магазин и музей кукол.

Пока неизвестно, каких вложений потребует грядущая реконструкция. Предметный разговор с учредителем театра — городским департаментом культуры — состоится после того, как будут получены результаты историко-культурной экспертизы. Однако предварительный эскиз был учредителем одобрен.

НОВЫЙ КОМПАНЬОН

Пермский еженедельник «Новый компаньон»
Издаётся с 23 сентября 1997 года
Выходит по вторникам

КО

Учредитель и издатель:
ООО «Рекламно-информационное агентство ИД «Компаньон»,
ИНН 5902144881

Генеральный директор
Овсов Д. В.
odv@idk.perm.ru

Главный редактор
Мазанов В. В.
mvv@idk.perm.ru

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям.

16+

Адрес редакции и издателя:
614000, г. Пермь,
ул. Монастырская, 15

Адрес для писем:
614000, г. Пермь,
ул. Монастырская, 15

Телефоны:
8 (342) 210-40-23
210-40-25
210-40-27

Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций 11 августа 2014 года. Номер свидетельства ПИ № ФС77-59008.

Перепечатка и использование материалов, опубликованных в газете, без письменного разрешения редакции запрещены. Рукописи и фотографии, высланные в адрес редакции без предварительного заказа, не рецензируются и не возвращаются.

Редакция не несёт ответственности за достоверность информации, представляемой на страницах газеты рекламодателями.

Мнения авторов могут не совпадать с мнением редакции.

Цена свободная.

Интернет-газета:
www.newsko.ru

Реклама в газете

Телефоны/факс:
8 (342) 210-40-25
210-40-23

Электронная почта
reklama@idk.perm.ru

Требования к рекламным макетам, стоимость рекламы и условия размещения опубликованы на сайте www.newsko.ru

Отпечатано в Пермском филиале ООО «Типографии «КП» 614014, г. Пермь, ул. 1905 года, 35

Печать офсетная. Объём 2,5 п. л.

Подписано в печать по графику в 17:30, по факту в 17:30
Тираж 6000 экз.
Заказ №901