

• путешествия

Новинка! Только у нас!  
Новый экскурсионный маршрут  
Православные храмы  
Октябрьского района!

Октябрьский район отличается удивительным природным много-образием. Есть здесь сохранившие первозданную чистоту реки и озёра, цветущие равнины и зелёные леса. А сколько неброской красоты и привлекательности в старинных сёлах и деревнях с их размеренной жизнью, совершенно непохожей на город-скую! В Октябрьском районе шесть действующих православных храмов, мы посетим некоторые из них. Свято-Никольская цер-ковь 1839 года постройки в посёлке Тюш *является памят-ником градостроительства и архитектуры регионального значения*. Особенность этого храма в том, что он построен *из ди-кого камня, во всём Пермском крае таких храмов три, и все они — в Октябрьском районе*. Мироточивая икона Божией Матери «Всех скорбящих Радость» находится в самом большом в районе хра-ме Рождества Пресвятой Богородицы в селе Богородск, в ко-тором мы тоже побываем. Далее мы отправимся в храм в честь преподобного Сергия Радонежского в посёлке Октябрьском. С историей посёлка мы познакомимся в краеведческом музее, где представлены предметы этнографии, геологии, палеонтологии, археологии. Незабываемые впечатления останутся у каждого, кто хотя бы раз побывает на этой земле, полной исторических собы-тий, интереснейших легенд и добрых традиций.

Выезды 14 и 15 октября (Гайва, Закамск, драмтеатр).

ООО «Семь ветров»  
Адрес: ул. Газеты «Звезда», 5, офис 115.  
Тел.: 212-39-85, 202-02-85, 218-18-98. Сайт: www.7-vetrov.com.

Реклама

афиша для детей

клубы по интересам

ДЕТСКИЙ МУЗЕЙНЫЙ ЦЕНТР

Игровое занятие «Луна из-под земли» (6+) | 30 сентября, 13:00  
Музейное занятие «Экспериментально-кристальное!» (6+) | 1 октября, 13:00  
Музейное занятие «Ботаник-любитель» (6+) | 1 октября, 16:00

ДЕТСКИЙ «ЧЕРДАК» МУЗЕЯ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА

Игра-путешествие «На старт, внимание... в музей!» по вы-ставке «Пермское доброе. Из чего вырастает счастье» (7+) | 30 сентября, 16:00  
Экскурсия по выставке «Пермское доброе. Из чего выра-стает счастье» (6+) | 5 октября, 19:00

театр

ПЕРМСКИЙ ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ

«Лев, колдунья и платяной шкаф» (10+) | 30 сентября, 11:00, 14:00  
«Клочки по закоулочкам» (4+) | 1 октября, 11:00, 13:30

ПЕРМСКИЙ ТЕАТР КУКОЛ

«Ах, Красная Шапочка» (6+) | 30 сентября, 11:00, 13:30  
«Как на Машу зубки обиделись» (3+) | 30 сентября, 16:00  
«Меня зовут Лёк» (3+) | 1 октября, 11:00, 13:30  
«Сказки Пушкина» (5+) | 1 октября, 16:00; 3, 4 октября, 10:30  
«По щучьему велению» (4+) | 6 октября, 10:30

КИНО

СИНЕМА-ПАРК | КОЛИЗЕЙ СИНЕМА | КРИСТАЛЛ | КИНОМАКС

«Ёжик Бобби: Колючие приключения» (Китай, США, 2016) (6+)  
Реж. Хуан Цзяньмин. Мультфильм | до 4 октября  
«ЛЕГО Ниндзяго Фильм» (Дания, США, 2017) (6+)  
Реж. Чарли Бин, Пол Фишер, Боб Logan. Мультфильм, приключения | до 4 октября

СИНЕМА-ПАРК

«Мульт в кино. Выпуск №59. Лучшее лето!» (Россия, 2017) (0+)  
Анимационный киножурнал | с 30 сентября

ПРЕМЬЕР

«Клад» (Россия, 2016) (6+)  
Реж. Ирина Вилкова. Приключения, семейный  
«Опасные каникулы» (Россия, 2016) (6+)  
Реж. Ольга Беляева. Приключения, семейный  
«Тайна Снежной королевы» (Россия, 2015) (6+)  
Реж. Наталья Бондарчук. Приключения, семейный  
«Трио в перьях» (Германия, Норвегия, Люксембург, 2016) (6+)  
Реж. Тоби Генкель. Приключения, семейный  
«Три богатыря и Морской царь» (Россия, 2016) (6+)  
Реж. Константин Феоктистов. Приключения, семейный  
Проект «Кинодетство»  
«Смешные желания» (Россия, 2016) (6+)  
«Про Степана-кузнеца» (Россия, 2017) (0+)  
«Маша и Медведь. Новые истории» (Россия, Кипр, 2017) (0+)

Афиша избранное

Катастрофа для любителей модного интеллектуального досу-га: полностью совпадают по времени фестиваль о женщинах We-Fest и фестиваль моноспектаклей «МОНОfest-2017». Помимо этого, в Перми впервые состоится монографиче-ское исполнение «Гольдберг-вариаций» Иоганна Себастьяна Баха, Пермская галерея откроет новый концертный сезон, поклонников живописи ждут выставка световых витражных картин «Свет холодных морей» и работы Игоря Одинцова. Можно будет увидеть трансляцию из концертного зала им. П. И. Чайковского и посетить джазовый вечер. Киноманам новая неделя преподнесёт особенный подарок: в россий-ский прокат выходит один из самых ожидаемых фильмов 2017 года «Бегущий по лезвию 2049».

Одним из главных событий фестиваля We-Fest станет откры-тие выставки Виты Буйвид «Семейный портрет в интерьере» (18+). Специально для фестиваля художница отобрала несколько серий работ. Все они так или иначе касаются темы семьи: сре-ди них, например, Familia, «Инквизиция», «Дочки/матери» и др. Вита Буйвид поднимает в своих проектах важные и скрытые от общества темы насилия, психологического давления, проблем коммуникации и стереотипов. У работ Виты о семье есть терапев-тический эффект: многие зрители после выставок признавались, что стали смотреть на себя, свою семью и свои отношения по-другому, кто-то передумал разводиться, кто-то пережил второй медовый месяц.

Центр городской культуры, 29 сентября, 18:00

В этот же день в рамках фестиваля пройдёт круглый стол «Семья в фокусе социальной политики» (14+). Гости фестиваля рассмо-трят вопросы городской и краевой повестки, вызвавшие обсужде-ния среди широкой общественности. Например, закон Пермского края о выплатах молодым матерям, проблемы института приёмной семьи, недостаток мест в детских дошкольных учреждениях, льготы и права многодетных семей.

Центр городской культуры, 29 сентября, 16:00

По традиции на фестивале состоится выступление с «Манифестами» (18+). Люди с разными семейными и личными историями рассказывают о себе, о своих жизненных принципах, причинах своего выбора и жизни с ним. Надежда Агишева, ру-ководитель фонда «Новая коллекция»: «Все счастливые семьи счастливы по-разному»; Анастасия Филимонова, многодетная мать: «Куда приводят мечты»; Адам, трансгендерный мужчина (анонимно): «Когда я был маленькой...»; Анна, чайлдфри (ано-нимно): «Это не секта. Это просто позиция»; Анна Скоробогатская, доула — помощница в родах: «Родить дома? История одной семьи».

Центр городской культуры, 29 сентября, 19:00

Специальным гостем We-Fest станет журналистка и автор блога о сексе Татьяна Никонова. Она прочитает лекцию «Зачем нужно сек-суальное образование» (18+).

Татьяна Никонова расскажет, что должно включать в себя грамот-ное сексуальное просвещение, где брать информацию для детей разного возраста, что делать взрослым людям, недополучившим в своё время нужных знаний, и как определить, кому можно верить.

Центр городской культуры, 30 сентября, 18:00

Ещё одно фестивальное событие — встреча с Владимиром Казанцевым, автором образа дрэг-квин **Зазы Наполи** (18+). Артист ответит на вопросы о себе и своём творчестве, об истории своего образа, работе на эстраде и о клубной жизни. Чтобы все чувствова-ли себя увереннее, перед встречей эксперты немного расскажут о дрэг-культуре, смысле гендерного гротеска в ней и самых популяр-ных дрэг-дивах современности.

Центр городской культуры, 1 октября, 18:00

Ян Левченко, профессор школы культурологии ВШЭ, киножур-налист, прочитает лекцию об эротике в кино конца 1980-х — на-чала 1990-х годов «Идентификация женщины в кино позднего СССР» (18+). Вот некоторые фильмы, о которых пойдёт речь: «Ребро Адама», «Плащ Казановы», «Колесо любви», «Маленький гигант большого секса» и др.

Центр городской культуры, 1 октября, 19:00

Помимо этого, пройдут бесплатные консультации семейного юриста, лекции о феминизме и не только, показы фильмов и пер-формансов и многое другое.

Продолжается Всероссийский фестиваль «МОНОfest-2017». Зрители увидят множество спектаклей, в том числе «Маргрит» (18+) — экзистенциальную драму по мотивам рассказов Хулио Кортасара, постановку Театральной лаборатории (Москва).

«Сцена-Молот», 29 сентября, 20:00

«Испанский вопрос» (16+) — спектакль по мотивам произведе-ний Николая Гоголя «Шинель» и «Записки сумасшедшего», который представит творческий проект «МоноРама» (Краснодар).

Пермский дом актёра, 30 сентября, 16:00

Свердловский государственный академический театр драмы представит спектакль «Таня. Воспоминание о счастье» (18+) по рас-сказу Ивана Бунина «Таня».

«Сцена-Молот», 30 сентября, 20:00

Также будет показана «Наташина мечта» (18+) по пьесе Ярославы Пулинович в исполнении концертно-театрального центра «Югра-Классик».

Пермский дом актёра, 1 октября, 13:00

29 сентября —  
6 октября

Драматический театр «Большая Медведица» (Москва) покажет «Блистательный фарс» (18+) по пьесе Габриэля Гарсиа Маркеса «Любовная отповедь сидящему в кресле мужчине».

Пермский дом актёра, 1 октября, 20:00

Здесь же пройдёт спектакль-концерт по воспоминаниям Клавдии Шульженко и по книгам Вячеслава Хотулёва, Ирины Василининой и Глеба Скороходова «Клавдия Шульженко. О жизни и любви» (12+).

Пермский дом актёра, 2 октября, 13:00

В Перми впервые пройдёт сольный монографический кон-церт, который посвящён уникальному музыкальному шедев-ру — «Гольдберг-вариациям» Иоганна Себастьяна Баха (16+). Уникальность этого баховского цикла, который также известен как «Ария с различными вариациями», в его продолжительности: это самое длинное клавирное произведение, опубликованное в эпоху барокко, а также в невероятной музыкальной красоте и техниче-ском совершенстве, которые всегда приковывали к нему интерес исполнителей, слушателей и исследователей. Исполнитель — Овик Григорян (фортепиано), приглашённый солист Пермского академи-ческого театра оперы и балета им. П. И. Чайковского.

Частная филармония «Триумф», 6 октября, 19:00



Открывается персональная выставка произведений **Игоря Одинцова** (0+) — яркого, самобытного художника-графика. Ведущим жанром творчества Одинцова является пейзаж, который предполагает активную работу с натурой, поэтому художник постоян-но работает на пленэре.

Дом художника, с 30 сентября

Кроме того, в Перми откроется выставка световых витражных картин «Свет холодных морей» (0+). Украшенные тысячами мини-атюрных мерцающих витражных окон полотна и инсталляции пере-носят зрителя в атмосферу волшебной сказки. Создатель выставки Павел Головкин, режиссёр, лауреат премии «ТЭФИ», посвятил свой проект творчеству Астрид Линдгрен.

Центральный выставочный зал, с 30 сентября

Пермская галерея открывает новый концертный сезон. Коллектив музыкантов Barocco a la prima представит программу «Виртуозы XVIII века» (0+). Произведения, выбранные артистами, очень редко исполняются не только в Перми, но и в мире. У зри-телей будет возможность услышать барочную музыку итальянских композиторов Пьетро Антонио Локателли и Микеле Маскитти, а также французских авторов Жозефа Бодена де Буамортье и Жан-Мари Леклера. В своё время все они были не только композито-рами, но и исполнителями, настоящими «звёздами» музыкального мира XVIII века.

Пермская художественная галерея, 1 октября, 14:00

«Виртуальный концертный зал. Пианомания» приглашает зри-телей на трансляцию из концертного зала им. П. И. Чайковского (Москва). В исполнении Национального филармонического орке-стра России и всемирно известного пианиста Бориса Березовского прозвучат три концерта Бетховена для фортепиано с оркестром: Концерт №2 си-бемоль мажор, соч. 19; Концерт №3 до минор, соч. 37; Концерт №4 соль мажор, соч. 58.

Органный концертный зал, 29 сентября, 19:00

На джазовом вечере в исполнении мэтров российского джаза **Анатолия Кролла** и **Бориса Фрумкина** (6+) прозвучат «Попурри авторской музыки», «Танец Гаучо» из фильма «Зимний вечер в Гаграх», «Ритуальный блюз», «Фанки блюз», «Славянская грусть» и многое другое.

Органный концертный зал, 1 октября, 19:00

В российский прокат выходит один из самых ожидаемых филь-мов 2017 года «Бегущий по лезвию 2049» (16+) — сиквел фильма 1982 года режиссёра Ридли Скотта. Действие сиквела развивается через 30 лет после событий первой части, когда мир населили люди и репликанты, созданные для того, чтобы выполнять самую тяжёлую работу. Работа офицера полиции, роль которого исполнил Райан Гослинг, — держать репликантов под контролем в условиях нараста-ющего напряжения. Однажды он случайно становится обладателем секретной информации, которая ставит под угрозу существование всего человечества. Желая найти ключ к разгадке, он решает разы-скать Рика Декарда (к роли возвращается Харрисон Форд), бывше-го офицера специального подразделения полиции Лос-Анджелеса, который бесследно исчез много лет назад.

Во всех кинотеатрах города, с 5 октября