

• путешествия

## Новинка! Только у нас!

### Новый экскурсионный маршрут Православные храмы Октябрьского района!

Октябрьский район отличается удивительным природным многообразием. Есть здесь сохранившие первозданную чистоту реки и озёра, цветущие равнины и зелёные леса. А сколько неброской красоты и привлекательности в старинных сёлах и деревнях с их размеренной жизнью, совершенно непохожей на городскую! В Октябрьском районе шесть действующих православных храмов, мы посетим некоторые из них. Свято-Никольская церковь 1839 года постройки в посёлке Тюш **является памятником градостроительства и архитектуры регионального значения**. Особенность этого храма в том, что он построен из **дикого камня, во всём Пермском крае таких храмов три, и все они – в Октябрьском районе**. Мироточивая икона Божией Матери «Всех скорбящих Радость» находится в самом большом в районе храме Рождества Пресвятой Богородицы в селе Богородск, в котором мы тоже побываем. Далее мы отправимся в храм в честь преподобного Сергия Радонежского в посёлке Октябрьском. С историей посёлка мы познакомимся в краеведческом музее, где представлены предметы этнографии, геологии, палеонтологии, археологии. Незабываемые впечатления останутся у каждого, кто хотя бы раз побывает на этой земле, полной исторических событий, интереснейших легенд и добрых традиций.

Выезды 14 и 15 октября (Гайва, Закамск, драмтеатр).

ООО «Семь ветров»  
Адрес: ул. Газеты «Звезда», 5, офис 115.  
Тел.: 212-39-85, 202-02-85, 218-18-98. Сайт: [www.7-vetrov.com](http://www.7-vetrov.com).

Реклама



## клубы по интересам

### ДЕТСКИЙ МУЗЕЙНЫЙ ЦЕНТР

Игровое занятие «Луна из-под земли» (6+) | 30 сентября, 13:00  
Музейное занятие «Экспериментально-кристально!» (6+) | 1 октября, 13:00

Музейное занятие «Ботаник-любитель» (6+) | 1 октября, 16:00

### ДЕТСКИЙ «ЧЕРДАК» МУЗЕЯ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА

Игра-путешествие «На старт, внимание... в музей!» по выставке «Пермское доброе. Из чего вырастает счастье» (7+) | 30 сентября, 16:00

Экскурсия по выставке «Пермское доброе. Из чего вырастает счастье» (6+) | 5 октября, 19:00



## театр

### ПЕРМСКИЙ ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ

«Лев, колдунья и платяной шкаф» (10+) | 30 сентября, 11:00, 14:00  
«Клоуки по закоулочкам» (4+) | 1 октября, 11:00, 13:30

### ПЕРМСКИЙ ТЕАТР КУКОЛ

«Ах, Красная Шапочка» (6+) | 30 сентября, 11:00, 13:30  
«Как на Машу зубки обиделись» (3+) | 30 сентября, 16:00  
«Меня зовут Лёк» (3+) | 1 октября, 11:00, 13:30  
«Сказки Пушкина» (5+) | 1 октября, 16:00; 3, 4 октября, 10:30  
«По щучьему велению» (4+) | 6 октября, 10:30



## КИНО

### СИНЕМА-ПАРК | КОЛИЗЕЙ СИНЕМА | КРИСТАЛЛ | КИНОМАКС

«Ежик Бобби: Колючие приключения» (Китай, США, 2016) (6+)  
Реж. Хуан Цзяньмин. Мультфильм | до 4 октября

«ЛЕГО Ниндзяго Фильм» (Дания, США, 2017) (6+)

Реж. Чарли Бин, Пол Фишер, Боб Логан. Мультфильм, приключения | до 4 октября

### СИНЕМА-ПАРК

«Мульт в кино. Выпуск №59. Лучшее лето!» (Россия, 2017) (0+)

Анимационный киножурнал | с 30 сентября

### ПРЕМЬЕР

«Клад» (Россия, 2016) (6+)

Реж. Ирина Вилкова. Приключения, семейный

«Опасные каникулы» (Россия, 2016) (6+)

Реж. Ольга Беляева. Приключения, семейный

«Тайна Снежной королевы» (Россия, 2015) (6+)

Реж. Наталья Бондарчук. Приключения, семейный

«Трио в первых» (Германия, Норвегия, Люксембург, 2016) (6+)

Реж. Тоби Генкель. Приключения, семейный

«Три богатыря и Морской царь» (Россия, 2016) (6+)

Реж. Константин Феоктистов. Приключения, семейный

Проект «Кинодетство»

«Смешные желания» (Россия, 2016) (6+)

«Про Степана-кузнеца» (Россия, 2017) (0+)

«Маша и Медведь. Новые истории» (Россия, Кипр, 2017) (0+)

# Афиша избранное

29 сентября —  
6 октября

Катастрофа для любителей модного интеллектуального досуга: полностью совпадают по времени фестиваль о женщинах **We-Fest** и фестиваль моносспектаклей «МОНОfest-2017». Помимо этого, в Перми впервые состоится монографическое исполнение «Гольдберг-вариаций» Иоганна Себастьяна Баха, Пермская галерея откроет новый концертный сезон, поклонников живописи ждут выставка световых витражных картин «Свет холодных морей» и работы Игоря Одинцова. Можно будет увидеть трансляцию из концертного зала им. П. И. Чайковского и посетить джазовый вечер. Киноманам новая неделя преподнесёт особенный подарок: в российский прокат выходит один из самых ожидаемых фильмов 2017 года **«Бегущий по лезвию 2049»**.

Одним из главных событий фестиваля We-Fest станет открытие выставки Виты Буйвид **«Семейный портрет в интерьере»** (18+). Специально для фестиваля художница отобрала несколько серий работ. Все они так или иначе касаются темы семьи: среди них, например, *Familia*, «Инквизиция», «Дочки/матери» и др. Вита Буйвид поднимает в своих проектах важные и скрытые от общества темы насилия, психологического давления, проблем коммуникации и стереотипов. У работ Виты о семье есть терапевтический эффект: многие зрители после выставок признавались, что стали смотреть на себя, свою семью и свои отношения по-другому, кто-то передумал разводиться, кто-то пережил второй медовый месяц.

Центр городской культуры, 29 сентября, 18:00

В этот же день в рамках фестиваля пройдёт круглый стол **«Семья в фокусе социальной политики»** (14+). Гости фестиваля рассмотрят вопросы городской и краевой повестки, вызвавшие обсуждения среди широкой общественности. Например, закон Пермского края о выплатах молодым матерям, проблемы института приёмной семьи, недостаток мест в детских дошкольных учреждениях, льготы и права многодетных семей.

Центр городской культуры, 29 сентября, 16:00

По традиции на фестивале состоится выступление с **«Манифестами»** (18+). Люди с разными семейными и личными историями рассказывают о себе, о своих жизненных принципах, причинах своего выбора и жизни с ним. Надежда Агишева, руководитель фонда «Новая коллекция»: «Все счастливые семьи счастливы по-разному»; Анастасия Филимонова, многодетная мать: «Куда приводят мечты»; Адам, трансгендерный мужчина (анонимно): «Когда я был маленькой...»; Анна, чайлдфри (анонимно): «Это не секта. Это просто позиция»; Анна Скоробогатская, доула — помощница в родах: «Родить дома? История одной семьи».

Центр городской культуры, 29 сентября, 19:00

Специальным гостем We-Fest станет журналистка и автор блога о сексе Татьяна Никонова. Она прочитает лекцию **«Зачем нужно сексуальное образование»** (18+).

Татьяна Никонова расскажет, что должно включать в себя грамотное сексуальное просвещение, где брать информацию для детей разного возраста, что делать взрослым людям, недополучившим в своё время нужных знаний, и как определить, кому можно верить.

Центр городской культуры, 30 сентября, 18:00

Ещё одно фестивальное событие — встреча с Владимиром Казанцевым, автором образа драг-квин **Зазы Наполи** (18+). Артист ответит на вопросы о себе и своём творчестве, об истории своего образа, работе на эстраде и о клубной жизни. Чтобы все чувствовали себя увереннее, перед встречей эксперты немного расскажут о дрэг-культуре, смысле гендерного гротеска в ней и самых популярных дрэг-дивах современности.

Центр городской культуры, 1 октября, 18:00

Ян Левченко, профессор школы культурологии ВШЭ, киножурналист, прочитает лекцию об эротике в кино конца 1980-х — начала 1990-х годов **«Идентификация женщины в кино позднего СССР»** (18+). Вот некоторые фильмы, о которых пойдёт речь: «Ребро Адама», «Плащ Казановы», «Колесо любви», «Маленький гигант большого секса» и др.

Центр городской культуры, 1 октября, 19:00

Помимо этого, пройдут бесплатные консультации семейного юриста, лекции о феминизме и не только, показы фильмов и перформансов и многое другое.

Продолжается Всероссийский фестиваль «МОНОfest-2017». Зрители увидят множество спектаклей, в том числе **«Маргит»** (18+) — экзистенциальную драму по мотивам рассказов Хулио Кортасара, постановку Театральной лаборатории (Москва).

«Сцена-Молот», 29 сентября, 20:00

**«Испанский вопрос»** (16+) — спектакль по мотивам произведения Николая Гоголя «Шинель» и «Записки сумасшедшего», который представит творческий проект «МоноРама» (Краснодар).

Пермский дом актёра, 30 сентября, 16:00

Свердловский государственный академический театр драмы представит спектакль **«Таня. Воспоминание о счастье»** (18+) по рассказу Ивана Бунина «Таня».

«Сцена-Молот», 30 сентября, 20:00

Также будет показана **«Наташина мечта»** (18+) по пьесе Ярославы Пулинович в исполнении концертно-театрального центра «ЮГРА-Классик».

Пермский дом актёра, 1 октября, 13:00

Драматический театр «Большая Медведица» (Москва) покажет **«Блистательный фарс»** (18+) по пьесе Габриэля Гарсия Маркеса «Любовная отповедь сидящему в кресле мужчины».

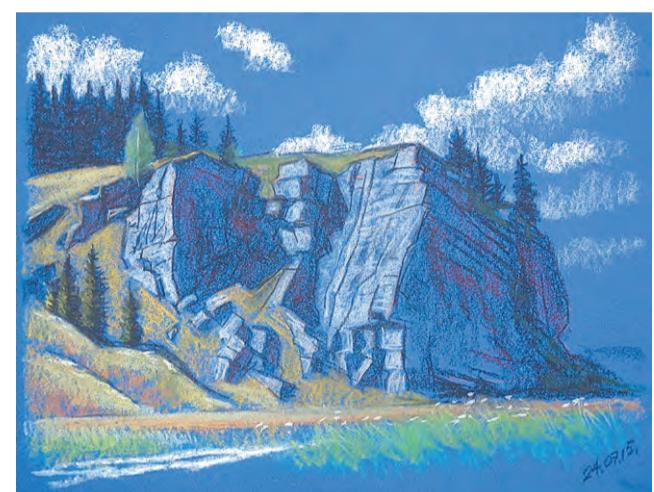
Пермский дом актёра, 1 октября, 20:00

Здесь же пройдёт спектакль-концерт по воспоминаниям Клавдии Шульженко и по книгам Вячеслава Хотулёва, Ирины Василининой и Глеба Скороходова **«Клавдия Шульженко. О жизни и любви»** (12+).

Пермский дом актёра, 2 октября, 13:00

В Перми впервые пройдёт сольный монографический концерт, который посвящён уникальному музыкальному шедевру — **«Гольдберг-вариациям»** Иоганна Себастьяна Баха (16+). Уникальность этого баховского цикла, который также известен как «Ария с различными вариациями», в его продолжительности: это самое длинное клавирное произведение, опубликованное в эпоху барокко, а также в невероятной музыкальной красоте и техническом совершенстве, которые всегда привлекали к нему интерес исполнителей, слушателей и исследователей. Исполнитель — Овик Григорян (фортепиано), приглашённый солист Пермского академического театра оперы и балета им. П. И. Чайковского.

Частная филармония «Триумф», 6 октября, 19:00



Открывается персональная выставка произведений **Игоря Одинцова** (0+) — яркого, самобытного художника-графика. Ведущим жанром творчества Одинцова является пейзаж, который предполагает активную работу с натурой, поэтому художник постоянно работает на пленэре.

Дом художника, 30 сентября

Кроме того, в Перми откроется выставка световых витражных картин **«Свет холодных морей»** (0+). Украшенные тысячами миниатюрных мерцающих витражных окон полотна и инсталляции переносят зрителя в атмосферу волшебной сказки. Создатель выставки Павел Головкин, режиссёр, лауреат премии «ТЭФИ», посвятил свой проект творчеству Астрид Линдгрен.

Центральный выставочный зал, 30 сентября

Пермская галерея открывает новый концертный сезон. Коллектив музыкантов Вагосса a la prima представит программу **«Виртуозы XVIII века»** (0+). Произведения, выбранные артистами, очень редко исполняются не только в Перми, но и в мире. У зрителей будет возможность услышать барочную музыку итальянских композиторов Пьетро Антонио Локателли и Микеле Маскини, а также французских авторов Жозефа Бодена де Буаморте и Жан-Мари Леклер. В своё время все они были не только композиторами, но и исполнителями, настоящими «звездами» музыкального мира XVIII века.

Пермская художественная галерея, 1 октября, 14:00

«Виртуальный концертный зал. Пианомания» приглашает зрителей на трансляцию из концертного зала им. П. И. Чайковского (Москва). В исполнении Национального филармонического оркестра России и всемирно известного пианиста Бориса Березовского прозвучат три концерта Бетховена для фортепиано с оркестром: Концерт №2 си-бемоль мажор, соч. 19; Концерт №3 до минор, соч. 37; Концерт №4 соль мажор, соч. 58.

Органный концертный зал, 29 сентября, 19:00

На джазовом вечере в исполнении мэтров российского джаза **Анатолия Кролла и Бориса Фрумки**