

КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ

МУЗЕЙ

Птицы — рядом

В Осинском визит-центре по наблюдению за птицами состоялся первый «звуковой пленэр»

Юлия Баталина

Хобби с заковыристым иностранным названием «бёрд-вотчинг» (не путать со скрапбукингом и другими новомодными рукоделиями) — популярнейшее во всём мире занятие для тех, кто любит природу и длинные прогулки. Бёрдволтеры — люди, наблюдающие за птицами. Они тратят состояния на длиннофокусные бинокли и телеобъективы для своих камер, на маскирующие палатки и чувствительные звукозаписывающие устройства, а также на поездки в дальние, богатые птицами края.

Натуралистам-любителям Осы и всего Пермского края нет необходимости так трястись: о них позаботился Осинский краеведческий музей (филиал Пермского краеведческого музея), который нынешним летом на средства гранта Министерства культуры Пермского края открыл в рамках проекта «Птицы высокого полёта». Осинский бёрд-вотчинг — визит-центр по наблюдению за птицами. Этот проект выиграл краевой конкурс, направленный на модернизацию музеиного дела.

Осинский музей, расположенный на высоком камском берегу, находится в очень выгодном для бёрдволтеров месте — рядом с природным заказником, где весной и осенью остаются на отдыхе перелётные птицы. Летом эта территория тоже густо населена: здесь гнездятся, например, серые лесные цапли, а пара коршунов, которая считает эту территорию своей,

стала хорошими знакомыми работников музея.

Визит-центр включает в себя ознакомительную экспозицию о птицах и помещение для лабораторных занятий в симпатичном резном теремке — отделе природы Осинского музея, а также смотровую площадку, оборудованную подзорными трубами и биноклями, и четырёхкилометровую экологическую тропу, размеченную и оборудованную информационными стендаами. Разработаны два маршрута для наблюдения за птицами: первый рассчитан на 40–45 минут и проходит в окрестностях музея, второй — расширенный, с посещением берегов Воткинского водохранилища и окрестностей.

Посетители визит-центра смогут стать бёрдволтерами и приобрести удивительное хобби на всю жизнь! Здесь можно взять путеводители, определители птиц и бинокли; послушать голоса местных птиц и увидеть птичьи гнёзда; рассмотреть фотографии пролётных, перелёт-

фото Денис Исааков



Зяблик

ТЕКУЩИЙ МОМЕНТ



ных и гнездящихся птиц, которые обитают в Осинском районе; рассмотреть перья птиц под микроскопом; узнать историю о знаменитых на весь мир орнитологах: Борисе Вепринцеве, Конраде Лоренце, Григории Дементьеве, а также о знаменитом детском писателе-натуралисте Виталии Бианки, который жил в Осе в эвакуации и пополнил список местных птиц научными описаниями, собирая материалы для своих рассказов.

Визит-центр открылся 1 сентября, а 22 сентября здесь состоялся первый «звуковой пленэр» — прогулка по маршруту, на которой можно собирать свою коллекцию голосов птиц. Начиная с этого времени посетители визит-центра смогут принять участие во всероссийских осенних акциях по наблюдению за пернатыми, которые проводит Союз охраны птиц России. Всю весну и лето сотрудники музея вели наблюдения, чтобы уточнить время прилёта и отлёта птиц, места гнездований, и теперь готовы проводить их осенью в тёплые края: некоторые птицы отправляются из Осы зимовать в Африку и Южную Азию.

В холодное время года визит-центр будет работать не только в формате «макронаблюдений» за птицами («звуковые пленэры» и прогулки по маршруту с биноклями и путеводителями, а также зрительными трубами), но и в формате «микронаблюдений» — с этого времени начнёт работу серия занятий с микроскопами, и микромир птиц можно будет изучить вблизи.

Юлия Глазырина, заведующая отделом природы Пермского краеведческого музея:

— Рядом с нами живут сотни птиц — больших и маленьких, шумных и незаметных, гордо парящих ввышине или поющих на рассвете. Наблюдение за ними — бёрд-вотчинг — увлечение, которое набирает популярность во всём мире. В Пермском крае можно встретить более 250 видов птиц: оседлых, перелётных, пролётных. Кто они? Где их заметить? Как научиться различать по голосам? Музей располагается в месте, великолепно подходящем для наблюдения за птицами, — на берегу Воткинского водохранилища, которое в этом месте разливается на четыре километра. Неподалёку находится Осинская лесная дача — ключевая орнитологическая территория федерального значения. Орнитологический визит-центр станет отправной точкой маршрутов по наблюдению за птицами. Здесь можно будет узнать, каких птиц наблюдать и где, следить за графиком их прилёта и отлёта, получить бинокли и полевые дневники, вступить в Союз охраны птиц России и участвовать во всероссийских акциях по наблюдению за пернатыми.

В рамках проекта в Осе разместили более 40 птичьих «домов»: скворечников, синичников и горихвосточников.

Наблюдать за птицами можно уже сейчас. Для этого надо только оформить предварительную заявку. Только осторожнее: став бёрдволтером, вы не избавитесь от этой страсти всю жизнь!

Интернет поможет развитию культуры в отдалённых территориях

В Перми прошла XVI Ежегодная международная научно-практическая конференция «Электронный век культуры». Организаторами конференции выступили Министерство культуры РФ, Ассоциация электронных библиотек, Российской государственная библиотека, библиотека им. Горького, Российская национальная библиотека.

Участники обсудили такие темы, как раскрытие фондов Российской государственной библиотеки с помощью виртуальных выставок и SMM, вопросы информационной безопасности в электронной среде и др. По поручению губернатора Пермского края Максима Решетникова министерством информаци-

онного развития и министерством культуры ведётся работа над программой подключения к высокоскоростному интернету краевых учреждений и муниципальных библиотек. Рассматриваются варианты вовлечения площадок и аудитории библиотек в использование современных информационных сервисов, таких как видеоконференции и трансляции различных культурных мероприятий на базе библиотек.

Напомним, что в крае действует программа устранения цифрового неравенства, по которой будет подключено к интернету 305 населённых пунктов Пермского края с численностью жителей от 250 до 500 человек.