

КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ



16 ЛЕТ — ГАЗЕТА БОЛЬШИНСТВА

- Стабильно высокая аудитория*
- Еженедельный выход 120 тыс. экз.

Получите большинство:

210-40-28, 210-40-23,
reklama@idk.perm.ru
Подробнее о рекламных возможностях
«Пятницы» — newsko.ru/ads

* Газета «Пятница» — лидер по величине читательской аудитории среди общественно-политических изданий в Перми, по данным исследования Института «УралИНСО» за 2009/2014 гг. По данным Mediascope (апрель–май 2016 г. «National Readership Survey») каждый выпуск «Пятницы» в среднем читает 143,1 тыс. чел. — максимальный показатель среди не рекламных газет региона.



ТЕКУЩИЙ МОМЕНТ

В Перми установят мемориальные доски Ивану Бобылёву и Михаилу Романову

В минувший четверг, 10 августа, на Совете по топонимике при главе Перми утвердили два предложения об установке мемориальных досок: на здании частной филармонии «Триумф» в память о посещении Перми великим князем Михаилом Романовым и интерактивной мемориальной доски памяти Ивана Бобылёва у служебного входа в Театр-Театр.

Предложение об увековечении памяти Михаила Романова на совет внесла управляющая частной филармонией «Триумф» Юлия Балабанова. Согласно проекту одна из досок будет находиться на входе в «Триумф» со стороны ул. Ленина, вторая — в самом начале «Старокирпичного переуллка».

«Да, «Триумф» — не единственное здание в Перми, где бывал трагически погибший здесь последний из рода Романовых. Но идею члены совета одобрили единогласно. Все расходы по установке мемориальных досок возьмёт на себя владелец здания Александр Флегинский», — отметил руководитель краевой организации Союза журналистов Игорь Лобанов.

Второй проект установки интерактивной мемориальной доски, посвящённой художественному руководителю Пермского театра драмы Ивану Бобылёву, который руководил театром с 1967 по 2004 год, внёс исполнительный директор Театра-Театра Анатолий Пичкалёв. Предложение также было одобрено.

Кроме того, были представлены и проекты переименования остановки общественного транспорта «Улица Геологов» в «Школу по карате» и установки памятника бывшему премьер-министру России Евгению Примакову, но члены совета посоветовали авторам доработать свои предложения.

Ольга Аверкиева снимет фильм о детях из психоневрологических интернатов



Киностудия «Новый курс» получила президентский грант на создание документального фильма «Садо-ягодное», названного по имени посёлка под Кунгуром, где расположен техникум-интернат для людей с ограниченными возможностями здоровья.

Будущая картина расскажет историю ребят, которые всеми силами пытаются вернуть себе статус дееспособных, чтобы вырваться из интернатной системы и начать обычную жизнь.

Режиссёр Ольга Аверкиева уверена, что съёмки этого фильма дадут ребятам возможность рассказать о себе, о несправедливости, которая их окружает. Однако предугадать, появится ли у героев картины шанс на нормальную жизнь в обществе, на свободу, невозможно, так как подобные хеппи-энды — скорее исключение из правил, чем наоборот.

«Я надеюсь, фильм покажет зрителям этих молодых людей, скрытых за стенами интернатов, без прикрас, такими как есть, они очень обычные. «Обычный» — значит такой, как прочие, нормальный, ничем не выделяющийся. А обычные люди должны жить в обычном обществе», — комментирует съёмки фильма Надежда Ли, директор фонда «Дедморозим».

Команда киностудии «Новый курс», занимающей первое место среди пермских победителей Фонда президентских грантов, получит 708 тыс. руб. на производство киноленты.