

КИНО

Что было век тому назад?

«Флаэртиана» покажет ретроспективу фильмов в память о документалисте Игоре Григорьеве

РИНАТА ХАЙДАРОВА

На XVII Международном фестивале документального кино «Флаэртиана» покажут обширную внеконкурсную программу. В Перми представят ретроспективу киностудии «Риск» в память об Игоре Григорьеве, программу Российского красногорского архива и фильмы Семинара Флаэрти.

В течение «флаэртиановской» недели будет показана большая ретроспектива киностудии «Риск». Программа фильмов московской киностудии расскажет о временном периоде от перестройки до наших дней. Ретроспектива организована в память о сценаристе и режиссёре, заслуженном деятеле искусств РФ Игоре Григорьеве, скончавшемся в июне 2017 года.

Фильмы представит оператор и член жюри национального конкурса «Российская «Флаэртиана» Ирина Уральская.

В этом году Российский красногорский архив кинофото документов (РГКФД, город Красногорск) представит совместные события с пермским киноklubом «1917», который в течение всего года собирает в киноцентре «Премьер» полные залы. Программа будет включать в себя просмотр

и обсуждение архивных хроник и кинофильмов. В том числе на «Флаэртиане» обсудят выпуск киножурнала «Госкинокалендарь» (фильм 1923 года, режиссёр — Дзига Вертов), фильм «1917», снятый по истории февральско-октябрьской революции 1917 года, «Москва» (1926 год) и «Праздники революции» (1972 год, режиссёр — Игорь Григорьев, фильм озвучен Михаилом Роммом).

«Вместе с РГКФД мы проведём две встречи по теме революций 1917 года, на каждой из которых посмотрим и обсудим по два фильма. По традиции киноklubа «1917» мы будем обсуждать просмотренные фильмы вместе со зрителями и экспертами — докторами и кандидатами исторических наук. Архив Красногорска в лице заместителя директора Риммы Моисеевой будет давать комментарии до показа филь-



мов, а пермские историки после», — рассказал медиапедагог, культуролог, координатор киноklubа «1917» Сергей Полищук.

Ежегодно организаторы Семинара Флаэрти (США) привозят из Америки в Пермь свежие подборки фильмов.

В этом году программу из пяти фильмов представит член попечительского совета семинара, продюсер и режиссёр Джонатан Марлоу, который также будет судить международный конкурс «Флаэртианы».

Показы Семинара Флаэрти организованы при поддержке Генерального консульства США в Екатеринбурге. Вместе со зрителями организаторы семинара открывают интеллектуальную лабораторию, где можно увидеть и обсудить как классические картины, так и киноэксперименты последнего года.

Напомним, что в этом году МКФ «Флаэртиана» пройдёт в Перми с 15 по 21 сентября.

