

ОБРАЗ ЖИЗНИ

ИСТОКИ

Прикосновение к самоцветам

В Екатеринбурге прошёл IX Международный фестиваль и ярмарка народных ремёсел «Малахитовая шкатулка»

АЛЕКСАНДРА ЧИКИЛЕВА

Фестиваль «Малахитовая шкатулка» прошёл 1–2 июля в первом на Урале тематическом парке — «Парке Сказов». Тематика парка посвящена сказам Бажова, русской сказке и традиционной уральской народной культуре. Посетители смогли вспомнить предания о Даниле-мастере, Хозяйке Медной горы, чудесные сказки о Бабе-яге и Лешем и продемонстрировать собственные таланты.

«Парк Сказов» расположен в природной зоне близ Екатеринбурга. У самого входа гостей встречает хозяйка, рассказывая об уральских традициях и местном фольклоре. На глазах оживает избушка на куриных ножках, а Баба-яга играет с гостями фестиваля в задорные игры и по русской традиции отправляет к Лешему. Тот неожиданно выпрыгивает из своего жилища, предлагая сделать фото на память — вместе с Кикиморой, удачно оказавшейся рядом.

В пещере Хозяйки Медной горы можно побродить по каменному гроту, внутри которого всё сияет, как многоугольный самоцветный камень. В доме Данилы-мастера открываются секреты и тайны уральского камнерезного мастерства. Здесь можно не только познакомиться со множеством легенд и преданий о самоцветных камнях, но и принять участие в постановке сказок, исполняя роли различных персонажей, тем самым демонстрируя свои скрытые актёрские таланты.

В тереме из сказки «Морозко» можно померить костюмы в русском народном стиле, а затем прогуляться босиком по «Босоногому парку», который представляет собой несколько природных зон.

Нет отбоя от желающих принять участие в мастер-классах по гончарному и кузнечному делу, изготовлению оберегов, танцам XIX века, косьбе травы по-уральски и промывке золота. Наконец, можно принять участие в турнире косарей, полюбоваться на дефиле сказочных костюмов в русском стиле, послушать концерт фольклорных коллективов.

Одним из наиболее запоминающихся событий «Малахитовой шкатулки» стал фестиваль заслуженных гармонистов России «Кладезь самоцветов земли уральской», в котором принимал участие и пермяк — гармонист Юрий Краснопёров.

И фестиваль, и тематический «Парк Сказов», организованный как место для проведения «Малахитовой шкатулки», были инициативой местного энтузиаста Натальи Ларионовой. Как рассказала главный специалист по вопросам въездного и внутреннего туризма администрации Екатеринбурга Марина Ческидова, путь от идеи до создания парка занял девять лет. «Парк Сказов» был открыт в конце 2016 года, и фестиваль «Малахитовая шкатулка» сменил место жительства: раньше он проводился в городском парке им. Маяковского.

«Парк Сказов» — удивительное место, окутанное атмосферой добрых сказок, теплотой русской души и силой уральской природы. Недаром это место полюбилось кинематографистам

«Наталья Ларионова — отличный организатор, она всё это создала практически сама», — рассказывает Ческидова. — Человек просто влюблён в уральскую деревню, увлечён творчеством Бажова. А фестиваль «Малахитовая шкатулка» для нас является важным символом, ведь весь Урал представляет собой



малахитовую шкатулку, полную драгоценностей».

По словам организаторов фестиваля, его цель — возрождение народных тра-

Почти все сувениры, которые продаются здесь, делаются людьми с ограниченными возможностями здоровья.

Фестиваль закончился, постепенно растворился в холодном уральском воздухе дух волшебства, сказки и чудес. Но сам «Парк Сказов» работает круглый год. Зимой здесь можно испечь блины в настоящей русской печи, покататься на лошадях, принять участие в гуляниях в честь Масленицы. Летом — отметить праздник Ивана Купалы: собирать травы, плести венки, купаться и водить хороводы у костра.

Словом, «Парк Сказов» — удивительное место, окутанное атмосферой добрых сказок, теплотой русской души и силой уральской природы. Недаром это место полюбилось кинематографистам: недавно здесь снимали фильм-сказку «Путь прорастания травинки» и мини-сериал «О чём говорят дети».

