

ТЯЖБА

Найти нерядового Батлера

Суд о признании недействительными сделок по передаче акций ОАО «Порт Пермь» иностранному инвестору затягивается

Алёна Морозова

В Арбитражном суде Пермского края 3 июля состоялось предварительное судебное заседание по иску ФАС России к ряду иностранных компаний. Антимонопольное ведомство оспаривает сделки 2011 года, в результате которых контроль над ОАО «Порт Пермь» перешёл в руки иностранного инвестора. Рассмотрение дела было отложено до 26 сентября из-за невозможности уведомить о происходящем главного фигуранта корпоративного конфликта — Чарльза Батлера, в суде выступающего лишь третьим лицом. С целью найти «беглеца», держащего в руках контроль над портом, суд предложил Минюсту РФ обратиться в Минюст Чехии. Если же уведомить Батлера о его участии в процессе не удастся, суд будет отложен ещё на три месяца — до декабря. В суде прозвучало также предложение заключить мировое соглашение, для которого также необходимо участие всех участников процесса. Однако миноритарий предприятия Дмитрий Фёдоров считает, что заключение такого соглашения будет попросту незаконным.

ФОТО КОНСТАНТИН ДОЛГАНОВСКИЙ



Людмила Гаджиева:
Самое важное
в школе — это идея
развития

Заместитель главы администрации Перми — о приоритетах города в сфере социальной инфраструктуры, проекте «Суббота на набережной» и Первом Пермском марафоне

» Стр. 4–5

Дольщиков оформят по закону

В Законодательное собрание Пермского края будет внесён законопроект о господдержке обманутых дольщиков

Стр. 2

Вход в состояние счастья

Фестиваль КАМWA пройдёт в Хохловке уже в 12-й раз и продлится три дня — с 28 по 30 июля

Стр. 3

Охлаждение газа

Газификация субъектов Федерации, имеющих большую задолженность за газ, может быть приостановлена

Стр. 7

Займы для бедных

Задолженность населения перед МФО с начала года выросла на 19%

Стр. 8–9

Проблемная мобилизация

Эксперты оценили ход губернаторских кампаний в российских регионах

Стр. 10

Откусили у оппозиции

Электоральный рейтинг «Единой России» вырос за год на 8%

Стр. 11

Куда ведёт «Новый курс»

Есть ли будущее у пермского документального кино?

Стр. 12–13

Длинные истории пермских улиц

В Пермь весьма кстати вернулся фестиваль «Длинные истории»

Стр. 14

Сила Вечной книги

В Центральном выставочном зале открылась выставка цветных литографий Марка Шагала La Bible

Стр. 15

» Стр. 6