

Цветы будущего

Регина Коржевская

В Перми прошёл конкурс для талантливых старшеклассников

В школе «Мастерград» на прошлой неделе состоялся городской фестиваль-конкурс «Поколение-Пермь», где руководители предприятий и организаций могли познакомиться с самыми талантливыми старшеклассниками и заключить с некоторыми из них соглашения о сотрудничестве. В итоге повезло 17 счастливым.

Проекты для экспертов

«Поколение-Пермь» — часть проекта «Золотой резерв», который определяет и поддерживает топ-100 старшеклассников Перми. Проект курирует лично глава региона Максим Решетников. Глава департамента образования Перми Людмила Серикова отметила, что сегодняшние результаты школьного образования — это не только хорошие результаты учеников на ЕГЭ, но и их способность самоопределяться, выстраивать свои траектории развития. На этом конкурсе каждый из них мог попробовать хотя бы одну из этих траекторий.

Всего на участие в конкурсе подал заявку 1531 ученик. Из них отобрали 294 участника заочного этапа, в очный же прошли только 73 старшеклассника. Людмила Серикова во время открытия призналась, что была бы рада представить ученика школы №146 Василия Югова, занявшего первое место в этом рейтинге. Но в это время он как раз возвращался домой с золотой медалью Азиатской международной олимпиады по физике, где показал абсо-

лютный результат в экспериментальном туре.

В финале конкурса участники должны были разработать собственные проекты в пяти номинациях: в «ЭнергиУме» создать проектное решение газовой котельной для школ и детских садов, в «Пермском Олимпе» создать динамическую композицию «Пермь спортивная», на площадке «ПРО-актив» разработать варианты проведения досуга в ТРК «Семья», создать модели пермских сувениров на площадке «Айдентика Предуралья» и разработать модель «умного города» в «STEM-Пермь». Заказчиком каждой площадки выступили различные предприятия, включая «Протон-ПМ», НПО «Искра», ГУ МЧС по Пермскому краю и ряд других организаций.

Представители компаний вместе с экспертами наблюдали, как ученики справляются с задачами, и выявляли своих фаворитов. Помимо специалистов Высшей школы экономики, классического, политехнического и гуманитарно-педагогического университетов в число экспертов также вошли многие известные люди города, включая



вице-президента Пермской торгово-промышленной палаты Елену Гилязову и председателя Общественной палаты Пермского края Дмитрия Красильникова.

Школа мастеров

Место для проведения конкурса тоже стало несчастливым — уникальная школа «Мастерград» открылась только в прошлом году. Она специализируется на подготовке будущих архитекторов, дизайнеров, строителей, инженеров, городских управленцев. Задумывалось, что расписание школы будет

нелинейным, то есть у учеников будут перерывы в занятиях, чтобы отдохнуть, позаниматься в кружках и секциях.

На одну из таких секций — гончарную мастерскую — заглянул глава Пермского края Максим Решетников вместе с главой Перми Дмитрием Самойловым. Позже они посетили площадки конкурса, познакомились с работками юных талантов, пообщались с детьми. Одна из школьниц — разработчица пермских сувениров решила подарить Максиму Решетникову её универсальный набор карандашей, состоящий из двух цветов: синего и зелё-

ного. По её словам, зелёным можно нарисовать Каму, а голубым — небо. Что ещё нужно для счастья пермяку?

«Обычно в работе я пользуюсь красным карандашом, но теперь буду переводить всех на синий и зелёный», — улыбнулся глава региона. Заинтересовала его и разработка «умный дом», которая позволяет, например, включать свет в любой комнате дома на своём смартфоне.

Позже глава Пермского края Максим Решетников сказал этим ребятам: «Сегодня вы доказали, что вам под силу самые сложные

взрослые задачи! Такие проекты не только расширяют систему поиска талантливых молодёжи, но и убедительно доказывают, что у нас в крае хороший потенциал в естественных и творческих дисциплинах. Мы создаём все необходимые условия, чтобы талантливая молодёжь свои знания и умения применяла не в соседних регионах и дальних странах, а здесь, на малой родине».

А глава Перми Дмитрий Самойлов отметил символизм даты проведения этого конкурса — после Дня Победы, ведь для города, учеников, школ и предприятий это стало общей победой.

Дмитрий Самойлов, глава Перми:

— Проект «Золотой резерв» позволяет отследить траекторию роста талантливых пермских ребят, помочь им в движении в профессиональное будущее. И то, что за несколько месяцев проект поддержали наши ведущие пермские предприятия, — это огромный результат.

Всего на конкурсе-фестивале ученики, директора школ и представители предприятий подписали 17 трёхсторонних соглашений о сотрудничестве. Многие получили стажировку в компаниях, и, возможно, кто-то действительно определил своё будущее и будущее города вместе с этим.

Нормальные герои всегда идут вперёд

Захар Редлов

Пермяки не намерены отступать от намеченных планов благоустройства реки Егошихи

Помните известный детский фильм «Айболит-66», где злой и страшный Бармалей напевал свою «геройскую» песенку, которой он пытался убедить, что для достижения цели совершенно не обязательно прилагать больших усилий — можно просто идти в обход и трусливо прятаться за спины других?

От слов — к делу

А вот многие инициативные жители нашего города придерживаются диаметрально противоположного мнения. Примером тому может послужить их работа над приведением в порядок долины малой реки Егошихи, протекающей в центре Перми.

Ровно два месяца назад магистрант строительного факультета Пермского политеха Мария Лунегова представила своё видение преобразования Егошихи в удобное и доступное для горожан место отдыха. За это время её проект «Новая жизнь забытой реки» не только стал одним из победителей городского конкурса социально значимых проектов «Город — это мы», который ежегодно проводит администрация Перми, но и начал воплощаться в реальные дела.

На первом субботнике, проведённом в рамках проекта, собрались более 50 человек — жителей близ-

лежащих домов, студентов экономического колледжа, активистов экологического движения города. За несколько часов работы их усилиями удалось очистить от мусора территорию предполагаемой парковой зоны, высадить 40 саженцев можжевельника и лиственницы, построить ажурный мостик и переход через ручей, установить две скамейки и разбить четыре клумбы.

Проект «Новая жизнь забытой реки» как победитель городского конкурса получил грантовую финансовую поддержку. Кроме того, часть средств будет привлекаться со стороны частных лиц. Но не одними деньгами исчисляется помощь проекту. Помимо личного вложенного труда на подобных субботниках их участники активно делятся мыслями о благоустройстве будущей парковой зоны, которая позволит сделать её настоящим местом притяжения для многих горожан.

«Чем интересен наш город: чем больше людей, тем

больше идей. Здесь надо всем уживаться, принимать и учитывать все мнения. Это очень здорово, когда ребята не просто рисуют картинки, они воплощают свои идеи в реально взятом месте», — считает активист экологического движения Перми Надежда Баглей.

Труд — это движение вверх

К примеру, известный пермский стрит-арт художник Александр Жунёв уже наметил место для реализации своих творческих задумок.

«Здесь очень много выброшенных автопокрышек, в радиусе 40 метров мы их собрали уже больше полсотни. Это лишь подтверждает старую традицию — сбрасывать в овраги всё ненужное. Сам в детстве скатывал сюда колёса — классное было зрелище! Теперь же я хочу показать, насколько это пагубно для экологического равновесия в природе, просто портит внешний вид столь замечательного места. Вот на этом крутом склоне я хочу собрать из покрышек извивающуюся, ползущую вверх гусеницу. Моя идея заклю-



Павел Шатров

чается в следующем: колёса вниз катятся весело и легко, а вверх их очень тяжело поднимать. Загрязнять овраг легко, а делать его удобным для отдыха — трудно. Всё это будет делаться постепенно, медленно и с большим трудом — идея создания парка очень сложная. Мусор — движение вниз, облагораживание — медленное и трудное движение вверх», — объясняет суть своей идеи Александр Жунёв.

Совсем скоро здесь расцветут нарциссы, ландыши,

ирисы и примулы, рассаживать на крутом склоне донник пустит свои крепкие корни в почву и сумеет хоть как-то предотвратить её намечающуюся эрозию, а в двух установленных скворечниках поселятся его первые обитатели. Тем не менее Мария Лунегова подчёркивает, что ей необходима любая посильная помощь со стороны расположенных рядом с будущей парковой зоной ТОСов «Егошиха», «Островский», «Городские Горки», админи-

страций двух граничащих районов — Свердловского и Мотовилихинского, депутатского корпуса.

«Для меня этот проект стал настоящим вызовом. Были те, кто не верил, что из этой затеи что-то получится. Теперь дело осталось за малым — продолжить начатое. Думаю, совместными усилиями мы сумеем очень многого добиться, сделаем наш город ещё более красивым и удобным для всех нас», — уверена автор проекта Мария Лунегова.