

Рузанна Баталина



афиша для детей



клубы по интересам

ДЕТСКИЙ МУЗЕЙНЫЙ ЦЕНТР

Музейное занятие «Частично-мозаично. Дети» (6+) | 25 марта, 13:00

Музейное занятие «День игры» (6+) | 25 марта, 16:00

Музейное занятие «Следопыты» (6+) | 26 марта, 13:00

Музейное занятие «Творческая мастерская» (6+) | 26 марта, 15:00

ПАРК НАУЧНЫХ РАЗВЛЕЧЕНИЙ

Научное шоу «Нобелевская премия» (6+) | 26 марта, 12:00

ДЕТСКИЙ «ЧЕРДАК» МУЗЕЯ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА

Цикл «Мама и малыш» (1,5+) | 24 марта, 10:00; 25 марта, 10:00, 17:00

Цикл «Безудержное рисование» (4+) | 25 марта, 15:00

«Семейные мастерские» (5+) | 26 марта, 13:00

Цикл «Прогулки с художниками. Русское бедное» (7+) | 26 марта, 15:00

Цикл «Скульптура на пробу» (4+) | 26 марта, 17:00

МУЗЕЙ ПЕРМСКИХ ДРЕВНОСТЕЙ

Лекция «Крошечная палеонтология» (6+) | 25 марта, 17:00



театр

ПЕРМСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА ИМ. П. И. ЧАЙКОВСКОГО

«Приключения в оперной стране» (0+) | 30 марта, 19:00

ПЕРМСКИЙ ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ

«Огневушка-Поскакушка» (5+) | 25 марта, 11:00, 13:30, 16:00

«Как Баба-яга сына женила» (5+) | 26 марта, 11:00, 13:30, 16:00

«Холодное сердце» (9+) | 30 марта, 14:00, 17:00

«Золочёные лбы» (12+) | 31 марта, 11:00, 18:00

ПЕРМСКИЙ ТЕАТР КУКОЛ

«Сказки Пушкина» (5+) | 25 марта, 11:00, 13:30;

26 марта, 16:00; 28, 29 марта, 10:30

«Дюймовочка» (5+) | 25 марта, 16:00; 26 марта, 11:00, 13:30

Пермский театр кукол «Карабаска». «С улиткой вокруг света» (3+) | 28 марта, 19:00

«Репка» (3+) | 29 марта, 19:00

«Джельсомино в стране лжецов» (6+) | 30, 31 марта, 10:30

ТЕАТР КУКОЛ «ТУКИ-ЛУКИ»

«Капризка» (4+) | 25 марта, 11:00, 14:00

«Сказки с грядки» (2+) | 26 марта, 14:00, 17:00

«Крошка Енот» (3+) | 28 марта, 19:00

ДОМ АКТЁРА

«Вода» (1+) | 26 марта, 11:00

ПЕРМСКИЙ ДОМ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА «ГУБЕРНИЯ»

«Сказка о золотом петушке» | 25 марта, 11:00 (2+), 14:00 (5+)

ДВОРЕЦ МОЛОДЁЖИ ГОРОДА ПЕРМИ

«Потешная Курочка Ряба» (0+) | 26 марта, 11:00

ДЕТСКИЙ ЦЕНТР «КОТ МОРКОВКИН»

«Теремочек» (0+) | 26 марта, 10:30, 12:30

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ИМ. С. М. КИРОВА

Музыкальный театр «Орфей». Музыкальная сказка «Дюймовочка» (3+) | 25 марта, 12:00

• путешествия

Экскурсия «Верещагино + Карагай»



Весна вовсю уже настала! Солнце пригревает всё сильнее, и мы вновь отправляемся в интересное путешествие в город Верещагино и посёлок Карагай.

Наше знакомство с городом начнётся с осмотра храма Александра Невского, построенного в 1905–1906 годах. Красивое и светлое место! Далее мы отправимся в Свято-Лазаревский женский монастырь. Всякий раз, приезжая туда, не перестаёшь удивляться красоте сельского пейзажа, простым, но добротным монастырским строениям, зелёной усадьбе, в центре которой располагается храм во имя Святого Лазаря, напоминающий деревянный терем времён Древней Руси!

Обязательно посетим краеведческий музей, в котором узнаем о духовной и материальной культуре старообрядцев.

В Карагае нас с вами ждут удивительные находки Рождественского археологического комплекса, существующего с X века. Вы увидите большую коллекцию предметов истории и культуры тех времён!

Выезд 15 апреля. Стоимость – 1300 руб., для пенсионеров – 1200 руб. Обед включён.

ООО «Семь ветров», ул. Сибирская, 9, 1-й этаж, офис 106. Тел.: (342) 202-02-87, 212-39-85.

реклама

Афиша избранное

24–31 марта

Новая неделя вновь подарит пермякам разнообразие событий. В частной филармонии «Триумф» пройдёт вечер «Бетховенского проекта», музыканты Пермского губернского оркестра исполнят концертную программу «Я тебе весь мир подарю», в галерее прозвучат «Музыкальные фрески», а в Органном зале – «Музыка мира». Откроется выставка современной иконы, пройдут лекции о моде и истории, начнутся кинофестивали. Главным событием предстоящей недели станет концерт Юрия Башмета с оркестром «Солисты Москвы».

Выступление альтиста и дирижёра Юрия Башмета с камерным оркестром «Солисты Москвы» (6+) продолжает юбилейное мировое турне, посвящённое 25-летию оркестра.

Юрия Башмета заслуженно называют «одним из величайших ныне живущих музыкантов», «русским Паганини» и «музыкальным демоном с альтом». Именно он впервые в мировой исполнительской практике провёл сольные альтовые концерты в лучших залах мира, завоевав блистательную репутацию смелого художника, не боящегося риска. Вот уже почти четверть века он руководит камерным оркестром «Солисты Москвы», с которым стал лауреатом премии Grammy за запись произведений Игоря Стравинского и Сергея Прокофьева. Ему посвящено более 50 произведений современных композиторов, из которых 42 он уже исполнил.

На концерте в Перми прозвучат шедевры классической музыки: Серенада ми мажор Антонина Дворжака; Концертино для альты и струнных ля минор Никколо Паганини; Ноктюрн ре минор П. И. Чайковского и Струнный квартет ре минор Франца Шуберта.

Большой зал филармонии, 29 марта, 19:00



В частной филармонии «Триумф» пройдёт третий, завершающий вечер «Бетховенского проекта» (6+).

«Бетховенский проект» – это амбициозный замысел музыкантов Вадима Тейфикова (скрипка) и Алексея Сучкова (фортепиано) – исполнить, а потом и записать все 10 сонат Людвиг ван Бетховена для скрипки и фортепиано. В третьем вечере проекта прозвучат сонаты №6, 7 и 9 («Крейцерова соната»). Артисты не собираются ограничиваться только исполнительством, но какими визуальными или аудиосредствами они обогатят свою игру, пока держат в секрете.

Частная филармония «Триумф», 30 марта, 19:00

Содружество «Артос» и Центральный выставочный зал представляют первый совместный проект – выставку современной иконы «Нежная кисть» (6+). На ней представлено 50 экспонатов – это работы и монастырских мастерских, в частности сербского монастыря Жича и екатеринбургского Ново-Тихвинского монастыря, и мирянок из Москвы, Перми, Санкт-Петербурга, Сергиева Посада и Израиля. Выставка призвана показать, сколь разнообразно, высокопрофессионально и творчески интересно могут работать художницы, создавая подлинные произведения литургического искусства.

Центральный выставочный зал, с 25 марта

Одним из самых ярких событий предстоящей недели станет праздничный концерт «Я тебе весь мир подарю» (6+). Музыканты Пермского губернского оркестра под управлением заслуженного работника культуры РФ полковника Евгения Тверетинова посвятили его прекрасным дамам.

ДК им. А. Г. Солдатова, 25 марта, 18:00

В программе концерта «Дебюсси – Кикта. Музыкальные фрески» (0+) – произведения Клода Дебюсси и Валерия Кикты для арфы, альты и флейты. Первооткрывателем столь необычного музыкального трио в новейшей музыкальной истории является Клод Дебюсси. Хотя изначально он трактовал арфу не как сольный, а скорее как ансамблевый инструмент, в его сочинениях функция арфы перестаёт быть просто аккомпанирующей и инструмент получает самостоятельную тембровую роль. Валерий Кикта – современный

русский композитор, один из немногих, кто продолжает сочинять музыку для этого изящного трио инструментов.

Исполнители – музыканты оркестра Пермского театра оперы и балета Лилия Ахметова (арфа), Ирина Марцинкевич (флейта) и Елена Родионова (альт).

Пермская государственная художественная галерея, 6 марта, 16:00

В один из последних дней работы выставки Саши Фроловой PARADIZARIUM пройдёт лекция «Спорт и мода: без/опасные связи» (16+). Её прочтает Людмила Алябьева, культуролог, доцент РГГУ, шеф-редактор журнала «Теория моды: одежда, тело, культура», редактор серии «Библиотека журнала «Теория моды»» издательства «Новое литературное обозрение» (Москва).

Музей PERMM, 25 марта, 17:00

Ещё одну лекцию, на этот раз по отечественной истории (12+), можно услышать в Доме Мешкова. Здесь расскажут о полиции и жандармерии Пермской губернии накануне революции 1917 года. «В обыденном представлении полиция Российской империи прочно ассоциируется с подавлением революционного движения. В действительности круг её обязанностей накануне революции был несравнимо шире. Чем на самом деле занималась полиция Пермской губернии? Как была устроена? Кто ею руководил? Что за люди поступали на полицейскую службу? О полицейских расследованиях и громких скандалах, о взаимоотношениях «фараонов» друг с другом и с населением, о том, что составляло жизнь пермского полицейского на закате Российской империи, пойдёт речь в лекции», – говорится в пресс-релизе. Лекцию прочтает Сергей Рязанов, кандидат исторических наук, преподаватель Пермского института ФСИН России.

Пермский краеведческий музей, 30 марта, 18:30



Ансамбль солистов Пермской филармонии «Квартет «Каравай» под управлением заслуженного артиста России Олега Зюгурина представит слушателям Органного зала концертную программу «Музыка мира» (6+). Музыканты выступят в рамках абонемента №9 «Великолепная четвёрка». В программе концерта – мелодии Италии, Франции, Ирландии, Дании, Англии, России в оригинальных переложениях квартета.

Органый концертный зал, 26 марта, 18:00

Любители кинематографа смогут увидеть короткометражные фильмы, попавшие в шорт-лист кинопремии «Оскар-2017». В программу «OSCAR SHORTS. Фильмы» (16+) вошли франко-швейцарская фантазия с Джейн Биркин – образец сентиментальной красоты в духе «Амели»; французский психологический триллер о пороках европейской демократии; идеальная любовная мелодрама из Дании; частная история, в которой отражается глобальное общественное устройство, из Венгрии (лауреат кинопремии этого года) и испанская комедия, взявшая «золото» Каннского фестиваля.

Киноцентр «Премьер», до 22 апреля

В «Премьере» стартовал Фестиваль франкофонного кино (18+). Зрителей ждут фильмы из Франции, Сенегала и Бельгии, в том числе фильм «Как лев» Самюэля Колларде о 15-летнем мальчике из Сенегала и криминальная драма «Пепе ле Моко». Все фильмы будут показаны на французском языке (с русскими субтитрами).

Киноцентр «Премьер», 25, 26 марта, 17:00

Золотые «Сказки Пушкина»

Пермский театр кукол объединит в новом спектакле

• премьера

«Сказку о золотом петушке» и «Сказку о рыбаке и рыбке»

В Пермском театре кукол 25 марта состоится премьера «Сказок Пушкина» – спектакля, в котором великий русский поэт предстаёт с неожиданной стороны. Кто лучше всех рассказывает сказки? Конечно, няня. «А что если она будет не одна? – подумал режиссёр Вадим Смирнов. – Что если их будет сразу три?»

В начале спектакля на сцену въезжает телега, на которой сидят три рассказчицы – условные няни, этикетки Арины Родионовны. И с ними Пушкин – перчаточная кукла. Александр Сергеевич живо

художник Марина Зорина сделала героев пушкинских сказок солнечными, смешными, ладными и уютными – как то место, которое они занимают в нашей жизни. Соответствующую фольклорному замыслу музыку написал композитор Виктор Расовский.

Премьера адресована зрителям от шести лет. Продолжительность спектакля – один час с антрактом.

Художественный руководитель Пермского театра

кукол Дмитрий Вихрецкий планирует сочетать «Сказки Пушкина» со школьными экскурсиями. Спектакль легко дробится на две части – каждую из сказок можно посмотреть отдельно, по желанию групп, а оставшееся время посвятить знакомству с историей театра, разным видам кукол и мастер-классам.

По информации пресс-службы Пермского театра кукол