

«Сейчас» и «потом» Елены Андреевой

ИНТЕРВЬЮ ЕКАТЕРИНА ОВЧИННИКОВА

ФОТО ЕВГЕНИЙ КУНАВИН

Известный факт — женщине-руководителю нужно работать вдвое больше и втрое лучше мужчин на аналогичных должностях, чтобы доказать, что она имеет право быть успешной. Наверняка её при этом заклеят стервой и будут всеми способами пытаться столкнуть с олимпа. Генеральный директор ТК «ВЕТТА» Елена Андреева на «стерву» уже не обижается и даже старается соответствовать этому образу. Но однажды обиделась, когда один известный пермский политик назвал её маленьким одиноким танком. Никакая она не одинокая и совсем не танк. За ней стоит большой коллектив, ради которого она готова любому «перегрызть горло», а перед ней стоит сверхзадача — показать, что хороших людей всё же больше, чем плохих, и сделать Пермь комфортным мегаполисом. Она верит, что ей это по силам.

Где у неё «кнопка»?

? 22 февраля телеканал «ВЕТТА 24» получил право вещания на обязательном общедоступном канале на «21-й кнопке». Вас выбрала федеральная конкурсная комиссия из трёх претендентов. Что это означает для вашей компании? Что дальше?

— Пока ничего. Пока мы получили официальный статус региональной телекомпании, хотя мы и так уже вещаем на территории всего края. Пока это аванс доверия, выданный нам государством.

На сегодня это признание не даёт нам никаких преимуществ — до тех пор, пока не будет сформирован пул 21-х каналов по всей России. Только после этого появятся законы, на основании которых можно будет делать вывод, выиграла что-то определённая телекомпания или нет. Предполагаю, что необходимые документы появятся до конца года.

Сейчас наша победа — это просто аплодисменты коллективу, который смог доказать, что круглосуточный формат вещания и 75% собственного контента — это возможно. В маленьком — по сравнению со всей Россией — Пермском крае.

? В Перми у вас сложилась репутация жёсткой женщины. Простите за выражение, стервы. Вы же пиарщик, поэтому предположу, что это часть имиджа. Зачем вам это?

— Так странно: то, что делаю я, для мужчины-руководителя считается подвигом. Это всеми признаётся, это всеми выносится в будущее резюме. А мои достижения, достижения женщины, обязательно сопровождаются комментарием «Вот сука!». А что я такого делаю?! Борюсь за благополучие своей компании.

Я уверена в том, что наша редакция — самая лучшая. Уверена, что наши

редакторы — самые квалифицированные. Радуюсь, когда нахожу этому подтверждение в наградах и признаниях. И я любого человека закусую, если кто-то обидит моих сотрудников! Спросите у кого угодно.

Собственно, меня не пугает характеристика «стерва». Я вообще считаю, что такая репутация в нашем городе — это как медаль, гарантия, что тебя (может быть) потом не обманут.

Но хотелось бы понимать, почему этому придают такое гендерное значение. Почему, если руководитель-женщина хорошо, качественно работает, она обязательно стерва? Что, среди мужчин нет людей с такой характеристикой? Есть, и очень много. Но вы попробуйте обозвать как-нибудь успешного медиаменеджера-мужчину, например Владимира Борисовича Прохорова. Я с удовольствием посмотрю в сторонку, чем это для вас закончится.